

Atividades PCE_25_26	Local	Promotores	Destinatários	Calendário	Objetivos
Workshops com diversas temáticas dinamizados por professores/alunos	ESMF	Equipa PCE Professores de Físico-Química e professores da Área Disciplinar de Artes Visuais	Turmas do profissional Aberto à comunidade	Ao longo do ano	Promover a aprendizagem ativa por meio de experiências práticas e reflexivas que ampliem o conhecimento. Estimular o pensamento crítico e criativo. Desenvolver competências socioemocionais como comunicação, colaboração, empatia e autonomia. Ampliar a visão de mundo dos estudantes, expondo-os a novas áreas de interesse e culturas.
Projetos solidários	ESMF	Juventude Amiga Área Disciplinar de Artes Visuais (MAW) Acolher é fixe Fundação Salvador Make-A-Wish Vai Á Escola	Comunidade Educativa	Ao longo do ano	Promover a cidadania e a responsabilidade social. Estimular a empatia e o respeito ao próximo. Desenvolver habilidades socioemocionais. Fortalecer a integração entre escola, família e comunidade.
TPC (turtúlia para curios@s) Onde os professores cultivam a sanidade!	ESMF	SPO e Técnica de Intervenção Local	Professores	1 vez por mês, 20 minutos, ao longo do ano letivo	Integrar brincadeiras, jogos cooperativos e dinâmicas divertidas. Criar leveza e espontaneidade, ajudando a liberar tensões acumuladas. Reforçar o bem-estar emocional por meio da alegria compartilhada. Criar um refúgio mensal onde os professores possam simplesmente “ser”
E em vez do medo...defender a democracia • A origem da democracia em Atenas	Dramatização na Praça da	Alunos do 10.º D e professora de História	Comunidade escolar	1º semestre	Compreender de forma simples a origem da democracia ateniense.

Parlamento dos jovens	Democracia da ESMF ESMF	Alunos 3º ciclo e secundário	Alunos da ESMF e professores		Dramatizar o funcionamento da assembleia (Ekklesia) e da participação cidadã. Promover a expressão oral e corporal através da dramatização. Desenvolver o trabalho em equipa na preparação e encenação. Promover a educação para a cidadania. Desenvolver competências de debate, argumentação e pensamento crítico. Estimular o respeito pela diversidade de opiniões. Compreender o processo legislativo e a forma como se constroem propostas. Experimentar o funcionamento de uma assembleia, com regras, tempos de fala e votações. Incentivar os alunos a identificar problemas reais e propor soluções viáveis.
Memórias e Medos – Diálogo entre Gerações	ESMF	Turma a designar Lar da Santa Casa da Misericórdia	Professores, alunos e utentes do lar	2º semestre	Promover o diálogo interjacional. Compreender como os medos evoluem ao longo do tempo. Valorizar a memória e o testemunho dos mais velhos.
O Natal chega à Escola	Todos os estabelecimentos de ensino	Professores e alunos	Comunidade Educativa	1º Semestre	Estimular a criatividade dos alunos através da criação de decorações e do reaproveitamento de outras. Valorizar tradições natalícias sem excluir outras culturas e crenças. Mobilizar a escola para a angariação de donativos em prol da MAW.

	Decorações de Natal Make-A-Wish Vai À Escola	Alunos e professores	Comunidade Educativa		Criar uma decoração de Natal inspiradas em mensagens de esperança e alegria
E em vez do medo...denunciar Dramatização de abuso sexual	ESMF	Técnica de Intervenção Local e professores do PIEF A e B	3.º ciclo	2.º semestre	Sensibilizar os alunos para a importância de reconhecer situações de abuso sexual. Promover a mensagem de que, em vez do medo, é importante denunciar e pedir ajuda. Desenvolver a empatia, o respeito e a proteção dos direitos das crianças e jovens. Incentivar o diálogo seguro e informado sobre como agir e a quem recorrer em situações de risco.
Feira Jovem Decoração do stand com as ofertas formativas da AN2					Representar o Agrupamento de Escolas n.º 2 de Abrantes através da decoração do stand. Divulgar, de forma clara e apelativa, todas as ofertas formativas do agrupamento. Criar um espaço visualmente atrativo que desperte o interesse dos jovens visitantes. Promover o sentimento de pertença e identidade da comunidade educativa.
Explorar medos e formas de superação	ESMF	5ºE/F/G e 6ºD Unidade de Multideficiência	Alunos/ professores	1º Semestre	Reconhecer emoções, especialmente o medo. Identificar situações que causam medo. Expressar os próprios medos de forma verbal, visual ou gestual. Ouvir e respeitar os medos dos outros.

					Refletir sobre formas de enfrentar ou lidar com o medo. Desenvolver estratégias simples de autorregulação emocional. Aumentar a confiança e o sentimento de segurança.
Exposições temáticas	AN2	Todas as Escolas do Agrupamento	Comunidade escolar	Ao longo do ano letivo	Estimular o interesse dos visitantes por diferentes áreas de estudo e expressões artísticas. Mostrar a importância de práticas inovadoras, projetos interdisciplinares e aprendizagens ativas. Integrar conhecimentos de várias áreas, favorecendo uma aprendizagem multidisciplinar. Valorizar produções artísticas, científicas, literárias e tecnológicas realizadas ao longo do ano.
Audições de final de semestre	ESMF	Alunos e professores dos Cursos Básico e Secundário de Música	Comunidade Escolar	1º e 2ºS Semestre	Divulgar o trabalho do Ensino Artístico na comunidade educativa e local
Palco Aberto (música/dança)	ESMF	Alunos do CBD e professores; Alunos CBSM e professores.	Comunidade Escolar	Ao longo do ano	Estimular a participação e integração escolar, criando momentos culturais nos intervalos. Valorizar as aprendizagens artísticas desenvolvidas nas aulas. Proporcionar experiências de “palco”, ajudando no controle da ansiedade e da confiança. Construir uma rotina cultural na escola, com apresentações curtas (15 a 20 minutos)
Mostras Coreografadas (CBD)	ESMF	Alunos de 2.º e 3.º ciclo Professores	Comunidade Escolar	1º e 2º Semestre	Valorizar o processo de aprendizagem em dança através da apresentação pública. Fomentar o trabalho coletivo e o espírito de cooperação.

					Desenvolver competências técnicas em contexto performativo.
A Dança Vai à Escola	Estabelecimentos de ensino do 1.º ciclo do Agrupamento	Alunos de 1.º ciclo	Comunidade Escola	1.º e 2.º Semestre	Promover o conhecimento e a apreciação da dança. Desenvolver a expressão corporal como forma de comunicação. Valorizar a dança como meio de bem-estar e expressão pessoal. Desenvolver a sensibilidade artística e estética.
Aula Aberta	ESMF	Alunos de 1º, 2º e 3º ciclo Professores	Pais e encarregados de educação	2.º Semestre	Dar a conhecer aos pais e encarregados de educação a dinâmica e metodologia de uma aula do CBD. Promover a transparência e o envolvimento das famílias no processo educativo. Valorizar o trabalho desenvolvido com os alunos, evidenciando estratégias, rotinas e aprendizagens.
Espetáculo final de ano letivo	Num espaço a definir na cidade de Abrantes	Alunos de 1.º ciclo, 2.º e 3.º ciclo	Comunidade	2.º Semestre	Valorizar a dança como forma de arte e comunicação. Ampliar a experiência performativa dos alunos em contextos profissionais ou públicos externos. Incentivar a responsabilidade, disciplina e compromisso individual e coletivo. Promover a integração da escola com a comunidade cultural local.
Arte sem barreiras	Unidade de multi-deficiência ESMF	Alunos, professores e auxiliares da Unidade	Comunidade Educativa	1º e 2.º Semestre	Favorecer progressos nas áreas motora, cognitiva, sensorial e comunicacional, de acordo com as capacidades e necessidades individuais. Estimular formas de comunicação significativas. Facilitar a participação ativa em atividades escolares e sociais.

					Desenvolver competências de autonomia e autorregulação.
Compartilhamento de matérias	ESMF – Auditório ODF- Museu Metalúrgico Duarte Ferreira	Três turmas de 6.º ano (B,D e F) Turma do 5.º ao 9.º ano da escola do Tramagal Mundo em Rebolição PNA	Comunidade Escolar	1.º e 2º semestre	Explorar como movimento como linguagem expressiva para emoções complexas. Promover o autoconhecimento e a consciência emocional. Desenvolver competências socioemocionais. Valorizar a narrativa e a comunicação artística Incentivar a criatividade e a improvisação. Fortalecer a conexão entre artistas e público.
Entre Leituras e Escritas	AEN2	Professora bibliotecária Outros colaboradores	Alunos do 1º e 2º Ciclos	Ao longo do ano	Promover Projetos/Atividades promotoras da Leitura e da Escrita. Incentivar a criatividade através de oficinas e desafios de leitura e escrita. Promover a produção de <i>Histórias em 77 Palavras</i> . Envolver o público escolar em atividades literárias dinâmicas.
Ler Camões	AEN2	Professoras bibliotecárias Equipa da BE Equipa do PNA Outros professores	Alunos do 3.º Ciclo e do Ensino Secundário	2.º Semestre	Valorizar a obra de Luís de Camões através da comemoração do V Centenário do seu nascimento. Valorizar a obra camoniana, mobilizando a comunidade educativa em torno deste marco cultural e identitário.
	Inclusão da Comunidade e Escolar Projeto: Cativar na Biblioteca	Equipa da biblioteca e colaboradores Professores da Educação Especial	Alunos da educação inclusiva	Ao longo do ano	Desenvolver competências de criatividade, autoestima, autonomia e colaboração. Valorizar o papel social e inclusivo da biblioteca, incentivando o gosto pela leitura e a aprendizagem ao longo da vida.

10@Ler (ler todos os dias 10 minutos em sala de aula)	AEN2	Departamento de Línguas	Comunidade educativa	Ao longo do ano	Promover o gosto pela leitura Estimular a criação de uma rotina de leitura nos alunos
Oficina de Artes	ESMF/ODF	Área Disciplinar Artes Visuais	Comunidade Educativa	Ao longo do ano	Promover o gosto pela arte em geral. Criar um espaço onde a liberdade de cada um é respeitada. Inovar, a partir da aplicação de diferentes expressões artísticas. Reconhecer a importância das artes visuais como valor cultural indispensável ao desenvolvimento do ser humano.
Exposições temáticas	ESMF/ODF	Departamentos Área disciplinar AV Biblioteca Equipa PCE	Todos os níveis de ensino	Ao longo do ano	Incentivar as artes em mostras regulares promovendo o gosto por diferentes formas artísticas. Estimular a imaginação, a criatividade e o trabalho de equipa. Valorizar a expressão plástica e o processo de exploração e descoberta de diferentes técnicas e materiais. Promover a reutilização de materiais.
Natureza como inspiração	AEN2	Equipa PCE Área disciplinar de Artes Visuais	Pré-escolar 1º ciclo 2º ciclo Artes Manuais	Ao longo do ano	Valorizar a natureza como elemento central de expressão artística e criativa. Promover a consciência ambiental e o respeito pelo meio natural. Identificar elementos da natureza para representação artística. Experimentar diferentes técnicas de pintura e desenho com materiais naturais. Trabalhar em grupo e partilhar ideias criativas.

Educarte	Escolas do 1º CEB e JI	ESSE de Santarém, Educadores e professores	Alunos do 1º CEB e JI	Ao longo do ano	Promover a integração curricular das Expressões Artísticas no 1º CEB e JI Contribuir para a incorporação da expressão musical nas práticas quotidianas das Crianças
Música no 1º ciclo (vários instrumentos)	ESMF	CBM	Alunos das escolas do 1º CEB	Semanal (90m+4m) ao longo do ano levo	Divulgar o CBM junto dos alunos do 1º CEB do agrupamento - Promover a aprendizagem da música pelos alunos do 1º ciclo
Música e dança	Rio de moinhos	Alunos e professores	Alunos do Centro Escolar	Ao longo do ano	Divulgar o trabalho do Ensino Artístico na comunidade educativa
Dança 1º ciclo	Todas as escolas do 1º ciclo do Agrupamento				
Projeto - Respirar e Sentir – práticas de mindfulness	ESMF	Área disciplinar Artes Visuais Equipa PCE	2.º ciclo Turmas que solicitem sessões	Ao longo do ano letivo	Permitir aos alunos descobrir, sentir e identificar as diferentes emoções, validando-as sem julgamento. Dotar os alunos de ferramentas simples para a redução do stress e da ansiedade. Promover o desenvolvimento da atenção plena. Contribuir para o desenvolvimento da criatividade, da inovação e para a melhoria das relações interpessoais.
Ações de guerrilha cultural (declamação de poesia, música, dança e pequenas peças de teatro, realizadas de forma inesperada, irrompendo em salas de aula).	ESMF	Equipa PCE + biblioteca Escolar + alunos voluntários	Comunidade Educativa		Despertar nos alunos o gosto pela arte e pela cultura. Valorizar a arte e a cultura como promotoras da formação integral do cidadão.