

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS N.º2 DE ABRANTES
PLANIFICAÇÃO ANUAL DA DISCIPLINA DE TROMPETE
5º ANO DE ESCOLARIDADE – 2018/2019

Períodos Escolares	Temas/Conteúdos programáticos	Aulas Previstas	
		Para Lecionação de Conteúdos	Para Avaliação ¹
1º Período	<p>Introdução ao instrumento:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Explicar a montagem. - Constituição. <p>Postura:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Posição do corpo/ instrumento. <p>Respiração:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Funcionamento básico (inspiração/expiração). <p>Articulação:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Stacatto Simples. <p>Dedilhações:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Primeiras dedilhações (Sete Posições). - Adaptação correta das mãos ao instrumento. <p>Técnica Base</p> <ul style="list-style-type: none"> - Harmónicos - Três primeiros harmónicos nas sete posições. - Escalas - Diatónicas Maiores até três acidentes com respetivos arpejos no estado fundamental numa oitava - SOL M; LÁ M; SI bemol M; DÓ M. <p>Estudos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - The Sigmund Hering Trumpet Course - The Beginning Trumpeter Book 1. <p>Ou</p> <ul style="list-style-type: none"> - Peter Wastal - Learn As You Play Trumpet & Cornet”. <p>Peças:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1st Recital Series OU What Else Can I Play? Trumpet – Grade Three 	22	4
Total de Aulas Previstas		26	

¹ Diagnóstica, formativa e autoavaliação.

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS N.º2 DE ABRANTES
PLANIFICAÇÃO ANUAL DA DISCIPLINA DE TROMPETE
5º ANO DE ESCOLARIDADE – 2018/2019

Períodos Escolares	Temas/Conteúdos programáticos	Para Lecionação de Conteúdos	Para Avaliação ²
2º Período	<p>Introdução ao instrumento: - Manutenção e Conservação.</p> <p>Postura: - Forma correta de manusear o instrumento.</p> <p>Embocadura: - Noções de colocação.</p> <p>Primeiras noções de: - Ritmo. - Pulsação. - Hábitos/métodos de Estudo.</p> <p>Técnica Base - Harmónicos - Quatro primeiros harmónicos nas sete posições. - Escalas - Diatónicas Maiores até três acidentes com respetivos arpejos no estado fundamental numa oitava. - Relativas menores Natural e Harmónicas com respetivo arpejo no estado fundamental numa oitava. - SI bemol M/SOL m; DÓ M/LÁ m; RÉ M/SI m.</p> <p>Estudos: - The Sigmund Hering Trumpet Course - The Beginning Trumpeter Book 1.</p> <p>Ou</p> <p>- Peter Wastal - Learn As You Play Trumpet & Cornet”.</p> <p>Peças: - 1st Recital Series OU What Else Can I Play? Trumpet – Grade Three</p>	20	4
Total de Aulas Previstas		24	

² Diagnóstica, formativa e autoavaliação.

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS N.º2 DE ABRANTES
PLANIFICAÇÃO ANUAL DA DISCIPLINA DE TROMPETE
5º ANO DE ESCOLARIDADE – 2018/2019

Períodos Escolares	Temas/Conteúdos programáticos	Para Lecionação de Conteúdos	Para Avaliação ³
3º Período	<p>Articulação:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tipos de ligaduras (expressão e prolongação). - Legatto. <p>Técnica Base</p> <ul style="list-style-type: none"> - Harmónicos - Cinco primeiros harmónicos nas sete posições. - Escalas - Diatónicas Maiores até três acidentes com respetivos arpejos no estado fundamental numa oitava. <ul style="list-style-type: none"> - Três relativas menores Natural, Harmónicas e Melódica com respectivo arpejo no estado fundamental numa oitava. - MI bemol M/DÓ m; SOL M/MI m. <p>Estudos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - The Sigmund Hering Trumpet Course - The Beginning Trumpeter Book 1. <p>Ou</p> <ul style="list-style-type: none"> - Peter Wastal - Learn As You Play Trumpet & Cornet”. <p>Peças:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1st Recital Series OU What Else Can I Play? Trumpet – Grade Three - 1st Recital Series. 	16	4
Total de Aulas Previstas		20	

³ Diagnóstica, formativa e autoavaliação.