



## Trabalho.4 | Mascarilhas (Carnaval)

5ºANO

Agora que nos aproximamos do Carnaval, é a altura de lançar mais um trabalho e, no nosso caso, a opção recaiu na **mascarilha**. Vais, portanto, fazer uma pequena máscara, só para disfarçares o *olhar*... Deves começar por fazer uma pequena pesquisa para retirares algumas ideias e, ao mesmo tempo recolheres algum material (reciclar) e de te contextualizares. Então, depois de já teres algum material, a cola e a tesoura estás pronto(a) para iniciares a tua mascarilha de que te deixamos dois exemplos abaixo, uma vaca e um porco que se explicam, de uma forma breve, na parte de trás desta folha.



**Fig.1** Exemplo de duas mascarilhas, a vaca e o porco, a preto e branco que, no teu caso, deverão ser a cores.

Na aula serão esclarecidas eventuais dúvidas.

### Conteúdos

Luz-COR, Forma, Traçados geométricos, Reutilização/Reciclagem.

### Competências a avaliar

10%	Pesquisa (Silhueta pedida na última aula do 1º período)
20%	Fase de representação / Projeto
20%	Aplicação de materiais de reciclagem
30%	Capacidade de aplicação de diferentes técnicas (recortes, colagens, etc.)
20%	Originalidade e criatividade na conceção dos trabalhos.

# Como fazer

Relativo ao exemplo da página anterior (vaca/porco)

## Material

Papel resistente de cores, rolo de papel higiênico, fio elástico, tesoura, cola tipo UHU, agrafador, lápis, papel vegetal e moldes.

1. Para começares o teu trabalho, podes decalcar a partir dos moldes que arranjaste para a/as folha/as de papel (às cores ou para pintares depois). Podes, ainda, usar o molde máscara para desenhar os contornos das manchas da vaca/porco. De seguida já podes cortar os elementos (**Fig.1**).

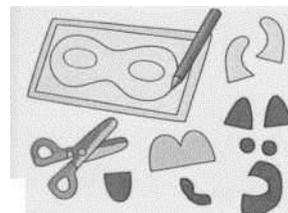


Fig.1

2. Traçar os contornos do rolo de papel higiênico numa folha de papel de cor e cortara rodela obtida. Cortar 4,5cm de rolo e cortá-lo ao meio bem como a rodela (**Fig.2**).

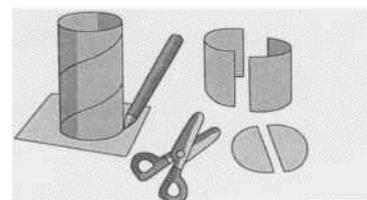


Fig.2

3. Envolver o semi-rolo com papel de cor e colar a meia rodela (**Fig.3**).

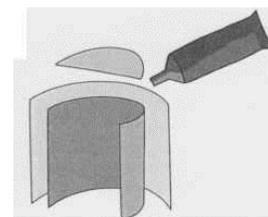


Fig.3

4. Colar o focinho na máscara e ir colando os restantes elementos na mesma. Colar a língua na ponta do focinho.
5. Agrafar as extremidades do fio elástico à máscara (**Fig.4**).

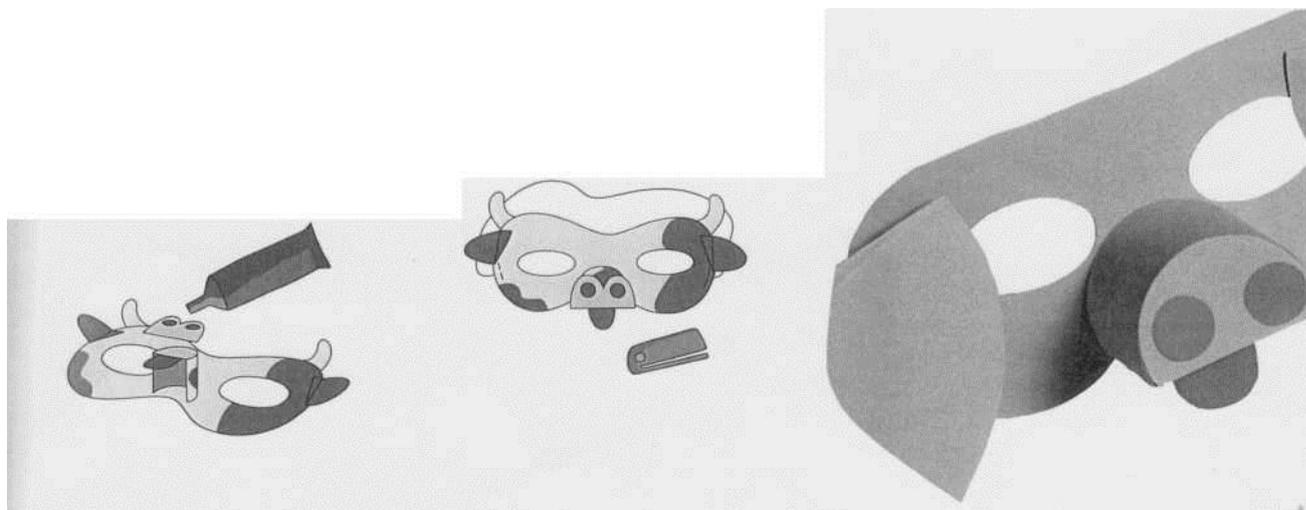


Fig.4