



# DEPARTAMENTO CURRICULAR DE EDUCAÇÃO PRÉ-ESCOLAR

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

ANO LETIVO 2022/2023

*“...A avaliação na educação pré-escolar é reinvestida na ação educativa, sendo uma avaliação para a aprendizagem e não da aprendizagem. É, assim, uma avaliação formativa por vezes, também designada como «formadora», pois refere-se a uma construção participada de sentido, que é, simultaneamente, uma estratégia de formação das crianças, do/a educador/a e, ainda, de outros intervenientes no processo educativo”.*

Orientações Curriculares para a Educação Pré-Escolar, (2016), p.16

Cabe a cada educador avaliar, numa perspetiva formativa/descriptiva, a sua intervenção, o ambiente, os processos educativos, o desenvolvimento e as aprendizagens de cada criança e do grupo tendo em conta os seguintes princípios:

- Caráter holístico e contextualizado no processo de desenvolvimento e aprendizagem da criança
- Coerência entre os processos de avaliação e os princípios subjacentes à organização e gestão do currículo definidos nas OCEPE
- Aquisição de aprendizagens nas Áreas de Conteúdo e respetivos Domínios/Subdomínios
- Valorização dos progressos da criança
- Valorização da criança enquanto protagonista da sua aprendizagem, tomando consciência dos seus progressos, das dificuldades que vai tendo e como as vai ultrapassando
- Promoção da igualdade de oportunidades e equidade

#### **Procedimentos de avaliação:**

- Observação da criança em ação
- Registos feitos com as crianças
- Análise dos trabalhos produzidos pelas crianças
- Registos de autoavaliação
- Dossiês de aprendizagem construídos com as crianças

Áreas de Conteúdo	Domínios	Descritores de níveis de desempenho	
<b>Formação Pessoal e Social</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhece as suas características pessoais</li> <li>- Conhece a sua identidade social e cultural</li> <li>- Adquire a capacidade de fazer escolhas, participa, toma decisões e assume responsabilidades</li> <li>- Respeita a diversidade e solidariza-se com os outros</li> <li>- Tem capacidade de participar no seu processo de aprendizagem e de cooperar com os outros</li> </ul>	
<b>Expressão e Comunicação</b>	<b>Educação Física</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Coopera em situações de jogo, seguindo orientações e regras</li> <li>- Domina movimentos que impliquem deslocamentos e equilíbrios</li> <li>- Controla movimentos de perícia e manipulação</li> </ul>	
	<b>Educação Artística</b>	<b>Subdomínio das Artes Visuais</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenvolve as capacidades expressivas e criativas através de experimentações e produções plásticas</li> <li>- Utiliza de forma autónoma diferentes materiais e meios de expressão (pintura, colagem, desenho...) para recrear vivências individuais, temas histórias...</li> </ul>

<b>Expressão e Comunicação</b>		<b>Subdomínio do Jogo Dramático/Theatro</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza e recria espaços e objetos, atribuindo-lhes significados múltiplos em atividades de jogo</li> <li>- Cria, inventa e representa personagens e situações, diversificando as formas de concretização</li> </ul>
		<b>Subdomínio da Música</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica e descreve sons que ouve (sons vocais, corporais, do meio ambiente próximo e sons instrumentais)</li> <li>- Interpreta com intencionalidade expressiva musical cantos rítmicos, trava-línguas, lengalengas e canções</li> </ul>
		<b>Subdomínio da Dança</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenvolve o sentido rítmico e de relação com o corpo, com o espaço e com os outros</li> <li>- Expressa através da dança, sentimentos e emoções em diferentes situações</li> </ul>
	<b>Linguagem oral e Abordagem à Escrita</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreende mensagens orais em diversas situações de comunicação</li> <li>- Comunica oralmente de forma adequada</li> <li>- Tem consciência linguística: consciência fonológica, consciência da palavra e consciência sintática</li> <li>- Demonstra prazer e motivação para adquirir vocabulário novo, e escrever algumas palavras</li> <li>- Reconhece letras e apercebe-se da sua organização em palavras</li> </ul>	
	<b>Matemática</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Percebe a correspondência de determinada quantidade ao número</li> <li>- Conhece números e realiza operações</li> <li>- É capaz de seriar, classificar e agrupar objetos de acordo com várias propriedades: tamanho, cor e forma</li> <li>- Interpreta dados apresentados em tabelas e pictogramas simples</li> <li>- Adquire e comprehende noções de geometria e medida</li> <li>- Mostra interesse e curiosidade pela matemática</li> </ul>	
<b>Conhecimento do Mundo</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela curiosidade pelo mundo que a rodeia, formulando questões sobre objetos, lugares, contextos e acontecimentos que observa no seu quotidiano</li> <li>- Utiliza material específico e linguagem adequada ao processo de desenvolvimento da metodologia científica</li> <li>- Tem consciência do mundo social, físico e natural</li> <li>- Reconhece e utiliza metodologias e recursos tecnológicos</li> </ul>	
<p>Todas as áreas, domínios e subdomínios são desenvolvidos e avaliados num contexto de transversalidade, de acordo com os diferentes grupos etários e níveis de desenvolvimento das crianças.</p>			