



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS
Nº2 DE ABRANTES

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS Nº 2 DE ABRANTES	Disciplina: Espanhol Ano: 10.º Ano Iniciação Ano letivo: 2023 / 2024	
PLANIFICAÇÃO ANUAL		
Domínios / Temas	Aprendizagens essenciais Conhecimentos / Capacidades / Atitudes	Nº de aulas
<p>UNIDADE 0 – ¡Bienvenidos!</p> <ul style="list-style-type: none"> • Falsos amigos • Alfabeto • Comunicar no contexto da sala de aula • Limites geográficos • Comunidades autónomas • Línguas de Espanha • O Espanhol no mundo <p>UNIDADE 1 – ¡Preséntate!</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificação pessoal • Países e nacionalidades • Meses do ano 	<p>Compreensão auditiva e audiovisual – A2.2</p> <p>Identificar as ideias principais e a informação relevante explícita em mensagens e textos curtos, de géneros e suportes diversos, sobre experiências pessoais e situações do quotidiano, interesses próprios e temas da atualidade, sempre que sejam constituídos, essencialmente, por frases simples e vocabulário muito frequente e sejam articulados de forma clara e pausada.</p> <p>Compreensão escrita – B1.1</p> <p>Seguir indicações, normas e instruções escritas de forma concisa e clara. Identificar as ideias principais e selecionar informação explícita de sequências descritivas, narrativas, explicativas e argumentativas, em textos curtos e médios de diversos géneros e suportes, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer, e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas e predomine vocabulário frequente.</p> <p>Interação oral – A2.1</p> <p>Interagir em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares, nas quais:</p>	<p>1º Semestre</p> <p>53 aulas (+-)</p> <p>1 de autoavaliação + 5 de avaliação sumativa</p> <p>Teste de compreensão do oral</p> <p>. Teste escrito: compreensão escrita; gramática e vocabulário</p> <p>. Texto escrito</p> <p>. Trabalho de pesquisa</p> <p>. Apresentação oral</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Numerais cardinais • Presente do indicativo: <i>llamarse, ser, tener</i> • <i>Tú/usted</i> <p>UNIDADE 2 – ¿Cómo somos?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Caracterização física • Carácter • Determinantes artigos definidos e indefinidos • Feminino de adjetivos • Comparativos <p>UNIDADE 3 – ¡Una clase... con clase!</p> <ul style="list-style-type: none"> • Disciplinas • Espaços da escola • Cores • Presente do indicativo: verbos regulares <p>UNIDADE 4 – Día a día</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rotinas 	<p>- pede e dá informações sobre o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais;</p> <p>- apresenta opiniões, gostos e preferências;</p> <p>- pronuncia, geralmente de forma compreensível, os recursos linguísticos trabalhados nas aulas.</p> <p>Produção oral – A2.1</p> <p>Exprimir-se, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, nos quais: - utiliza sequências descritivas (sobre o meio envolvente e situações do quotidiano) e narrativas (sobre experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados);</p> <p>- apresenta opiniões, gostos e preferências;</p> <p>- usa um léxico elementar e estruturas fráscas simples;</p> <p>- pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido.</p> <p>Interação escrita – A2.1</p> <p>Escrever postais, mails e mensagens simples e curtas, em papel ou em aplicações digitais, nos quais: - pede e dá informações sobre o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais; - exprime opiniões, gostos e preferências; - utiliza vocabulário elementar e estruturas fráscas simples; - articula as ideias com coerência para gerar uma - sequência linear de informações.</p> <p>Produção escrita – A2.1</p> <p>Escrever textos simples e curtos, em papel ou em aplicações digitais, sobre assuntos trabalhados nas aulas, nos quais: - descreve situações do quotidiano; - conta experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; - exprime opiniões, gostos e preferências; - utiliza vocabulário</p>	<p>2º Semestre</p> <p>41 aulas (+-)</p> <p>5 de avaliação sumativa</p> <p>Teste de compreensão do oral</p> <p>. Teste escrito: compreensão escrita; gramática e vocabulário</p> <p>. Texto escrito</p> <p>. Trabalho de pesquisa</p> <p>. Apresentação oral</p>
--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • Horas • Presente do indicativo: verbos de alternância vocálica • Conectores <i>y, o, pero</i> <p>UNIDADE 5 – ¿Cómo es tu familia?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membros da família • Tipos de família • Tarefas domésticas • Objetos da casa • Determinantes possessivos • Presente do indicativo: verbos irregulares. <p>UNIDADE 6 – ¡Diviértete!</p> <ul style="list-style-type: none"> • Atividades de tempo livre • Desportos • Gostos e preferências • Perífrase <i>ir a + infinitivo</i> 	<p>elementar e estruturas frásicas simples; - articula as ideias com coerência para gerar uma sequência linear de informações.</p> <p>Mediação oral e escrita – Nível A2.1</p> <p>Tomar notas de uma apresentação, audição ou vídeo sempre que o assunto seja familiar e previsível e a locução seja clara, lenta e redundante.</p> <p>Ordenar, hierarquizar e transcrever ou reformular informação relevante dos documentos trabalhados previamente nas aulas para a transmitir a terceiros através de diferentes canais e codificações (orais, escritos, multimodais).</p> <p>Parafrasear e fazer breves resumos de sequências/fragmentos dos documentos trabalhados previamente nas aulas.</p> <p>Transmitir frases e ordens simples comunicadas por terceiros de forma oral ou escrita (estilo direto e indireto), como notas, telefonemas e outras mensagens breves recebidas através de diversos canais.</p> <p>Competência intercultural</p> <p>Reconhecer factos, referências culturais, atitudes e comportamentos verbais e não- verbais dos jovens hispano-falantes e relacioná-los com as suas próprias experiências. Expressar informações e conhecimentos relativos à língua, à cultura e à sociedade espanhola e hispanoamericana através de produtos e experiências verbais e não-verbais (documentos digitais e audiovisuais, desenhos, mapas, cartazes, fotografias, símbolos, esquemas, músicas, jogos, artefactos, etc.).</p> <p>Competência estratégica</p>	
---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • Verbo <i>gustar + infinitivo</i> <p>UNIDADE 7 – ¡A comer!</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alimentos • Pratos • Quantidades • <i>Muy / mucho</i> • Verbo <i>gustar + nombre</i> • <i>También, tampoco, sí, no</i> <p>UNIDADE 8 – Casa a mi gusto</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tipos de habitação • Partes da casa • Objetos • Perífrase <i>estar + gerundio</i> • Acentuação <p>Unidade 9 – En la ciudad</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cidade • Serviços • Imperativo 	<p>Controlar a ansiedade e demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua. Valorizar o uso do espanhol como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos e ajuda e colaborar com os colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas. Reconhecer a importância da competência estratégica no processo de aprendizagem da língua (motivação, contacto com a língua, planificação do trabalho, pesquisa de informação, assimilação e recuperação de conhecimentos e conceptualização). Reconhecer os erros como parte integrante do processo de aprendizagem, propor formas de os superar e avaliar progressos e carências, próprios e alheios, na aquisição da língua. Usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, os indícios contextuais e as semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e desenhos. Utilizar diferentes estratégias e suportes técnicos nas fases de planificação e de realização de tarefas comunicativas de compreensão, interação e produção orais e escritas, avaliando a sua eficiência.</p>	
--	---	--

<ul style="list-style-type: none">• Subordinadas adverbiais• Usos do artigo Unidade 10 – De vacaciones <ul style="list-style-type: none">• Destinos de férias• Paisagens• Atividades de lazer• <i>Pretérito indefinido</i>• <i>Contraste pretérito indefinido / pretérito perfecto</i> • Marcadores temporais		
--	--	--

Notas:

- a) Em articulação com o *Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória*, os planos e projetos em curso PADDE, Plano 21-23 Escola+, DAC, PEST e Plano das Artes, entre outros.
- b) Plano 23/24 Escola+ - Domínio 1 – Leitura e escrita; Projeto 10@Ler e projetos interdisciplinares.