



PLANIFICAÇÃO - ANUAL

Disciplina: Português	Ano Letivo 2023/24
Ano: 2º ano	

Domínios/Temas/ Conteúdos	Aprendizagens Essenciais Conhecimentos / Capacidades / Atitudes	Nº de Aulas
ORALIDADE Compreensão Expressão	<p>Identificar intenções comunicativas de textos orais, designadamente perguntas, afirmações, exclamações apreciativas, ordens, pedidos. Selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas.</p> <p>Falar com clareza e articular de modo adequado as palavras.</p> <p>Usar a palavra na sua vez e empregar formas de tratamento adequadas na interação oral, com respeito pelos princípios de cooperação e cortesia.</p>	245
LEITURA / ESCRITA Consciência fonémica Alfabeto e grafemas Fluência de leitura	<p>Identificar e nomear as letras do alfabeto, nas formas maiúscula e minúscula, em resposta ao nome da letra.</p> <p>Associar a cada letra do alfabeto as respetivas formas maiúsculas e minúscula.</p> <p>Ler com articulação correta, entoação e velocidade adequadas ao sentido dos textos.</p> <p>Mobilizar as suas experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto.</p> <p>Identificar informação explícita no texto.</p> <p>Identificar e referir o essencial de textos lidos.</p>	

<p>Compreensão de texto</p>	<p>Planear, produzir e avaliar os seus próprios textos. Recontar histórias e narrar situações vividas e/ou imaginadas. Representar diferentes papéis comunicativos, em jogos de simulação e dramatizações. Representar diferentes papéis comunicativos, em jogos de simulação e dramatizações. Compreender o sentido de textos com características narrativas e descritivas, associados a finalidades diferentes (lúdicas, estéticas, informativas). Mobilizar as suas experiências e saberes no processo de construção de sentidos de textos.</p>	
<p>Pesquisa e registo da informação</p>	<p>Representar por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra. Identificar as possibilidades de representar na escrita as relações forma /grafema mais frequentes. Escrever corretamente palavras com todos os tipos de sílabas, com utilização correta dos acentos gráficos e do til.</p>	
<p>Ortografia e pontuação</p>	<p>Escrever textos curtos com diversas finalidades (narrar, informar, explicar). Redigir textos coerentes e coesos com recurso a elementos de concordância entre constituintes, a correlação de tempos verbais, a sinonímia e a pronominalização. Articular segmentos de texto através do emprego de elementos gramaticais que marcam relações de tempo e causa. Utilizar o ponto final na delimitação de frases e a vírgula em enumerações e em mecanismos de coordenação. Proceder à revisão de textos, individualmente ou em grupo, após discussão de diferentes pontos de vista.</p>	
<p>EDUCAÇÃO LITERÁRIA</p> <p>Audição e leitura</p>	<p>Ouvir ler obras literárias e textos da tradição popular. Ler narrativas e poemas adequados à idade, por iniciativa própria ou de outrem. Antecipar o(s) tema(s) com base em noções elementares de género (contos, lengalengas, poemas, etc.), em elementos do paratexto e nos textos visuais (ilustrações). Compreender narrativas literárias (temas, experiências e valores).</p>	

<p>Compreensão de texto</p> <p>Memorização e recitação</p>	<p>Explicitar o sentido dos poemas escutados ou lidos. (Re)contar histórias. Dizer, de modo dramatizado, trava-línguas, lengalengas e poemas memorizados, de modo a incluir treino da voz, dos gestos, das pausas, da entoação e expressão facial. Selecionar livros para leitura pessoal, apresentando as razões das suas escolhas.</p>	
<p>GRAMÁTICA</p> <p>Classes de palavras</p> <p>Lexicologia</p>	<p>Identificar unidades da língua: palavras, sílabas, fonemas. Descobrir e compreender o significado de palavras pelas múltiplas relações que podem estabelecer entre si. Conhecer regras de correspondência fonema-grafema e de utilização dos sinais de pontuação (frase simples). Identificar a classe das palavras: determinante artigo, nome (próprio e comum), adjetivo e verbo, pronome pessoal e interjeição. Mobilizar adequadamente as regras de ortografia, ao nível da correspondência grafema-fonema e da utilização dos sinais de escrita (diacríticos, incluindo os acentos; sinais gráficos e sinais de pontuação). Reconhecer diferentes processos para formar o feminino dos nos nomes e adjetivos. Reconhecer a flexão nominal e adjetival quanto ao número. Classificar palavras quanto ao número de sílabas. Identificar e distinguir a sílaba tónica de átona. Depreender o significado de palavras a partir da sua ocorrência nas diferentes áreas disciplinares curriculares. Associar significados conotativos a palavras ou expressões que não correspondem ao sentido literal. Desenvolver o conhecimento lexical passivo e ativo. Manipular palavras e frases. Consolidar matéria trabalhada no semestre anterior.</p>	

Nota: Em articulação com o *Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória*, os planos e projetos em curso PADDE, Plano 21-23 Escola+, DAC, PEST e Plano das Artes, entre outros.