

## PLANIFICAÇÃO - ANUAL

Disciplina: Educação Artística / Artes Visuais	Ano Letivo <b>2023/24</b>
Ano: 2.º	

Domínios/Temas/ Conteúdos	Aprendizagens Essenciais Conhecimentos / Capacidades / Atitudes	Nº de Aulas
<p><b>Apropriação e reflexão</b></p> <p>Observar os diferentes universos visuais, tanto do património local como global (obras e artefactos de arte – pintura, escultura, desenho, colagem, artesanato), utilizando um vocabulário específico e adequado.</p> <p>Mobilizar linguagem elementar das artes visuais (cor, forma, linha, textura, padrão, espaço, volume).</p> <p>Transformar os conhecimentos adquiridos em novos modos de apreciação do mundo através da comparação de imagens e/ou objetos.</p> <p>Dialogar sobre o que vê e sente, de modo a construir múltiplos discursos e leituras da(s) realidade(s).</p> <p><b>Interpretação e Comunicação</b></p> <p>Compreender a intencionalidade dos símbolos e dos sistemas de comunicação visual.</p> <p>Apreciar as diferentes manifestações artísticas e outras realidades visuais.</p> <p>Integrar a linguagem das artes visuais, assim como várias técnicas de expressão (pintura, desenho - incluindo esboços e itinerários; técnica mista...) nas suas experimentações físicas.</p>	70	

<b>Experimentação e Criação</b>	<p>Experimentar possibilidades expressivas dos materiais (plasticina, pasta de modelar / barro (terracota), pincéis, papéis de formatos e características diversas, entre outros) e das diferentes técnicas, adequando o seu uso a diferentes contextos e situações.</p> <p>Apreciar os seus trabalhos e dos seus colegas, mobilizando diferentes critérios de argumentação.</p>	
---------------------------------	--	--

Nota: Em articulação com o *Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória*, os planos e projetos em curso PADDE, Plano 21-23 Escola+, DAC, PEST e Plano das Artes, entre outros.