

## PLANIFICAÇÃO - ANUAL

Disciplina: <b>Educação Artística/Artes Visuais</b>		Ano Letivo <b>2023/24</b>
Ano: <b>1º Ano</b>		
Domínios/Temas/ Conteúdos	Aprendizagens Essenciais Conhecimentos / Capacidades / Atitudes	Nº de Aulas
<b>Apropriação e reflexão</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observar os diferentes universos visuais, tanto do património local como global (obras e artefactos de arte – pintura, escultura, desenho, colagem, artesanato, entre outros), utilizando um vocabulário específico e adequado.</li> <li>- Mobilizar linguagem elementar das artes visuais (cor, forma, linha, textura, padrão, plano, luz, espaço, volume, entre outros), integrada em diferentes contextos culturais.</li> <li>- Transformar os conhecimentos adquiridos em novos modos de apreciação do mundo através da comparação de imagens e/ou objetos.</li> </ul>	<b>70</b>
<b>Interpretação e Comunicação</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dialogar sobre o que vê e sente, de modo a construir múltiplos discursos e leituras da(s) realidade(s).</li> <li>- Compreender a intencionalidade dos símbolos e dos sistemas de comunicação visual.</li> <li>- Apreciar as diferentes manifestações artísticas e outras realidades visuais.</li> <li>- Perceber as razões e os processos para o desenvolvimento do(s) gosto(s): escolher, tomar decisões e formar juízos de valor.</li> </ul>	
<b>Experimentação e Criação</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Integrar a linguagem das artes visuais, assim como várias técnicas de expressão (pintura, desenho - incluindo esboços e itinerários; técnica mista;) nas suas experimentações físicas.</li> <li>- Experimentar possibilidades expressivas dos materiais (carvão vegetal, plasticina, pasta de modelar / barro terracota, pastel seco), pincéis, papéis de formatos e características diversas, entre outros) e das diferentes técnicas, adequando o seu uso a diferentes contextos e situações.</li> <li>- Apreciar os seus trabalhos e dos seus colegas, mobilizando diferentes critérios de argumentação.</li> </ul>	

Nota: Em articulação com o *Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória*, os planos e projetos em curso PADDE, Plano 21-23 Escola+, DAC, PEST e Plano das Artes, entre outros.