

Agrupamento de Escolas nº2 de Abrantes

PLANIFICAÇÃO MENSAL DO DEPARTAMENTO DA EDUCAÇÃO PRÉ ESCOLAR

ANO LETIVO 2019/ 2020

Esta planificação irá ser articulada com as atividades registadas no PAA, no PE do Agrupamento e PCG, fazendo cada docente a adaptação ao seu grupo. De referir ainda que, algumas destas atividades visam o grupo na sua totalidade, ou seja os três níveis etários, outras são apenas para um dos níveis etários. Também os jogos e os vários materiais utilizados nas atividades são diferenciados e adequados à idade, interesses e necessidades das crianças, assim como o tempo dado para a realização das tarefas.

Mês: janeiro

Área	Domínio	Subdomínio/ Especificidade	Componente	Aprendizagens a promover	Estratégias/Atividades	Recursos	Avaliação
Formação Pessoal e Social			Construção da identidade e autoestima	<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolver o Programa Amigos do Ziki (AZ) - Vivenciar costumes e tradições - Reconhecer e valorizar os laços de pertença social e cultural - Educar para os valores 	<ul style="list-style-type: none"> - Cantar as janeiras - Diálogos sobre os temas a trabalhar - Início das sessões do programa Amigos do Ziki (AZ) 	<ul style="list-style-type: none"> - Educadora de infância - Assistentes técnicas/operacionais 	Observação de: comportamentos, atitudes, participação, autonomia e cooperação
			Independência e autonomia	<ul style="list-style-type: none"> - Adquirir a capacidade de fazer escolhas, tomar decisões e assumir responsabilidades, tendo em conta o seu bem-estar e o dos outros 	<ul style="list-style-type: none"> - Diálogo sobre as características do inverno, relacionando o tipo de vestuário com as condições atmosféricas para o seu conforto e bem-estar 	<ul style="list-style-type: none"> - Outros docentes - Família 	
			Consciência de si como aprendiz	<ul style="list-style-type: none"> - Ser capaz de ensaiar diferentes estratégias para resolver as dificuldades e problemas que se lhe colocam 	<ul style="list-style-type: none"> - Envolver as crianças nos processos de planeamento, realização e avaliação (individual, a pares, em pequeno grupo e em grande grupo) 		
			Convivência democrática	<ul style="list-style-type: none"> - Interiorizar atitudes de respeito e solidariedade para com os outros 	<ul style="list-style-type: none"> - Ser capaz de se envolver em projetos que valorizem a participação e intervenção cívica 		

Expressão e comunicação	Educação física			<ul style="list-style-type: none"> - Dominar movimentos que implicam deslocamentos e equilíbrios - Controlar movimentos de perícia e manipulação 	<ul style="list-style-type: none"> - Realizar jogos de equipa com regras - Exercitar movimentos de: trepar, correr, saltitar, deslizar, rodopiar, saltar a pés juntos ou num só pé, saltar sobre obstáculos, baloiçar, rastejar e rolar - Praticar exercícios de: lançar, receber, pontapear, lançar em precisão, transportar, driblar e agarrar 	<ul style="list-style-type: none"> - Disponibilizar espaços e materiais diversos 	<ul style="list-style-type: none"> - Grelhas de apoio à organização do grupo - Grelhas de observação - Documentos produzidos com as crianças
	Educação Artística	Artes Visuais		<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolver capacidades expressivas e criativas através de experimentação e produções plásticas - Exprimir-se plasticamente nas suas produções diferentes técnicas de artes visuais (pintura, modelagem, colagens,...) - Explora e utiliza diversos materiais e técnicas - Introduz, nas suas produções plásticas elementos visuais (cores, formas, texturas,...) 	<ul style="list-style-type: none"> - Disponibilizar materiais organizados e acessíveis às crianças - Promover situações que permitam a utilização de diferentes modalidades expressivas 	<ul style="list-style-type: none"> - Materiais convencionais e não convencionais 	<ul style="list-style-type: none"> - Produções individuais ou coletivas - Registos fotográficos - Grelhas de auto-avaliação
		Jogo Dramático/Teatro		<ul style="list-style-type: none"> - Utilizar e recriar o espaço e os objetos, atribuindo-lhes significados múltiplos em atividades de jogo dramático, situações imaginárias e de recriação de experiências do quotidiano, individualmente e com outros 	<ul style="list-style-type: none"> - Proporcionar espaços, materiais e adereços diversos que estimulem a representação de diferentes situações e papéis sociais 	<ul style="list-style-type: none"> - Adereços e objetos variados 	

	Música		<ul style="list-style-type: none"> - Valorizar a música como fator de identidade social e cultural - Interpretar com intencionalidade expressiva musical: 	<ul style="list-style-type: none"> - Pesquisas na internet - Jogos prosódicos: trava-línguas, provérbios, lengalengas, adivinhas - Canções de diferentes tonalidades, modos, géneros e estilos 	<ul style="list-style-type: none"> - Computador - Leitor de CD. - CDs. - Corpo 	
		Dança		<ul style="list-style-type: none"> - Promover a exploração/experimentação de diversas formas de dança através de ações motoras básicas - Apreciar diferentes manifestações coreográficas 	<ul style="list-style-type: none"> - Execução de movimentos locomotores básicos: andar, saltar, saltitar, correr, gatinhar, deslizar, rastejar, rodopiar, deitar-se, sentar-se, ajoelhar-se, levantar-se... - Observação de algumas formas de dança, em diferentes contextos, suportes e formatos (teatros, cinema, internet, ...) 	
	Linguagem Oral e Abordagem à Escrita	Linguagem Oral	Comunicação Oral	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender mensagens orais em situações diversas de comunicação: compreende e reproduz textos da tradição oral - Usar a linguagem oral em contexto, conseguindo comunicar eficazmente de modo adequado à situação: relata acontecimentos, mostrando progressão não só na clareza do discurso como no respeito pela sequência dos acontecimentos 	<ul style="list-style-type: none"> - Leitura e exploração de histórias, lengalengas, pictogramas e poesias em formatos diversos - Usar vocabulário progressivamente mais elaborado e questionar as crianças levando-as a adquirir novas palavras 	

			Consciência Linguística	- Consciencializar as crianças para diferentes tipos de unidades sonoras que integram as palavras (sílabas semelhantes, fonemas iniciais, rimas...)	- Diálogos individuais e em grupo - Descrição de imagens - Fazer pedidos e dar instruções cada vez mais complexas e elaboradas - Exercícios de linguagem - Escreve, convencionalmente ou não palavras, pseudopalavras ou pequenas frases, nas suas brincadeiras, explorações e/ou interações com os outros - Escrever com e para as crianças, solicitando a sua colaboração e desafiando-as a pensar e a refletir sobre as características e convenções da escrita		
		Abordagem à Escrita	Funcionamento da linguagem escrita e sua utilização em contexto	- Estimular a leitura e a escrita com diferentes funcionalidades nas atividades e rotinas e em interações com o outro			
			Identificação de convenções de escrita	- Estabelecer relação entre a escrita e a mensagem oral			

				<ul style="list-style-type: none"> - Aperceber-se do sentido direcional da escrita 	<ul style="list-style-type: none"> - Ler e escrever perante a criança, realçando a relação entre a escrita e a mensagem oral - Escrever com e para as crianças, solicitando a sua colaboração e desafiando-as a pensar e a refletir sobre as características e convenções da escrita 		
			Prazer e motivação para escrever	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender que a leitura e a escrita são atividades que proporcionam prazer e satisfação 	<ul style="list-style-type: none"> - Mostra entusiasmo em partilhar as leituras que vai fazendo no jardim-de-infância e em família - Registos individuais e coletivos - Grafismos - Jogos - Envolver as crianças na escrita de avisos e mensagens para família, amigos... 		
	Matemática		Números e operações	<ul style="list-style-type: none"> - Proporcionar oportunidades de contagem e de representação dos numerais - Resolver problemas do quotidiano, que envolvam pequenas quantidades, com recurso à adição e subtração 	<ul style="list-style-type: none"> - Representar quantidades mediante contagens efetuadas - Favorecer o diálogo sobre situações -problema do quotidiano, recorrendo às operações de adição e subtração, de modo a 		

					desenvolver nas crianças a capacidade de raciocínio e de explicitação do seu pensamento lógico		
			Organização e tratamento de dados	- Participar na recolha e organização de dados em gráficos e tabelas simples para organizar a informação recolhida e interpretá-los de modo a dar resposta às questões colocadas	- Apoiar as crianças na recolha de dados e na sua organização em gráficos e tabelas simples para organizar a informação recolhida e interpretá-los de modo a dar resposta às questões colocadas.	- Materiais diversificados - Jogos didáticos	
			Geometria e medida	- Localizar objetos num ambiente familiar, utilizando conceitos de orientação - Compreender que os objetos têm atributos mensuráveis que permitem compará-los ordená-los	- Levar as crianças a pensarem sobre o espaço colocando questões que envolvam direção e localização - E a descrever as posições de objetos entre si e na relação com o espaço - Ajudar as crianças a escolher uma unidade de medida para comparar e ordenar objetos	- Materiais não convencionais	
			Interesse e curiosidade pela matemática	- Compreender a importância e utilidade da matemática	- Desafiar as crianças, propondo-lhes situações cada vez mais complexas e abstratas		

Conhecimento do Mundo			Introdução à metodologia científica	- Experimentar e recolher informação sobre a observação do meio que a rodeia, apropriando-se do processo de desenvolvimento da metodologia científica	- Apoiar as crianças no desenvolvimento de projetos através da realização de atividades práticas e investigativas			
			Abordagem às ciências	Conhecimento do mundo social: - Conhecer os elementos principais da sua comunidade, descobrindo aspetos físicos e sociais identificando algumas semelhanças e diferenças com outras comunidades Conhecimento do mundo físico e natural: - Identificar e descrever fenómenos e transformações que observa no meio físico e natural - Manifestar comportamentos de conservação e preservação do meio ambiente	- Levar as crianças a compreenderem as semelhanças e diferenças entre meios diversos - semelhanças e diferenças de habitação nas cidades e aldeias atuais, na maneira de vestir agora e no passado - Facilitar a discussão e reflexão sobre os efeitos favoráveis e desfavoráveis da ação humana sobre o ambiente			- Jardim-de-infância - Famílias - Computador, internet - ecrã tátil - Livros
			Mundo tecnológico e utilização das tecnologias	- Utilizar diferentes suportes tecnológicos nas atividades do seu quotidiano, com cuidado e segurança	- Proporcionar oportunidades para o uso de tecnologias diversas para serem utilizadas em projetos e atividades no quotidiano do jardim-de-infância			

Mês: fevereiro

Área	Domínio	Subdomínio/ Especificidade	Componente	Aprendizagens a promover	Estratégias/Atividades	Recursos	Avaliação
Formação Pessoal e Social			Construção da identidade e autoestima	<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolver o Programa Amigos do Ziki (AZ) - Vivenciar costumes e tradições 	<ul style="list-style-type: none"> - Diálogos sobre os temas a trabalhar - Início das sessões do programa Amigos do Ziki (AZ) - Comemoração do Carnaval 	<ul style="list-style-type: none"> - Educadora de infância. - Assistentes operacionais. - Outros docentes. - Família 	Observação de: comportamentos, atitudes, participação, autonomia e cooperação
			Independência e autonomia	<ul style="list-style-type: none"> - Adquirir a capacidade de fazer escolhas, tomar decisões e assumir responsabilidades, tendo em conta o seu bem-estar e o dos outros 	<ul style="list-style-type: none"> - Conversas - Trabalhos de grupo - Brincadeiras livres 		
			Consciência de si como aprendiz	<ul style="list-style-type: none"> - Cooperar com os outros em projetos comuns 	<ul style="list-style-type: none"> - Estabelecer relações pessoais, aprender, jogar, brincar.... 		

			Convivência democrática e cidadania	<ul style="list-style-type: none"> - Manifestar respeito pelas necessidades, sentimentos, opiniões, culturas e valores dos outros: - Estimular o sentido de interajuda e responsabilidade - Respeitar a diversidade e solidarizar-se com os outros 	- Comemoração do dia dos Amigos (14 de fevereiro)		
Expressão e comunicação	Educação física			- Adquirir controlo do corpo, força, agilidade, equilíbrio e coordenação de movimentos	- Aperfeiçoar a destreza motora, partindo dos exercícios que já consegue realizar, correndo riscos controlados	- Disponibilizar espaços e materiais diversos	<ul style="list-style-type: none"> - Grelhas de apoio à organização do grupo - Grelhas de observação
	Educação Artística	Artes Visuais		- Desenvolver formas de se expressar e de representar a realidade através das artes visuais	<ul style="list-style-type: none"> - Apoiar as crianças nas suas produções e sugerir novas propostas que ajudem a concretizar e a melhorar o que pretendem fazer - Exploração dos espaços exteriores: pintura e desenhos ao ar livre 	- Materiais convencionais e não convencionais	<ul style="list-style-type: none"> - Documentos produzidos com as crianças - Produções individuais ou coletivas - Registos fotográficos
		Jogo Dramático/Teatro			- Inventar e representar personagens e situações, por iniciativa própria e/ou a partir de diferentes propostas, diversificando as formas de concretização	- Proporcionar espaços, materiais e adereços diversos que estimulem a representação de diferentes situações e papéis sociais	- Adereços e objetos variados

		Música		<ul style="list-style-type: none"> - Apreciar diferentes estilos musicais - Conhecer diferentes recursos sonoros 	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar sons: do meio ambiente - CDs, recursos naturais, pesquisas na internet 	<ul style="list-style-type: none"> - Leitor de CD - CDs - Corpo - Instrumentos musicais - Imagens - Histórias 	
		Dança		<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolver capacidades expressivas através da dança - Participar em pequenas coreografias 	<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolver movimentos não locomotores (encolher, alongar, puxar, empurrar, tremer, torcer, inclinar, balancear, entre outros), diversificando: direções; trajetórias (retilíneas e curvilíneas) 		

	Linguagem Oral e Abordagem à Escrita	Linguagem Oral	Comunicação Oral	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizar linguagem ajustada a funções específicas (formulações de perguntas, de uma narrativa, de um poema, de uma ordem) - Comunicar num discurso com clareza e sequencialidade: ideias, narração de acontecimentos,... 	<ul style="list-style-type: none"> - Relatos de vivências em grupo e individuais. - Descrição de imagens, desenhos e fotografias. - Invenção de histórias. - Explorar histórias, poesias, lengalengas, adivinhas ... - Incentivar cada criança a expor as suas ideias e experiências, dando-lhe suporte para o fazer de modo cada vez mais elaborado, considerando as especificidades de cada uma 	<ul style="list-style-type: none"> - Livros. - Computador e internet. - Imagens. - Fantoches. - Jogos. - ----- 	
			Consciência Linguística	<ul style="list-style-type: none"> - Demonstrar o prazer de lidar com as palavras, inventar sons, e descobrir as suas relações. - Apropriar-se da consciência fonológica que constituem as palavras. - Tomar consciência sintática identificando se uma frase está correta ou incorreta e eventualmente corrigi-la. 	<ul style="list-style-type: none"> - Diferentes tipos de unidades sonoras que integram as palavras (sílabas semelhantes, fonemas iniciais, rimas...). - Sequências de imagens. - Elaboração de quadras de acordo com a temática do carnaval. - Registos das palavras que rimam. 		

		Abordagem à Escrita	Funcionamento da linguagem escrita e sua utilização em contexto	<ul style="list-style-type: none"> - Usar a leitura e a escrita com diferentes funcionalidades nas atividades e rotinas e em interações com o outro. - Expressar-se através da pré-escrita. 	<ul style="list-style-type: none"> - Registos de vocabulário novo ou relacionado com os temas abordados. - Registos e leitura de pictogramas. 		
			Identificação de convenções de escrita	<ul style="list-style-type: none"> - Aperceber-se do sentido direcional da escrita. - Estabelecer relações com a escrita e a mensagem oral. - Utilizar garatujas, formas tipo letra e/ ou letras na sua escrita. 	<ul style="list-style-type: none"> - Escrever o nome nos trabalhos que produz. - Reproduzir a escrita de palavras. - Grafismos. 		
			Prazer e motivação para escrever	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender que a leitura e a escrita são atividades que proporcionam prazer e satisfação. - Escolher realizar atividades de leitura e/ou escrita, manifestando concentração, prazer e satisfação no desenrolar das mesmas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Elaboração de um “livro”- ex: adivinhas, poesias, lengalengas, quadras... 		
	Matemática		Números e operações	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar quantidades através de diferentes formas de representação (contagens, desenhos, símbolos, escrita de números,...) - Resolver problemas do quotidiano, que envolvam pequenas quantidades, com recurso à adição e subtração 	<ul style="list-style-type: none"> - Efetuar contagens. - Exploração dos números ordinais. - Recorrer às operações de adição e subtração, de modo a desenvolver a capacidade de raciocínio e de explicitação 	<ul style="list-style-type: none"> - Jogos didáticos matemáticos - Objetos existentes na sala 	

			<p>Organização e tratamento de dados</p> <ul style="list-style-type: none"> - Recolher e organizar dados em contextos diferentes 	<ul style="list-style-type: none"> - Exploração de tabelas de dupla entrada para registo dos disfarces de carnaval - Realização de sequências de objetos, cores ou tamanhos 		
			<p>Geometria e medida</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer e operar com formas geométricas e figuras. - Localizar objetos num ambiente familiar, utilizando conceitos de orientação. - Tomar o ponto de vista de outros, sendo capaz de dizer o que pode e não pode ser visto de uma determinada posição. 	<ul style="list-style-type: none"> - Agrupar objetos com atributos - Descrição das posições de objetos na sala - Reconhecer e distinguir diferentes tipos de espaço e seus limites - Iniciar os conceitos de posição, direção e orientação dos objetos no espaço e de algumas ações que sobre eles se podem realizar 		
			<p>Interesse e curiosidade pela matemática</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sentir-se competente para lidar com noções matemáticas e resolver problemas 	<ul style="list-style-type: none"> - Desafiar as crianças, propondo-lhes situações cada vez mais complexas e abstratas 		

Conhecimento do Mundo			Introdução à metodologia científica	<ul style="list-style-type: none"> - Apropriar-se do processo de desenvolvimento da metodologia científica nas suas diferentes etapas: questionar, colocar hipóteses, prever como encontrar respostas, experimentar e recolher informação, organizar e analisar a informação para chegar a conclusões e comunicá-las 	<ul style="list-style-type: none"> - Disponibilizar diferentes materiais para apoiar o processo científico - Apoiar as crianças na identificação e utilização dos instrumentos e recursos necessários às atividades práticas e investigativas que desenvolvem (uso do microscópio, termómetro, balança, pinças...) 	<ul style="list-style-type: none"> - Jardim de infância. - Meio envolvente. - Computador e internet. - Livros - Vídeos 	
			Abordagem às ciências	<p>Conhecimento do mundo social:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conhecer diferentes ocupações e apreciar o serviço que prestam à comunidade - Ser capaz de efectuar compras simples - Conhecer os diferentes serviços que as pessoas precisam para viverem melhor <p>Conhecimento do mundo físico e natural:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificar os fenómenos atmosféricos 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilidade do trabalho: Valorização do trabalho - Pesquisar sobre o trabalho e as profissões: Tipos de trabalho em função de - Obtenção de matérias primas - Comércio - Serviços domésticos - Transportes - Segurança e protecção - Diversões e comunicação - Tipos de serviços: para o consumo, para segurança e saúde <ul style="list-style-type: none"> - Chuva, neve e granizo - Nevoeiro e orvalho - Trovoada 		

				<ul style="list-style-type: none"> - Compreender as consequências sobre o meio - Ser capaz de identificar e classificar diversos materiais: papel, plástico, metal, vidro, pilhas e lixo orgânico - Associar os materiais às respetivas cores dos ecopontos 	<ul style="list-style-type: none"> - Tempestade - Trovões, raios e arco-íris Efeitos Catástrofes naturais: <ul style="list-style-type: none"> - Incêndios - Inundações - Desmoronamentos - Envolver as crianças e as famílias na recolha de materiais recicláveis fazendo corresponder cada material ao seu ecoponto 		
			<p>Mundo tecnológico e utilização das tecnologias</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Promover o uso de tecnologias diversas na abordagem e exploração das diferentes áreas de conteúdo 	<ul style="list-style-type: none"> - Valorizar as explorações das crianças, os seus interesses e descobertas, incentivando a sua curiosidade 		

Mês: março

Área	Domínio	Subdomínio/ Especificidade	Componente	Aprendizagens a promover	Estratégias/Atividades	Recursos	Avaliação
Formação Pessoal e Social			Construção da identidade e autoestima	<ul style="list-style-type: none"> - Programa Ziki - Identificar progressivamente as possibilidades e limitações pessoais e valorizá-las adequadamente 	<ul style="list-style-type: none"> - Incrementar a capacidade de resistência à frustração e manifestar uma atitude de superação perante as dificuldades - Fomentar a auto-estima e a estabilidade afetiva - Valorizar a tolerância à frustração 	<ul style="list-style-type: none"> - Educadora de infância. - Assistentes operacionais. - Outros docentes. - Família 	Observação de: comportamentos, atitudes, participação, autonomia e cooperação
			Independência e autonomia	<ul style="list-style-type: none"> - Cooperar com os outros em projetos comuns com sentido de responsabilidade das tarefas estipuladas 	<ul style="list-style-type: none"> - Atribuir tarefas em projetos comuns 		
			Consciência de si como aprendiz	<ul style="list-style-type: none"> - Ser capaz de participar nas decisões sobre o seu processo de aprendizagem 	<ul style="list-style-type: none"> - Ter a capacidade de fazer uma auto-avaliação cada vez mais ajustada das suas capacidades e dificuldades 		

			Convivência democrática	<ul style="list-style-type: none"> - Potenciar o desenvolvimento de condutas, hábitos e atitudes pró-sociais: participação, colaboração, respeito, reciprocidade, altruísmo e solidariedade 	<ul style="list-style-type: none"> - Progredir nas habilidades de integração, comunicação e cooperação 		
Expressão e comunicação	Educação física			<ul style="list-style-type: none"> - Realizar ações motoras cada vez mais complexas com base no que já consegue fazer - Compreender que o exercício físico lhe proporciona saúde e bem-estar - Aplicar a coordenação visual- motora para manejar objetos com um maior grau de precisão - Realizar momentos de relaxamento 	<ul style="list-style-type: none"> - Disponibilizar materiais diversos, que permitam às crianças desenvolverem diferentes capacidades motoras - Manipular objectos e materiais com evidente controlo - Exercícios de tensão e descontração muscular 	<ul style="list-style-type: none"> -Disponibilizar espaços e materiais diversos 	<p>Observação de: Comportamentos, atitudes, participação, autonomia, cooperação</p>

	Educação Artística	Artes Visuais	<ul style="list-style-type: none"> - Representar a figura humana com detalhes do corpo e acessórios; e outras do meio envolvente - Adquirir hábitos de observação visual e retentiva das linhas e formas - Expressar-se plasticamente no espaço tridimensional - Apreciar criativamente as possibilidades de utilização que os materiais de reciclagem oferecem 	<ul style="list-style-type: none"> - Realizar a prenda para o dia do pai e da Páscoa - Em diversos suportes e com diferentes materiais - Experimentação e reprodução de traços - Amplitude do traço - Inibição do movimento gráfico - Força do traço (pressão do instrumento sobre o suporte) - Construções plásticas como meio de conhecimento e expressão - Apoiar o pensamento e o desenvolvimento nas criações plásticas a partir de material disponibilizado 	<ul style="list-style-type: none"> - Materiais convencionais e não convencionais 	<ul style="list-style-type: none"> - Grelhas de apoio à organização do grupo - Grelhas de observação - Documentos produzidos com as crianças - Produções individuais ou coletivas - Registos fotográficos - Grelhas de auto-avaliação
--	---------------------------	----------------------	---	---	---	---

				<ul style="list-style-type: none"> - Progredir na representação de cenas dramáticas - Aumentar a capacidade de vivenciar e assumir os principais papéis sociais - Interpretar cenas e jogos dramáticos com diversas técnicas 	<ul style="list-style-type: none"> - Encenação de jogo dramático Sequências temporais Montagem das representações, objetos e espaços cénicos (com situações da vida real; a partir de obras literárias; invenção histórias) - Exprime-se através “de um outro” Pantomina: <ul style="list-style-type: none"> - Com um personagem - Com vários personagens - Teatro de fantoches-movidos pela educadora/ pelas crianças Teatro de sombras: <ul style="list-style-type: none"> - Com todo o corpo - Com as mãos - Com silhuetas 		<ul style="list-style-type: none"> - Adereços e objetos variados
--	--	--	--	---	---	--	---

				<ul style="list-style-type: none"> - Promover o desenvolvimento da capacidade musical - Conhecer a escala musical Escala ascendente Escala descendente - Identificar a importância do silêncio - pausas musicais - Produzir sons com o próprio corpo e com instrumentos - Identificar os nomes dos instrumentos musicais 	<ul style="list-style-type: none"> - Exploração de canções que abordem os temas: água, dia do pai, primavera, dia da árvore - A iniciação ao canto: canções populares, canções de roda, cantilenas - Acompanhamento de canções com instrumentos musicais - Construção de alguns instrumentos musicais 	<ul style="list-style-type: none"> - Leitor de CD. - CDs. - Corpo. 	
				<ul style="list-style-type: none"> - Movimentar-se ao som da música - Participar em coreografias individuais e de grupo 	<ul style="list-style-type: none"> - Exploração de danças com vários: - Níveis de execução (baixo junto ao chão, médio - ao nível do andar, alto -com saltos) - Planos (horizontal e vertical); tempo/ ritmo (marcha, corrida...); - aceleração e desaceleração - Duração; pausas 		
		Música					
		Dança					

	<p>Linguagem Oral e Abordagem à Escrita</p>	<p>Linguagem Oral</p>	<p>Comunicação Oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ampliar a área vocabular, de forma a comunicar com clareza e sequencialidade no discurso - Adquirir vocabulário básico, denominando nomes, ações (verbos) e qualidades (adjectivos) - Revela gosto pelo livro e pela leitura - Envolver as famílias no processo de motivação para a leitura 	<ul style="list-style-type: none"> - Realização de entrevistas - Diálogos individuais e em grupo - Leitura e exploração de: histórias, poesias, lengalengas, ... - Situações de comunicação oral de diferentes tipos: <ul style="list-style-type: none"> - Diálogo - Conversação de grupo - Narrações - Empréstimo/ requisição de livros da biblioteca escolar para serem lidos pelas famílias 	<ul style="list-style-type: none"> - Livros - Computador e internet - Imagens - Jogos 	
			<p>Consciência Linguística</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ser capaz de discriminar no plano fonológico: sílabas, fonemas (isolados ou dentro de palavras) - Desenvolver e ampliar as estruturas morfosintáticas: <ul style="list-style-type: none"> - Concordância de número e género - Concordância de tempo e pessoa - Compreender as relações semânticas: as famílias de palavras, sinónimos e antónimos, aumentativos e diminutivos 			
		<p>Abordagem à Escrita</p>	<p>Funcionamento da linguagem escrita e sua utilização em contexto</p> <ul style="list-style-type: none"> - Copiar e inventar palavras - Saber que a escrita é um meio de registo que permite a transmissão de mensagens 			

			Identificação de convenções de escrita	<ul style="list-style-type: none"> - Sabe que a leitura e a escrita se fazem da esquerda para a direita e de cima para baixo - Estabelecer relações com a escrita e a mensagem oral. - Diferenciar escrita de desenho (código icónico de código escrito). 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilização de diversos instrumentos escritos: livros, revistas, etiquetas, rótulos - Utilização das normas convencionais da língua escrita: - Linearidade; orientação esquerda-direita; posição e organização do papel 	
			Prazer e motivação para escrever	<ul style="list-style-type: none"> - Interessar-se pela linguagem escrita e valorizá-la como meio de informação e comunicação de desejos e emoções 		
	Matemática		Números e operações	<ul style="list-style-type: none"> - Fazer cálculos e comparações entre quantidades, exprimindo os resultados com a ajuda de quantificadores - Desenvolver as relações de classificação, seriação e ordem entre os elementos de um conjunto - Desenvolver a capacidade de estabelecer correspondências entre os conjuntos - Iniciar as operações de união e interseção entre os elementos de dois conjuntos 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilização da série numérica (de 1 a 9 e o 0) em situações quotidianas que impliquem contar elementos - Representação dos dez primeiros algarismos e o zero - Contagens de 2 em 2 - Formação e representação de conjuntos: relações de pertença, subconjunto, conjunto vazio - Relações entre os elementos de um conjunto: classificação, seriação e ordem - Relação entre os elementos de dois conjuntos: correspondência e operações 	<ul style="list-style-type: none"> - Jogos didáticos matemáticos - Objetos existentes na sala
			Organização e tratamento de dados	<ul style="list-style-type: none"> - Recolher dados, utilizando gráficos e tabelas, para responder a questões colocadas - Ler e saber interpretar a informação recolhida 		

			<p>Geometria e medida</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificar pontos de reconhecimento de locais e usar mapas simples - Reconhecer formas e figuras geométricas referindo as suas propriedades - Identificar e reproduzir padrões 	<ul style="list-style-type: none"> - Disponibilizar materiais diversificados que promovam a manipulação e a reflexão sobre as propriedades das formas, figuras e objetos 		
		<p>Interesse e curiosidade pela matemática</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sentir-se competente para lidar com noções matemáticas e resolver problemas 				
<p>Conhecimento do Mundo</p>			<p>Introdução à metodologia científica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Apropriar-se do processo de desenvolvimento da metodologia científica nas suas diferentes etapas: questionar, colocar hipóteses, prever como encontrar respostas, experimentar e recolher informação, organizar e analisar a informação para chegar a conclusões e comunicá-las 	<ul style="list-style-type: none"> - Disponibilizar diferentes materiais para apoiar o processo científico - Apoiar as crianças na identificação e utilização dos instrumentos e recursos necessários às atividades práticas investigativas e que desenvolvem (uso do microscópio, termómetro, balança, pinças...) 	<ul style="list-style-type: none"> - Jardim de infância. - Meio envolvente. - Computador e internet. 	

			Abordagem às ciências	<p>Conhecimento do mundo social:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Iniciar a compreensão da função e utilidade da via pública - Desenvolver os critérios elementares do tráfego rodoviário <p>- Descobrir os diversos meios de locomoção</p> <p>- Ser capaz de compreender a utilidade e o uso dos meios de transportes existentes na própria localidade</p> <p>Conhecimento do mundo físico e natural:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conhecer e valorizar a utilidade e a necessidade básica da água <ul style="list-style-type: none"> - Desenvolver o hábito de poupar e cuidar da água - Distinguir os diferentes estados em que a água se apresenta na natureza 	<ul style="list-style-type: none"> - Funções da rua. - Partes fundamentais para o tráfego - Indicações de trânsito - Normas de circulação para os peões <p>- Os meios de transportes:</p> <p>Terrestres Aéreos Marítimos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Funções dos meios de locomoção: <p>Transportar Poupar tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aeroportos, portos, estações - Utilização e medidas de segurança nos transportes <ul style="list-style-type: none"> - Sensibilização para a importância da água e como preservá-la - Possíveis consequências da contaminação da água <ul style="list-style-type: none"> - Conhecimento da água <p>Características Mudança de estado Ciclo da água Utilidade para o homem</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observação direta na Natureza - Realização de experiências com água: flutua/ não flutua, estados da água, dissolve/ não dissolve... 	<ul style="list-style-type: none"> - Livros - Vídeos 	
--	--	--	-----------------------	---	--	--	--

				<ul style="list-style-type: none"> - Descobrir, reconhecer e caracterizar o meio vegetal - Reconhecer e identificar características da Natureza com a chegada da primavera 	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecimento das partes da planta Raiz, tronco, folha, flor, caule Ciclo de vida da planta - Identificação do que necessita a planta para viver - Realização de experiências com plantas - Registo fotográfico das várias etapas das sementeiras/ plantações - Comemoração do dia da árvore e da primavera - Observação direta na Natureza 		
			<p>Mundo tecnológico e utilização das tecnologias</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Descobrir e utilizar os meios de comunicação de fácil acesso às crianças - Alcançar uma compreensão adequada da função social dos diferentes meios de comunicação - Tomar consciência das diferentes formas de comunicação entre os seres humanos e os agentes comunicadores 	<p>Os meios de comunicação</p> <p>Forma de comunicação: palavra, gesto, grafia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilidade dos meios de comunicação - Comunicação pessoal: telefone e correio - Comunicação geral: rádio, televisão e imprensa 	<ul style="list-style-type: none"> - Computador e internet. - Jogos. - Materiais diversificados existentes nas áreas da sala. 	