

## **Agrupamento de Escolas nº2 de Abrantes**

### **PLANIFICAÇÃO MENSAL DO DEPARTAMENTO DA EDUCAÇÃO PRÉ ESCOLAR**

**ANO LETIVO 2019/ 2020**

Esta planificação irá ser articulada com as atividades registadas no PAA, no PE do Agrupamento e PCG, fazendo cada docente a adaptação ao seu grupo. De referir ainda que, algumas destas atividades visam o grupo na sua totalidade, ou seja os três níveis etários, outras são apenas para um dos níveis etários. Também os jogos e os vários materiais utilizados nas atividades são diferenciados e adequados à idade, interesses e necessidades das crianças, assim como o tempo dado para a realização das tarefas.

## Mês: setembro

| Área                      | Domínio | Subdomínio/<br>Especificidade | Componente                            | Aprendizagens a promover  | Estratégias/Atividades  | Recursos                             | Avaliação  |
|---------------------------|---------|-------------------------------|---------------------------------------|---|---|--------------------------------------|--|
| Formação Pessoal e Social |         |                               | Construção da identidade e autoestima | - Promover a adaptação e integração das crianças  | - Reunião com os encarregados de educação.  | - Educadora de infância.             | Observação de: Comportamentos, atitudes, participação, autonomia, cooperação |
|                           |         |                               | Independência e autonomia             | - Desenvolver a autonomia e a responsabilidade.   | - Receção às crianças.  | - Assistentes técnicas/operacionais. |  |
|                           |         |                               | Consciência de si como aprendiz       | - Adquirir hábitos de trabalho, ordem, atenção, iniciativa e esforço.   | - Conversas em grande e pequeno grupo.  | - Outros docentes.                   |  |
|                           |         |                               | Convivência democrática               | - Promover a interação e a cooperação.<br>- Fomentar a socialização.<br>- Estabelecer relações com os pares/adultos | - Identificar os pertences de cada criança (cabide, capa...)<br>- Diálogos sobre as regras da sala e registo das mesmas.<br>- Criação das rotinas e regras da sala.<br>- Participação na decoração de espaços dentro e fora da sala.<br>- Trabalhos de grupo.<br>- Brincadeiras livres.<br>- Estabelecer relações pessoais, aprender, jogar, brincar... | - Família                            |  |

|                                |                           |                              |  |   |   |   |  |
|--------------------------------|---------------------------|------------------------------|--|---|---|---|--|
| <b>Expressão e comunicação</b> | <b>Educação física</b>    |                              |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Explorar diferentes formas de movimento.</li> <li>- Aprender a dominar e a utilizar melhor o seu corpo.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Explorar livremente os espaços.</li> <li>- Jogos diversos com vista a desenvolver aptidões de: correr, subir/descer,pular, saltar, atirar.....</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Sala.</li> <li>- Espaço exterior.</li> <li>-Bolas, arcos,.....</li> </ul> | <p>Observação de: Comportamentos, atitudes, participação, autonomia, cooperação</p> <p>Observação do produto: pinturas, desenhos, registos, capacidade de execução</p> |
|                                | <b>Educação Artística</b> | <b>Artes Visuais</b>         |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Explorar os materiais.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenho.</li> <li>- Pintura.</li> <li>- Modelagem.</li> </ul>  |   |  |
|                                |                           | <b>Jogo Dramático/Teatro</b> |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizar e recriar o espaço e os objetos.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conversas.</li> <li>- Jogos de imitação.</li> <li>- Brincadeiras livres.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fantoches.</li> <li>-Adereços.</li> <li>-Objetos variados.</li> </ul>    |  |
|                                |                           | <b>Música</b>                |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar e descrever os sons que ouve.</li> <li>- Interpretar canções/lengalengas</li> </ul>                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Entoar/explorar canções e lengalengas.</li> <li>-Reproduzir sons utilizando o próprio corpo.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leitor de CD.</li> <li>- CDs.</li> <li>- Corpo.</li> </ul>               |  |
|                                |                           | <b>Dança</b>                 |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Participar em danças de grupo.</li> <li>- Movimentar-se ao som da música.</li> </ul>                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Danças de roda</li> </ul>  |   |  |

|  |   |                            |  |   |   |  |  |
|--|---|----------------------------|--|---|---|--|--|
|  | <b>Linguagem Oral e Abordagem à Escrita</b> | <b>Linguagem Oral</b>      | <b>Comunicação Oral</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Participar em conversas em pequeno e grande grupo.</li> <li>- Responder a questões simples.</li> <li>- Narrar acontecimentos vividos.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Diálogos individuais e em grupo.</li> <li>- Histórias e lengalengas.</li> <li>- Descrição de situações com o apoio visual.</li> <li>- Leitura de imagens.</li> <li>- Elaboração de instrumentos de monitorização (quadro de presenças, comportamento, regras, tempo, calendário, ...).</li> <li>- Registos gráficos de atividades relevantes.</li> <li>- Escrever o seu nome nos trabalhos que produz.</li> <li>- Reproduzir a escrita de palavras.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Livros.</li> <li>- Computador e internet.</li> <li>- Imagens.</li> <li>- Registos individuais e coletivos.</li> </ul> |  |
|  |   |                            | <b>Consciência Linguística</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Demonstrar o prazer de lidar com as palavras.</li> </ul>   |   |  |  |
|  |   | <b>Abordagem à Escrita</b> | <b>Funcionamento da linguagem escrita e sua utilização em contexto</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Usar a leitura e a escrita com diferentes funcionalidades nas atividades e rotinas.</li> </ul>   |   |  |  |
|  |   |                            | <b>Identificação de convenções de escrita</b>                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estabelecer relações com a escrita e a mensagem oral.</li> </ul>   |   |  |  |
|  |   |                            | <b>Prazer e motivação para escrever</b>                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender que a leitura e a escrita são atividades que proporcionam prazer e satisfação.</li> </ul>  |   |  |  |
|  | <b>Matemática</b>                           |                            | <b>Números e operações</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar quantidades através de diferentes formas de representação (contagens, desenhos, símbolos, escrita de números, ...)</li> </ul>        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Atividades inerentes à organização do grupo.</li> <li>- Agrupar objetos de acordo com diferentes critérios.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Situações do dia a dia (número de crianças na sala, de pacotes de leite, crianças que almoçam,....)</li> </ul>        |  |

|  |  |  |  |  |   |  |
|--|--|--|--|--|---|--|
|  |  |  | <p>Organização e tratamento de dados</p> <p>- Formar conjuntos e fazer o seu registo.</p>  |  |   |  |
|  |  |  | <p>Geometria e medida</p> <p>- Localizar objetos num ambiente familiar, utilizando conceitos de orientação:<br/>         ● identificar posições relativas (quem está “ao lado”, “em frente”, “atrás”, “entre”....).</p> <p>- Compreender que os objetos têm atributos mensuráveis que permitem compará-los e ordená-los:<br/>         ● nas suas atividades e brincadeiras explorar diversas formas alternativas para medir.</p> | <p>- Efetuar contagens</p> <p>- Trabalhar o conceito de número.</p> <p>- Trabalhar a noção de tamanho.</p> <p>- Jogar jogos.</p> | <p>- Materiais diversificados existentes na sala e na natureza (folhas, caricas sementes, pedras, rolhas,....)</p> <p>- Jogos.</p> <p>- Blocos lógicos.</p> |  |
|  |  |  | <p>Interesse e curiosidade pela matemática</p> <p>- Mostrar interesse e curiosidade pela matemática.</p> <p>- Procurar/encontrar estratégias próprias para resolver situações ou problemas.</p>  | <p>- Montar puzzles e fazer encaixes.</p>  |   |  |

|                              |  |  |  |  |  |  |  |
|------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|
| <b>Conhecimento do Mundo</b> |  |  | Introdução à metodologia científica            | - Demonstrar curiosidade e interesse pelo que o rodeia, observando e colocando questões que evidenciam o seu desejo de saber mais.               | - Organizar o ambiente educativo de forma a estimular o interesse da criança:<br>● disponibilizar diferentes materiais para apoiar o processo da descoberta tais como livros, vídeos, fotografias, internet,...<br>● envolvimento das famílias.  | - Jardim de infância.<br><br>- Famílias.<br><br>- Computador, internet.<br><br>- Livros.<br><br>-vídeos. | Observação de:<br>Comportamentos, atitudes, participação, autonomia, cooperação<br><br>Observação do produto: pinturas, desenhos, registos, capacidade de execução |
|                              |  |  | Abordagem às ciências                          | -Tomar consciência da sua identidade e pertença a diferentes grupos do meio social próprio (família, jardim de infância, amigos, vizinhança,...) | - Organizar o ambiente educativo de forma a incentivar o conhecimento das crianças sobre elas próprias e sobre o meio social envolvente:<br>● envolver as crianças e as famílias na recolha de materiais que reflitam a sua diversidade cultural e mudanças ao longo do tempo (roupas, fotografias,...)<br><br>- Envolver as crianças em conversas individuais ou em pequeno grupo, levando-as a comparar as semelhanças e diferenças entre elas (tons de cabelo, dos olhos, da pele, interesses e preferências,...) |  |  |
|                              |  |  | Mundo tecnológico e utilização das tecnologias | - Reconhecer os recursos tecnológicos do seu ambiente.<br><br>- Explorar o computador  | - Explorar jogos livremente.   |  |  |

## Mês: outubro

| Área                      | Domínio | Subdomínio/ Especificidade | Componente                            | Aprendizagens a promover  | Estratégias/Atividades   | Recursos   | Avaliação   |
|---------------------------|---------|----------------------------|---------------------------------------|---|--|--|---|
| Formação Pessoal e Social |         |                            | Construção da identidade e autoestima | - Conhecer e aceitar as suas características pessoais e a sua identidade social e cultural, situando-as em relação às de outros: <ul style="list-style-type: none"> <li>● identifica as suas características individuais (sexo, idade, nome,...) e reconhece semelhanças e diferenças com características dos outros.</li> <li>● Verbaliza as necessidades relacionadas com o seu bem estar físico (tem fome, sede, ir à casa de banho,...).</li> </ul> | - Conversas.<br>- Trabalhos de grupo.<br>- Brincadeiras livres.<br>- Estabelecer relações pessoais, aprender, jogar, brincar.... | - Educadora de infância.<br>- Assistentes operacionais.<br>- Outros docentes.<br>- Família | Observação de: Comportamentos, atitudes, participação, autonomia, cooperação<br><br>Observação do produto: pinturas, desenhos, registos, capacidade de execução |
|                           |         |                            | Independência e autonomia             | - Saber cuidar de si e responsabilizar-se pela sua segurança e bem estar: <ul style="list-style-type: none"> <li>● realiza de forma cada vez mais independente as tarefas indispensáveis do dia a dia (despir-se, comer, lavar-se, reconhecer os seus pertences...)</li> </ul>  |  |  |   |

|                         |                 |  |  |   |  |  |
|-------------------------|-----------------|--|--|---|--|--|
|                         |                 |  | Consciência de si como aprendiz<br><ul style="list-style-type: none"> <li>- Cooperar com outros no processo de aprendizagem:             <ul style="list-style-type: none"> <li>● revela interesse e gosto por aprender;</li> <li>● colabora em atividades de pequeno e grande grupo, cooperando no desenrolar do processo e na elaboração do produto final.</li> </ul> </li> </ul>  |   |  | Observação de:<br>Comportamentos, atitudes, participação, autonomia, cooperação<br><br>Observação do produto: pinturas, desenhos, registos, capacidade de execução |
|                         |                 |  | Convivência democrática<br><ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenvolver o respeito pelo outro e pelas suas opiniões, numa atitude de partilha e de responsabilidade social:             <ul style="list-style-type: none"> <li>● reconhece e respeita as diferenças entre os vários elementos que compõem o grupo;</li> <li>● conhece e colabora com os colegas;</li> <li>● conhece e procura cumprir as regras de funcionamento;</li> <li>● partilha e tem atitudes de interajuda.</li> </ul> </li> </ul> |   |  |  |
| Expressão e comunicação | Educação física |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Explorar diferentes formas de movimento.</li> <li>- Realizar movimentos de destreza manual.</li> <li>- Desenvolver a coordenação e a motricidade.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Jogos e percursos diversos com vista a desenvolver aptidões físicas.</li> <li>- Explorar livremente os espaços.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bolas.</li> <li>- Arcos</li> <li>- Espaço exterior.</li> <li>- Sala.</li> <li>- ....</li> </ul> |  |

|                           |                              |  |   |   |   |
|---------------------------|------------------------------|--|---|---|---|
| <b>Educação Artística</b> | <b>Artes Visuais</b>         |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenvolver capacidades expressivas e criativas através de experimentação e criações plásticas.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Representar vivências individuais, temas, histórias, ... através de vários meios de expressão (pintura, desenho, colagem, modelagem, entre outros meios expressivos).</li> <li>- Construção de painéis.</li> </ul> |   |
|                           | <b>Jogo Dramático/Teatro</b> |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizar e recriar o espaço e os objetos, atribuindo-lhes significados múltiplos em atividades de jogo dramático, situações imaginárias e de recriação de experiências da vida quotidiana individualmente e com outros.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dramatizar histórias.</li> <li>- Jogos de memória.</li> <li>- Manipular fantoches, livremente.</li> <li>- Brincadeiras livres.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fantoches</li> <li>- Adereços</li> <li>- Objetos variados.</li> </ul>                        |
|                           | <b>Música</b>                |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Perceber e interiorizar sons.</li> <li>- Interpretar com intencionalidade expressiva musical: canções, lengalengas, advinhas, trava-línguas, ....</li> <li>- Explorar ritmos distintos a partir do próprio corpo.</li> </ul>       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Entoar/explorar canções, lengalengas, advinhas, trava-línguas,....</li> <li>- Reproduzir sons e ritmos simples, utilizando o próprio corpo.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leitor de CD.</li> <li>- CDs.</li> <li>- Corpo.</li> <li>- Instrumentos musicais.</li> </ul> |

|   |                       |                                |   |  |  |  |  |
|---|-----------------------|--------------------------------|---|--|--|--|--|
|   |                       | <b>Dança</b>                   |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Expressar através da dança, sentimentos e emoções em diferentes situações.</li> <li>- Movimentar-se ao som da música.</li> <li>- Participar em danças de grupo.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Criar oportunidades para as crianças expressarem sentimentos e emoções a partir de situações da vida real, imaginadas ou sugeridas, histórias, canções, imagens,...</li> <li>- Danças de roda.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Imagens</li> <li>- Histórias</li> </ul> |  |
| <b>Linguagem Oral e Abordagem à Escrita</b> | <b>Linguagem Oral</b> | <b>Comunicação Oral</b>        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender mensagens orais em situações diversas de comunicação: <ul style="list-style-type: none"> <li>● ouve os outros e responde adequadamente.</li> </ul> </li> <li>- Participar em conversas em pequeno e grande grupo elaborando frases gradualmente mais complexas.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Diálogos individuais e em grupo.</li> <li>- Contar histórias, poesias, lengalengas,....</li> <li>- Disponibilizar material que promova o desenvolvimento da linguagem: histórias em formatos diversos, fantoches, jogos,....</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Livros.</li> <li>- Computador e internet.</li> <li>- Imagens.</li> <li>- Fantoches.</li> <li>- Jogos.</li> <li>- .....</li> </ul>   |  |  |
|   |                       | <b>Consciência Linguística</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Demonstrar o prazer de lidar com as palavras.</li> <li>- Tomar consciência gradual sobre diferentes segmentos orais que constituem as palavras.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Exercícios de linguagem.</li> <li>- Dividir palavras através de batimentos.</li> </ul>  |  |  |  |

|  |  |                     |  |  |  |   |  |
|--|--|---------------------|--|--|--|---|--|
|  |  | Abordagem à Escrita | Funcionamento da linguagem escrita e sua utilização em contexto  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Usar a leitura e a escrita com diferentes funcionalidades nas atividades e rotinas e em interações com o outro.</li> <li>- Expressar-se através da pré-escrita.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Registos gráficos.</li> <li>- Escrever o nome nos trabalhos que produz.</li> <li>- Reproduzir a escrita de palavras.</li> <li>- Grafismos.</li> <li>- Jogos.</li> </ul>                     |   |  |
|  | Identificação de convenções de escrita |                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aperceber-se do sentido direcional da escrita.</li> <li>- Estabelecer relações com a escrita e a mensagem oral.</li> <li>- Utilizar garatujas, formas tipo letra e/ ou letras na sua escrita.</li> </ul>  |  |  |   |  |
|  | Prazer e motivação para escrever       |                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender que a leitura e a escrita são atividades que proporcionam prazer e satisfação.</li> <li>- Escolher realizar atividades de leitura e/ou escrita, manifestando concentração, prazer e satisfação no desenrolar das mesmas.</li> </ul> |  |  |   |  |
|  | <b>Matemática</b>                      |                     | Números e operações  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar quantidades através de diferentes formas de representação (contagens, desenhos, símbolos, escrita de números,...): <ul style="list-style-type: none"> <li>● usa os termos “mais do que” e “menos do que” na comparação de quantidade.</li> <li>● usa o nome dos números/numerais escritos, para representar quantidades.</li> </ul> </li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Atividades inerentes à organização do grupo.</li> <li>- Utilizar ritmos, cantigas e lengalengas para incentivar a aprendizagem da sequência dos nomes dos números numa contagem.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Jogos</li> <li>- Objetos existentes na sala</li> <li>- Quadros de: aniversários, presenças, tempo e</li> </ul> | Observação de: Comportamentos, atitudes, participação, autonomia, cooperação |

|                       |  |   |   |   |  |   |   |
|-----------------------|--|---|---|---|--|---|---|
|                       |  |   | Organização e tratamento de dados   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Recolher informação pertinente para dar resposta a questões colocadas, recorrendo a metodologias adequadas (listagens, tabelas, gráficos,...):</li> <li>• coloca questões e participa na recolha de dados.</li> <li>• participa na organização da informação recolhida.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Efetuar contagens.</li> <li>- Jogar jogos.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>calendário,....</li> <li>- Blocos lógicos.</li> </ul>  | Observação do produto: pinturas, desenhos, registos, capacidade de execução |
|                       |  | Geometria e medida                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhecer e operar com formas geométricas e figuras.</li> <li>- Compreender que os objetos têm atributos mensuráveis que permitem compará-los ordená-los:</li> <li>• nas suas brincadeiras e atividades explorar formas alternativas para medir.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Disponibilizar materiais diversificados que promovam a manipulação e a reflexão sobre as propriedades das formas, figuras e objetos.</li> <li>- Trabalhar a noção de medida.</li> </ul>  |  |   |   |
|                       |  | Interesse e curiosidade pela matemática | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Jogar jogos.</li> <li>- Utilizar a representação matemática para descrever alguns objetos, suas características e propriedades.</li> </ul>   |   |  |   |   |
| Conhecimento do Mundo |  |   | Introdução à metodologia científica   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Demonstrar curiosidade e interesse pelo que o rodeia, observando e colocando questões que evidenciam o seu desejo de saber mais.</li> <li>- Demonstrar envolvimento no processo de descoberta e exploração.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizar o ambiente educativo de forma a estimular o interesse da criança:</li> <li>• disponibilizar diferentes materiais para apoiar o processo da descoberta.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Jardim de infância.</li> <li>- Meio envolvente.</li> <li>- Computador e internet.</li> </ul> |   |

|  |  |  |   |   |  |  |  |
|--|--|--|---|---|--|--|--|
|  |  |  | <p>Abordagem às ciências</p>                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Tomar consciência da sua identidade e pertença a diferentes grupos do meio social próximo:             <ul style="list-style-type: none"> <li>● saber o seu nome, idade e onde vive.</li> <li>● identificar os membros da família próxima.</li> </ul> </li> <li>- Observar e descrever a natureza e suas transformações.</li> <li>- Demonstrar cuidados com o seu corpo e com a sua segurança.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Envolvimento das famílias.</li> <li>- Organizar o ambiente educativo de forma a incentivar o conhecimento das crianças sobre elas próprias e sobre o meio social envolvente.</li> <li>- Elaboração de trabalhos individuais e coletivos.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Livros</li> <li>- Vídeos</li> </ul> |  |
|  |  |  | <p>Mundo tecnológico e utilização das tecnologias</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nomear diferentes componentes informáticos (rato, teclado, ecrã, impressora...)</li> <li>- Explorar o computador.</li> <li>- Ter noções de algumas regras de segurança dos equipamentos.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observar, dialogar, registar...</li> <li>- Visitas de estudo ao meio envolvente.</li> <li>- Jogar jogos.</li> </ul>   |  |  |

## Mês: novembro

| Área                      | Domínio | Subdomínio/<br>Especificidade | Componente                            | Aprendizagens a promover  | Estratégias/Atividades  | Recursos   | Avaliação  |
|---------------------------|---------|-------------------------------|---------------------------------------|---|---|--|--|
| Formação Pessoal e Social |         |                               | Construção da identidade e autoestima | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecer e aceitar as suas características pessoais e a sua identidade social e cultural, situando-as em relação às de outros:               <ul style="list-style-type: none"> <li>● expressa as suas emoções e sentimentos (está triste, está contente,...) e reconhece também emoções e sentimentos dos outros.</li> <li>● manifesta os seus gostos e preferências (alimentos, locais, jogos,..)</li> </ul> </li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Diálogos em pequeno e grande grupo.</li> <li>- Planificação das atividades .</li> <li>- Trabalhos de grupo e individuais.</li> <li>- Atividades livres.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Livros</li> <li>- Painéis</li> <li>- Educadores</li> <li>- Assistentes operacionais</li> <li>- Outros docentes</li> </ul> | <p>Observação de: Comportamentos, atitudes, participação, autonomia, cooperação</p> <p>Observação do produto: , pinturas, desenhos, registos, capacidade de execução</p> |
|                           |         |                               | Independência e autonomia             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saber cuidar de si e responsabilizar-se pela sua segurança e bem estar.               <ul style="list-style-type: none"> <li>● conhece os materiais disponíveis, a sua localização e apropria-se progressivamente da utilização de jogos, tintas, pincéis, lápis,..</li> <li>● conhece os diferentes momentos da rotina diária, a sua sucessão, o que faz em cada um deles e para quê.</li> </ul> </li> </ul>              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estar atento a cada criança e ao que esta pretende transmitir, verbal ou não verbalmente.</li> <li>- Dar oportunidade e tempo às crianças para realizar as tarefas do dia a dia, dialogando com elas sobre os momentos da rotina e sobre o que se faz em cada um deles.</li> </ul> |  |  |

|                         |                    |               |                                 |  |   |   |  |
|-------------------------|--------------------|---------------|---------------------------------|--|---|---|--|
|                         |                    |               | Consciência de si como aprendiz | - Cooperar com outros no processo de aprendizagem:<br>● é progressivamente capaz de explicitar e de partilhar com o/a educador/a e as outras crianças o que descobriu e aprendeu.  |   |   |  |
|                         |                    |               | Convivência democrática         | - Desenvolver o respeito pelo outro e pelas suas opiniões, numa atitude de partilha e de responsabilidade social:<br>● espera pela sua vez na realização de jogos e na intervenção nos diálogos, dando oportunidade aos outros para intervirem.      |   |   | Observação de: Comportamentos, atitudes, participação, autonomia, cooperação |
| Expressão e comunicação | Educação física    |               |                                 | - Desenvolver a coordenação e a motricidade.<br>- Cooperar em situações de jogo seguindo orientações ou regras:<br>● demonstra gosto pelas atividades físicas, procurando progredir a partir do que já é capaz de fazer.                             | - Disponibilizar materiais diversos, que permitam às crianças desenvolverem diferentes capacidades motoras.   | - Espaço exterior.<br>- Sala.<br>- Materiais diversos (bolas, arcos,...)  | Observação do produto: pinturas, desenhos, registos, capacidade de execução  |
|                         | Educação Artística | Artes Visuais |                                 | - Desenvolver capacidades expressivas e criativas através de experimentação e produções plásticas.<br>● explora e utiliza diversos materiais e técnicas.<br>● introduz, nas suas produções plásticas elementos visuais (cores, formas, texturas,...) | - Disponibilizar diversos materiais organizados e acessíveis às crianças e promover situações que permitam a utilização de diferentes modalidades expressivas.<br><br>-Trabalhos individuais e coletivos. | - Papel de vários tipos.<br>-Material de desperdício.<br>- Lápis<br>- Canetas<br>- Tintas<br><br>-Colas<br>-..... |  |

|  |  |  |  |  |   |   |  |
|--|--|--|--|--|---|---|--|
|  |  |  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizar e recriar o espaço e os objetos, atribuindo-lhes significados múltiplos em atividades de jogo dramático, situações imaginárias e de recreação de experiências da vida quotidiana, individualmente e com outros.</li> <li>● improvisa jogos dramáticos.</li> <li>● recria experiências da vida quotidiana e situações imaginárias.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Proporcionar espaços, materiais e adereços diversos que estimulem a representação de diferentes situações e papéis sociais (familiares, escolares, da comunidade)..</li> <li>- Recontar histórias.</li> </ul>                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adereços.</li> <li>- Objetos diversos.</li> <li>- Fantoches.</li> <li>- Leitor de CD.</li> <li>- CDs.</li> <li>- Corpo.</li> </ul> |  |
|  |  |  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reproduzir o ritmo de canções, lengalengas, melodias...</li> <li>- Perceber e interiorizar sons naturais.</li> <li>- Desenvolver a entoação do canto.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Experimentar as potencialidades sonoras dos instrumentos musicais.</li> <li>- Entoar/cantar canções.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Instrumentos musicais.</li> <li>- Leitor de CD</li> <li>- CDs</li> <li>- Computador</li> </ul>                                     |  |
|  |  |  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Expressar através da dança, sentimentos e emoções em diferentes situações.</li> <li>- Movimentar-se ao som da música.</li> <li>- Participar em danças individuais e de grupo.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Criar oportunidades para as crianças expressarem sentimentos e emoções a partir de situações da vida real, imaginadas ou sugeridas, histórias, canções, imagens, ...</li> <li>- Exploração de danças com vários ritmos.</li> </ul> |   |  |

|  |  |                                   |  |   |   |  |
|--|--|-----------------------------------|--|---|---|--|
|  | <p><b>Linguagem Oral e Abordagem à Escrita</b></p> | <p><b>Linguagem Oral</b></p>      | <p>Comunicação Oral</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender mensagens orais em situações diversas de comunicação: <ul style="list-style-type: none"> <li>● faz perguntas sobre novas palavras e usa novo vocabulário.</li> </ul> </li> <li>- Usar a linguagem oral em contexto, conseguindo comunicar eficazmente de modo adequado à situação: <ul style="list-style-type: none"> <li>● adequa o vocabulário a diferentes temas e situações.</li> </ul> </li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Diálogos individuais e em grupo.</li> <li>- Contar histórias, poesias, lengalengas, ...</li> <li>- Exploração de histórias e lengalengas: <ul style="list-style-type: none"> <li>● disponibilizar material que promova o desenvolvimento da linguagem: histórias em formatos diversos, fantoches, jogos, ....</li> </ul> </li> <li>- Exercícios de linguagem e vocabulário.</li> <li>- Descrição de imagens.</li> <li>- Registos gráficos.</li> <li>- Grafismos.</li> <li>- Trabalhos individuais e de grupo.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Livros.</li> <li>- Computador e internet.</li> <li>- Imagens.</li> <li>- Jogos</li> <li>-Objetos existentes na sala.</li> <li>- Fichas de trabalho.</li> </ul> |  |
|  |  |                                   | <p>Consciência Linguística</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Demonstrar prazer de lidar com as palavras, inventar sons, e descobrir as suas relações.</li> <li>-Tomar consciência gradual sobre diferentes segmentos orais que constituem as palavras: <ul style="list-style-type: none"> <li>● identifica o número de sílabas de uma palavra.</li> </ul> </li> </ul>  |   |   |  |
|  |  | <p><b>Abordagem à Escrita</b></p> | <p>Funcionamento da linguagem escrita e sua utilização em contexto</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Usar a leitura e a escrita com diferentes funcionalidades nas atividades e rotinas e em interações com o outro: <ul style="list-style-type: none"> <li>● pede aos adultos que lhe leiam ou escrevam uma situação concreta, para responder a uma necessidade.</li> </ul> </li> </ul>  |   |   |  |

|  |                   |  |  |  |  |   |  |
|--|-------------------|--|--|--|--|---|--|
|  |                   |  | Identificação de convenções de escrita | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aperceber-se do sentido direcional da escrita.</li> <li>- Estabelecer relações com a escrita e a mensagem oral.</li> <li>- Diferenciar escrita de desenho (código icónico de código escrito).</li> </ul>  |  |   |  |
|  |                   |  | Prazer e motivação para escrever       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender que a leitura e a escrita são atividades que proporcionam prazer e satisfação:             <ul style="list-style-type: none"> <li>● ouve atentamente histórias, rimas, poesias e outros textos.</li> </ul> </li> </ul>  |  |   |  |
|  | <b>Matemática</b> |  | Números e operações                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar quantidades através de diferentes formas de representação (contagens, desenhos, símbolos, escrita de números, ...):             <ul style="list-style-type: none"> <li>● usa correspondência termo a termo para resolver problemas de comparação de conjuntos e para contar objetos de um conjunto.</li> </ul> </li> </ul>    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Atividades inerentes à organização do grupo</li> <li>- Agrupar objetos.</li> <li>- Contagens</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Jogos</li> <li>- objetos existentes na sala</li> </ul> |  |
|  |                   |  | Organização e tratamento de dados      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Recolher informação pertinente para dar resposta a questões colocadas, recorrendo a metodologias adequadas (listagens, tabelas, gráficos, ...):             <ul style="list-style-type: none"> <li>● coloca questões e participa na recolha de dados.</li> <li>● participa na organização da informação recolhida.</li> </ul> </li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Disponibilizar, em diferentes áreas da sala materiais diversificados que criam oportunidades de contagem e operações sobre quantidades.</li> <li>- Jogos de manipulação, seriação, classificação de objetos...</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Balanças.</li> <li>- Fita métrica.</li> </ul>          |  |

|                       |  |  |  |   |   |  |
|-----------------------|--|--|--|---|---|--|
|                       |  |  | <p>Geometria e medida</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhecer e operar com formas geométricas e figuras.</li> <li>- Identificar pontos de reconhecimento de locais: <ul style="list-style-type: none"> <li>● representa e descreve percursos familiares através de desenhos.</li> </ul> </li> <li>- Compreender que os objetos têm atributos mensuráveis que permitem compará-los e ordená-los: <ul style="list-style-type: none"> <li>● compara a sua altura e peso com os dos colegas: “mais alto que”, “mais baixo que”; “mais pesado que”, “mais leve que”.</li> </ul> </li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Exploração dos blocos lógicos, Tangram</li> <li>- Medir e Pesar as crianças.</li> <li>- Registrar o peso e a altura das crianças.</li> <li>- Jogar jogos</li> </ul>                                  |   |  |
|                       |  |  | <p>Interesse e curiosidade pela matemática</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrar interesse e curiosidade pela matemática.</li> </ul>  |   |   |  |
| Conhecimento do Mundo |  |  | <p>Introdução à metodologia científica</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Demonstrar interesse pelo que a rodeia, observando e colocando questões que evidenciam o seu desejo de saber mais.</li> <li>- Participa na organização e apresentação da informação recolhida</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Visitas ao meio envolvente.</li> <li>- Observar, dialogar, registrar...</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Jardim de Infância.</li> <li>- Meio envolvente.</li> </ul> |  |
|                       |  |  | <p>Abordagem às ciências</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhecer unidades básicas do tempo diário, semanal e anual, compreendendo a influência que tem na sua vida: <ul style="list-style-type: none"> <li>● utiliza termos como dia, noite, manhã, tarde, semana e mês.</li> </ul> </li> <li>- Observar e descrever a natureza e suas transformações.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaboração de trabalhos individuais e coletivos.</li> <li>- Alargar os conhecimentos das crianças sobre o meio social e cultural aproveitando datas e eventos nacionais e internacionais.</li> </ul> |   |  |

|  |  |  |  |   |  |  |  |
|--|--|--|--|---|--|--|--|
|  |  |  | Mundo tecnológico e utilização das tecnologias | <ul style="list-style-type: none"><li>- Reconhecer os recursos tecnológicos do seu ambiente:<ul style="list-style-type: none"><li>● nas suas brincadeiras utiliza ou “faz de conta” que utiliza diversos recursos tecnológicos (caixa registadora, telemóvel/telefone, aspirador, ferro de engomar,...)</li></ul></li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- Diálogos</li><li>- Organizar o ambiente educativo de forma a promover o conhecimento e uso de recursos tecnológicos.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- Computador e internet.</li><li>- Jogos.</li><li>- Materiais diversificados existentes nas áreas da sala.</li></ul> |  |
|--|--|--|--|---|--|--|--|

## Mês: dezembro

| Área                      | Domínio | Subdomínio/<br>Especificidade | Componente                             | Aprendizagens a promover   | Estratégias/Atividades   | Recursos  | Avaliação   |
|---------------------------|---------|-------------------------------|--|--|--|---|---|
| Formação Pessoal e Social |         |                               | Construção da identidade e auto estima | - Conhecer e aceitar as suas características pessoais e a sua identidade social e cultural, situando-as em relação às de outros:<br>● demonstra prazer nas suas produções e progressos (gosta de mostrar e falar do que faz, de comunicar o que descobriu e aprendeu). | - Diálogos em pequeno e grande grupo.<br><br>- Planificação das atividades.<br><br>- Trabalhos de grupo e individuais.<br><br>- Atividades livres. | - Educadores<br><br>- Assistentes operacionais<br><br>- Outros docentes | Observação de: Comportamentos, atitudes, participação, autonomia, cooperação<br><br>Observação do produto: pinturas, desenhos, registos, capacidade de execução |
|                           |         |                               | Independência e autonomia              | - Saber cuidar de si e responsabilizar-se pela sua segurança e bem estar:<br>● escolhe as atividades que pretende realizar e vai adquirindo progressivamente maior autonomia na seleção dos recursos disponíveis para as levar a cabo.                                 | - Estar atento a cada criança e ao que esta pretende transmitir, verbal ou não verbalmente.  |   |   |
|                           |         |                               | Consciência de si como aprendiz        | - Cooperar com outros no processo de aprendizagem:<br>● participa na planificação de atividades e de projetos individuais e coletivos.   | - Valorizar e respeitar cada criança.  |   |   |
|                           |         |                               | Convivência democrática                | - Desenvolver respeito pelo outro e pelas suas opiniões, numa atitude de partilha e de responsabilidade social:<br>● durante o desenrolar das atividades/ tarefas, adapta o seu comportamento em relação aos outros.   |  |   |   |

|                                |                           |                              |  |   |   |  |  |
|--------------------------------|---------------------------|------------------------------|--|---|---|--|--|
| <b>Expressão e comunicação</b> | <b>Educação física</b>    |                              |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenvolver a coordenação e a motricidade.</li> <li>- Cooperar em situações de jogo seguindo orientações ou regras:               <ul style="list-style-type: none"> <li>● coopera com os/as colegas em situações de jogo, envolvendo-se no trabalho de equipa.</li> </ul> </li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Disponibilizar materiais diversos, que permitam às crianças desenvolverem diferentes capacidades motoras.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Espaço exterior</li> <li>- Sala.</li> <li>- Materiais diversos (bolas, arcos,...)</li> </ul>                                |  |
|                                | <b>Educação Artística</b> | <b>Artes Visuais</b>         |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenvolver capacidades expressivas e criativas através de experimentação e produções plásticas:               <ul style="list-style-type: none"> <li>● tem prazer em explorar e utilizar, nas suas produções diferentes técnicas de artes visuais (pintura, modelagem, colagens,...)</li> <li>● explora e utiliza diversos materiais e técnicas.</li> <li>● introduz, nas suas produções plásticas elementos visuais (cores, formas, texturas,...)</li> </ul> </li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Disponibilizar diversos materiais organizados e acessíveis às crianças e promover situações que permitam a utilização de diferentes modalidades expressivas.</li> <li>-Trabalhos individuais e coletivos.</li> <li>- Expor os trabalhos das crianças</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Papel de vários tipos</li> <li>- Lápis, tintas, pincéis, tesouras, cola, picos</li> <li>-Material de desperdício.</li> </ul> |  |
|                                |                           | <b>Jogo Dramático/Teatro</b> |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizar e recriar o espaço e os objetos, atribuindo-lhes significados múltiplos em atividades de jogo dramático, situações imaginárias e de recriação de experiências da vida quotidiana, individualmente e com outros:               <ul style="list-style-type: none"> <li>● interage com outros em atividades de faz de conta, espontâneas ou sugeridas.</li> </ul> </li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Proporcionar espaços, materiais e adereços diversos que estimulem a representação de diferentes situações e papéis sociais (familiares, escolares e da comunidade)..</li> <li>- Dramatização de histórias, Lengalengas, canções,....</li> </ul>                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adereços</li> <li>- Objetos diversos</li> <li>- Fantoches</li> </ul>  |  |

|  |   |                       |                         |   |   |   |  |
|--|---|-----------------------|-------------------------|---|---|---|--|
|  |   | <b>Música</b>         |                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretar com intencionalidade expressiva- musical: canções, lengalengas, adivinhas, trava-línguas, ....</li> <li>● canta canções com controlo progressivo da melodia.</li> <li>- Explorar ritmos distintos a partir do próprio corpo e de instrumentos musicais.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Entoar/explorar canções, lengalengas, adivinhas, trava-línguas,....</li> <li>- Reproduzir sons e ritmos simples, utilizando o próprio corpo e instrumentos musicais.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Instrumentos musicais.</li> <li>-Leitor CD.</li> <li>-CDs</li> </ul>  |  |
|  |   | <b>Dança</b>          |                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Expressar através da dança, sentimentos e emoções em diferentes situações.</li> <li>- Desenvolver o sentido rítmico e de relação do corpo com o espaço e com os outros.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Criar oportunidades para as crianças expressarem sentimentos e emoções que auxiliem na sua integração social.</li> <li>- Danças/coreografias</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Corpo</li> <li>- Imagens</li> <li>- Histórias</li> </ul>  |  |
|  | <b>Linguagem Oral e Abordagem à Escrita</b> | <b>Linguagem Oral</b> | <b>Comunicação Oral</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender mensagens orais em situações diversas de comunicação:</li> <li>● compreende e reproduz textos da tradição oral.</li> <li>- Usar a linguagem oral em contexto, conseguindo comunicar eficazmente de modo adequado à situação:</li> <li>● relata acontecimentos, mostrando progressão não só na clareza do discurso como no respeito pela sequência dos acontecimentos.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Diálogos individuais e em grupo.</li> <li>- Exercícios de linguagem e vocabulário.</li> <li>- Leitura e audição de histórias, lengalengas, pictogramas e poesias.</li> <li>- Descrição de imagens</li> <li>- Exploração de histórias e lengalengas:</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Livros.</li> <li>-Lápis.</li> <li>-Papel.</li> <li>-Cassetes de áudio e vídeo.</li> <li>-Computador.</li> </ul> |  |

|  |                            |   |  |  |   |  |
|--|----------------------------|---|--|--|---|--|
|  |                            |   | Consciência Linguística  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Demonstrar prazer de lidar com as palavras, inventar sons, e descobrir as suas relações.</li> <li>- Tomar consciência gradual sobre diferentes segmentos orais que constituem as palavras:             <ul style="list-style-type: none"> <li>● descobre e refere palavras que acabam ou começam da mesma forma.</li> </ul> </li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● disponibilizar material que promova o desenvolvimento da linguagem: histórias em formato diversos, fantoches, jogos, ....</li> <li>- Registos individuais e coletivos</li> <li>- Grafismos</li> <li>- Jogos</li> <li>- Envolver as crianças na escrita de avisos e mensagens para família, amigos, “Pai Natal”...</li> </ul> |  |
|  | <b>Abordagem à Escrita</b> | Funcionamento da linguagem escrita e sua utilização em contexto | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Usar a leitura e a escrita com diferentes funcionalidades nas atividades e rotinas e em interações com o outro:             <ul style="list-style-type: none"> <li>● escreve, convencionalmente ou não palavras, pseudopalavras ou pequenas frases, nas suas brincadeiras, explorações e/ou interações com os outros.</li> </ul> </li> </ul>                          |  |   |  |
|  |                            | Identificação de convenções de escrita                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aperceber-se do sentido direcional da escrita.</li> <li>- Estabelecer relações com a escrita e a mensagem oral:             <ul style="list-style-type: none"> <li>● nas suas tentativas de leitura, aponta para o texto escrito com o dedo, seguindo a orientação da escrita e fazendo alguma correspondência entre a emissão oral e escrito.</li> </ul> </li> </ul> |  |   |  |

|  |                   |  |                                   |   |  |  |  |
|--|-------------------|--|-----------------------------------|---|--|--|--|
|  |                   |  | Prazer e motivação para escrever  | - Compreender que a leitura e a escrita são atividades que proporcionam prazer e satisfação: <ul style="list-style-type: none"> <li>● mostra entusiasmo em partilhar as leituras que vai fazendo no jardim de infância e em família.</li> </ul>   |  |  |  |
|  | <b>Matemática</b> |  | Números e operações               | - Identificar quantidades através de diferentes formas de representação (contagens, desenhos, símbolos, escrita de números, ...): <ul style="list-style-type: none"> <li>● reproduz oralmente a sequência dos numerais, tomando consciência da relação de ordem entre eles.</li> </ul>                              | - Atividades inerentes à organização do grupo.<br><br>- Efetuar contagens de forma crescente e decrescente.<br><br>- Utilizar diversos materiais, tais como cuisenaire, contas de enfiamentos,...<br><br>- Jogos didáticos | - Jogos manipulativos.<br><br>- Objetos existentes na sala<br><br>- Materiais adquiridos ou construídos e outros, tais como: rolhas, sementes, tampas, caricas,... | Observação de: Comportamentos, atitudes, participação, autonomia, cooperação |
|  |                   |  | Organização e tratamento de dados | - Recolher informação pertinente para dar resposta a questões colocadas, recorrendo a metodologias adequadas (listagens, tabelas, gráficos, ...): <ul style="list-style-type: none"> <li>● coloca questões e participa na recolha de dados.</li> <li>● participa na organização da informação recolhida.</li> </ul> |  |  |  |

|                       |  |   |  |   |  |  |
|-----------------------|--|---|--|---|--|--|
|                       |  |   | <p>Geometria e medida</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar pontos de reconhecimento de locais: <ul style="list-style-type: none"> <li>● representa e descreve percursos familiares através de desenhos.</li> </ul> </li> <li>- Compreender que os objetos têm atributos mensuráveis que permitem compará-los e ordená-los: <ul style="list-style-type: none"> <li>● compara a altura, largura comprimento de construções que fez, indicando algumas características de medida “maior que”, “mais pequeno que”, “mais estreito que”, “igual a”,...</li> </ul> </li> </ul> |   |  | Observação do produto:, pinturas, desenhos, registos, capacidade de execução |
|                       |  | <p>Interesse e curiosidade pela matemática</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrar interesse e curiosidade pela matemática</li> </ul>  |  |   |  |  |
| Conhecimento do Mundo |  | <p>Introdução à metodologia científica</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Demonstrar interesse pelo que a rodeia, observando e colocando questões que evidenciam o seu desejo de saber mais.</li> <li>- Participa na organização e apresentação da informação recolhida.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhecer unidades básicas do tempo diário, semanal e anual, compreendendo a influência que tem na sua vida.</li> <li>- Observar e descrever a natureza e suas transformações.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observar e dialogar sobre o que nos rodeia</li> <li>- Alargar os conhecimentos das crianças sobre o meio social e cultural aproveitando datas e eventos nacionais e internacionais.</li> <li>- Visitas ao meio envolvente.</li> <li>- Observar, dialogar, registar...</li> <li>- Elaboração de trabalhos individuais e coletivos.</li> </ul> |  |  |
|                       |  | <p>Abordagem às ciências</p>  |  |   |  |  |

|  |  |  |  |   |   |  |  |
|--|--|--|--|---|---|--|--|
|  |  |  | Mundo tecnológico e utilização das tecnologias | - Reconhecer os recursos tecnológicos do seu ambiente:<br>● nas suas brincadeiras utiliza ou “faz de conta” que utiliza diversos recursos tecnológicos (caixa registadora, telemóvel/telefone, aspirador, ferro de engomar,...) | - Diálogos<br><br>- Organizar o ambiente educativo de forma a promover o conhecimento e uso de recursos tecnológicos. | - Computador e internet.<br>- Jogos.<br>- Materiais diversificados existentes nas áreas da sala. |  |
|--|--|--|--|---|---|--|--|