

3º Período - ano letivo 2018/2019 Mês de abril

Área	Domínio	Subdomínio/ Especificidade	Componente	Aprendizagens a promover	Atividades	Recursos	Avaliação
FORMAÇÃO PESSOAL E SOCIAL			Construção da identidade e autoestima	- Programa Ziki - Reconhecer e valorizar laços de pertença social e cultural	- Diálogos em grande e pequeno grupo sobre os temas/projetos a desenvolver - Trabalhos de grupo - Jogar jogos de promoção de competências pessoais e sociais	- Educadora de infância - Assistente técnica - Outros docentes - Família	Promoção da Saúde mental e emocional Observação de: Comportamentos, atitudes, participação, autonomia, cooperação
			Independência e autonomia	-Desenvolver a autonomia das crianças			
			Consciência de si como aprendente	- Ser capaz de resolver as dificuldades e problemas que se lhe colocam			
			Convivência democrática	- Conhecer e aceitar as suas características pessoais e a sua identidade social e cultural situando-as em relação às de outros			
EXPRESSÃO E COMUNICAÇÃO	Educação física			- Controlar movimentos de perícia e manipulação	- Realização de movimentos: lançar, receber, pontapear, lançar em precisão, transportar, agarrar	- Bolas - Pinos	Observação do produto: pinturas, desenhos, registos, capacidade de execução
	Educação Artística	Artes Visuais		- Integrar e relacionar técnicas, materiais e meios de expressão para criar, recriar ou reinventar	- Realizar a prenda para o dia da Mãe - Recorte, rasgagem, carimbagem, colagem... - Pintura e desenho livre/temático	- Cola - Lápis, pinceis - Tesoura - Papel - Material de desperdício	
		Jogo Dramático/Teatro		- Improvisar jogos dramáticos - Incentivar o faz de conta	- Dinamização de histórias com fantoches - Realização de teatro de sombras - Dramatizações com adereços	- Material da sala	

		Música		- Criar improvisações musicais utilizando diversos recursos sonoros	- Exploração de diferentes ritmos com o corpo e objetos	- Leitor de CD - CDs	
		Dança		- Expressar, através da dança sentimentos e emoções	- Realização de danças e mímicas		
Linguagem Oral e Abordagem à Escrita	Linguagem Oral	Comunicação Oral		- Relatar acontecimentos mostrando progressão não só na clareza do discurso com no respeito pela sequência dos acontecimentos - Ouvir atentamente histórias, rimas, poesias e outros textos, mostrando prazer e satisfação	- Diálogos sobre os temas a abordar - Explorar o carácter lúdico da linguagem através de histórias, poesias, adivinhas, lengalengas,... - Rimar	- Livros - Imagens - Lápis - Papel	Observação de: Comportamentos, atitudes, participação, autonomia, cooperação
		Consciência Linguística		- Identificar a rima por comparação da grafia das palavras			
	Abordagem à Escrita	Funcionamento da linguagem escrita e sua utilização em contexto		- Usar a leitura e a escrita com diferentes funcionalidades nas atividades, rotinas e interações			
		Identificação de convenções de escrita		- Reconhecer letras e perceber a sua organização em palavras			
		Prazer e motivação para escrever		- Registrar graficamente as atividades			
	Matemática		Números e operações				

			Organização e tratamento de dados	- Utilizar gráficos e tabelas simples para organizar a informação recolhida e interpretá-la	- Estabelecer correspondências - Utilizar diferentes formas de medir - Jogar jogos didáticos	- Régua - Crianças (mãos, pés) - Objetos manipulativos	
		Geometria e medida	- Compreender que os objetos têm atributos mensuráveis que permitem compará-los e ordená-los				
		Interesse e curiosidade pela matemática	- Mostrar interesse e curiosidade pela matemática, compreendendo a sua importância e utilidade				
CONHECIMENTO DO MUNDO			Introdução à metodologia científica	- Descobrir o mundo através da experimentação direta	- Elaborar trabalhos alusivos ao tema a desenvolver - Observar, dialogar e registar - Assinalar a data do 25 de Abril	- Meio envolvente - Jardim de infância - Computador	Observação de: Comportamentos, atitudes, participação, autonomia, cooperação Observação do produto: resultados das experiências, pinturas, desenhos, registos, capacidade de execução
			Abordagem às ciências	- Estabelecer relações entre o presente e o passado levando a criança a compreender outros tempos mais distantes			
			Mundo tecnológico e utilização das tecnologias	- Reconhecer os recursos tecnológicos para a comunicação - Ter noções de algumas regras de segurança dos equipamentos	- Jogos didáticos - Desenho no paint - Escrita		

Mês de maio

Área	Domínio	Subdomínio/ Especificidade	Componente	Aprendizagens a promover	Atividades	Recursos	Avaliação
Formação Pessoal e Social			Construção da identidade e autoestima	<ul style="list-style-type: none"> - Programa ZIKI - Reconhecer na convivência com os outros, outras identidades sociais e culturais, valorizando com atitudes de respeito a aceitação pelas diferenças 	<ul style="list-style-type: none"> - Valorizar os comportamentos positivos na interação do grupo informalmente nas brincadeiras livres -Tirar proveito da diversidade apoiando a expressão comunicativa das diversas opiniões nas conversas da vida diária - Sensibilizar as crianças para os problemas de segurança em trabalhos de grupo - Incentivar e apoiar a auto-avaliação para a evolução das aprendizagens - Incluir nas planificações atividades que incentivem boas práticas de proteção da natureza e dos bens culturais 	<ul style="list-style-type: none"> - Educadora de infância - Assistente técnica - Outros docentes - Família - Comunidade educativa 	<p>Observação de: Comportamentos, atitudes, participação, autonomia, cooperação</p> <p>Observação do produto: pinturas, desenhos, registos, capacidade de execução</p>
			Independência e autonomia	<ul style="list-style-type: none"> - Responsabilizar-se pela sua segurança e bem-estar tendo também em conta o dos outros 			
			Consciência de si como aprendiz	<ul style="list-style-type: none"> - Ser capaz de participar nas decisões sobre o seu processo de aprendizagem 			
			Convivência democrática	<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolver uma atitude crítica e interventiva relativamente ao que se passa no mundo que a rodeia 			
Expressão e comunicação	Educação física			<ul style="list-style-type: none"> - Cooperar em situações de jogo, seguindo orientações ou regras cada vez mais complexas - Dominar o seu corpo como um todo bem como os vários segmentos do mesmo 	<ul style="list-style-type: none"> - Aumentar progressivamente as regras de jogos psicomotores - Fomentar e apoiar as propostas das crianças no planeamento de outros jogos - Encorajar a melhoria dos exercícios físicos, valorizando as suas tentativas de superação na realização dos mesmos 	<ul style="list-style-type: none"> - Espaços interiores e exteriores com materiais diversos 	<p>Registos elaborados pelas crianças</p>

Educação Artística	Artes Visuais	<ul style="list-style-type: none"> - Mobilizar materiais e suportes para as suas produções plásticas - Expressar a sua apreciação sobre as produções realizadas pelos colegas valorizando diversos aspetos como a criatividade e outros requisitos - Desenvolver a capacidade de observação em imagens que a rodeiam e também em produções de diversas áreas de produções artísticas 	<ul style="list-style-type: none"> - Disponibilizar diversos materiais da natureza, para reciclar e outros formais e específicos para a evolução das artes visuais - Expor os trabalhos das crianças envolvendo-as na sua análise e apreciação através de uma crítica pela positiva - Explorar vários elementos da comunicação visual - formas, linhas, cores, etc. - Selecionar obras de arte para a sua visualização e, ou organizar locais a visitar 	<ul style="list-style-type: none"> - Materiais e suportes diversos - Espaços da natureza - Pesquisas via internet - Visitas a exposições e museus 	
	Jogo Dramático/Teatro	<ul style="list-style-type: none"> - Representar personagens e situações, a partir de diferentes propostas, diversificando as formas de concretização - expressão corporal, comunicação verbal, interação com objetos, adereços e espaços cénicos - Assistir e avaliar diferentes manifestações da arte dramática, a partir da observação de várias modalidades teatrais, ao vivo e, ou em suporte digital 	<ul style="list-style-type: none"> - Ensaaios de peças teatrais com o apoio necessário para que a criança participe na sua conceção e planeamento - Levar à adoção de adequados comportamentos nos papéis de ator e de espectador - Promover o contacto e reflexão sobre espetáculos teatrais de diferentes estilos 	<ul style="list-style-type: none"> - Recursos materiais, de espaços, e de fundos musicais para complementar as atividades teatrais - Pesquisas em suporte digital - Visitas a espetáculos teatrais 	<p>Observação de: Comportamentos, atitudes, participação, autonomia, cooperação</p> <p>Observação do produto: pinturas, desenhos, registos, capacidade de execução</p>
	Música	<ul style="list-style-type: none"> - Interpretar canções e melodias - com ou sem palavras - Utilizar diversos recursos sonoros - voz, ritmos corporais, instrumentos musicais convencionais e não-convencionais - Memorizar jogos prosódicos - destrava-línguas, lengalengas - Valorizar a música como fator de identidade social e cultural 	<ul style="list-style-type: none"> - Cantar canções de diferentes estilos - Desagregar a parte musical da letra das canções - Exercícios musicais para a constatação das diferentes características dos sons - Explorar com as crianças jogos rítmicos - Promover o conhecimento de manifestações musicais ligadas às tradições e culturas locais 	<ul style="list-style-type: none"> - Instrumentos musicais convencionais - Objetos sonoros - Diferentes fontes sonoras - Pesquisas via internet - Espetáculos musicais - bandas filármonicas, orquestras 	<p>Registos elaborados pelas crianças</p>

		Dança		<ul style="list-style-type: none"> - Expressar, através da dança, sentimentos e emoções em diferentes situações. - Executar movimentos rítmicos e coreografias - Reconhecer na dança diferentes manifestações coreográficas 	<ul style="list-style-type: none"> - Criar oportunidades para que a partir de situações da vida real, imaginadas ou sugeridas, as crianças expressem sentimentos e emoções - Proporcionar atividades de experimentação de vários movimentos com diferentes direções, níveis de execução, planos, tempos, ritmos - Promover a aprendizagem de danças de grupo/roda/tradicionais - Proporcionar a observação de diversas formas de dança 	<ul style="list-style-type: none"> - Diferentes fontes sonoras - Pesquisas em suporte digital - Espetáculos de dança - contemporânea, ballet e outras 	
Linguagem Oral e Abordagem à Escrita	Linguagem Oral	Comunicação Oral	<ul style="list-style-type: none"> - Usar a comunicação oral em contexto, conseguindo adequar eficazmente a linguagem a situações diversas e ampliar cada vez mais a competência comunicativa 	<ul style="list-style-type: none"> - Promover a expressão oral contando histórias em formatos diversos e criar oportunidades de diálogos; - Incentivar as crianças a recontarem as histórias ouvidas ou visualizadas e a criarem as suas próprias histórias - Utilizar evolutivamente maior vocabulário procurando que as crianças o usem em contexto - Incentivar a exposição de ideias e experiências, de forma mais complexa e elaborada, e dar suporte às crianças com dificuldades de linguagem - Explorar o carácter lúdico da linguagem, com rimas, poesias, lengalengas, dividir palavras através de batimentos, emparelhamento de sons, reconstrução de palavras a partir 	<ul style="list-style-type: none"> - Imagens, livros, revistas, jornais - Computador - Biblioteca da escola 		
		Consciência Linguística	<ul style="list-style-type: none"> - Tomar a consciência fonológica das palavras - Identificar as diferentes palavras numa frase - Reconhecer segundo a consciência sintática a correção de uma frase 				
	Abordagem à Escrita	Funcionamento da linguagem escrita e sua utilização em contexto	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender as funções no uso da escrita - Usar a escrita com diferentes funcionalidades nas atividades, rotinas e interações com os outros 				

			Identificação de convenções de escrita	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer o sentido direcional da escrita - Reconhecer letras e aperceber-se da sua organização em palavras 	<ul style="list-style-type: none"> - de sílabas ou sons - Registos escritos nas vivências quotidianas do grupo - Envolver as famílias, incentivando o uso da leitura e escrita, em conjunto com as crianças - Exercícios gráficos e de grafo motricidade 		
			Prazer e motivação para escrever	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender que a leitura e a escrita são atividades que proporcionam prazer e satisfação 			
	Matemática		Números e operações	<ul style="list-style-type: none"> - Realizar contagens, e representar quantidades através de diferentes formas - Realizar cálculo mental de adição e subtração, em situações problemáticas simples 	<ul style="list-style-type: none"> - Criar oportunidades de contagem e operações sobre quantidades - Utilizar as situações do dia a dia como oportunidades para a representação escrita de números ou símbolos - Apoiar as crianças a conseguir respostas recorrendo a metodologias adequadas, através de listagens, gráficos e tabelas simples para apurar resultados - Usar mapas simples com a identificação de pontos de referências - Disponibilizar materiais que promovam a manipulação e a reflexão sobre as propriedades das formas de objetos - Recorrer a materiais diversos para que as crianças possam identificar padrões em roupas, mosaicos e espelhos para simetrias - Ajudar as crianças a escolher uma unidade de medida para comparar e ordenar objetos segundo a sua grandeza de comprimento, volume, peso, capacidade 	Materiais adquiridos ou construídos e também outros informais	
			Organização e tratamento de dados	<ul style="list-style-type: none"> - Recolher e organizar informação recolhida para dar resposta matemática a questões colocadas 			
			Geometria e medida	<ul style="list-style-type: none"> - Localizar objetos, utilizando conceitos de orientação - Identificar pontos de reconhecimento de locais - Reconhecer figuras e formas geométricas - Identificar padrões e simetrias - Usar unidades de medida para responder a questões do quotidiano 			
			Interesse e curiosidade pela matemática	<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolver noções matemáticas e aplicá-las em situações novas 			

Conhecimento do Mundo	Introdução à metodologia científica	<ul style="list-style-type: none"> - Usar processos de metodologia científica para observação, experimentação, comparação, e registo 	<ul style="list-style-type: none"> - Levar as crianças a descobrirem o mundo através da realização de experiências 	<ul style="list-style-type: none"> - Materiais específicos como microscópio, termómetro, balança, pinças, e outros materiais de consulta e registo - Contactos com animais e plantas e outros elementos do meio natural - Computador e internet 	<p>Observação de: Comportamentos, atitudes, participação, autonomia, cooperação</p> <p>Observação do produto: pinturas, desenhos, registos, capacidade de execução</p> <p>Registos elaborados pelas crianças</p>
	Abordagem às ciências	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecer e valorizar manifestações do património cultural - Compreender e identificar características distintivas dos seres vivos e identificar diferenças e semelhanças entre: animais e plantas - Manifestar comportamentos de preocupação com a conservação da natureza e respeito pelo ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> - Visitas ao meio envolvente - Utilizar situações do quotidiano para questionar e promover a reflexão e interpretação das crianças sobre os fenómenos do meio físico e natural - Sensibilizar as crianças através de informação fornecida a tomarem atitudes ecológicas tais como - saber separar os resíduos nos respetivos ecopontos e outras que evitem a poluição do planeta 		
	Mundo tecnológico e utilização das tecnologias	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer os recursos tecnológicos do seu ambiente e explicar as suas funções e vantagens - Utilizar diferentes suportes tecnológicos nas atividades do seu quotidiano, com cuidado e segurança 	<ul style="list-style-type: none"> - Apoiar as crianças na utilização do computador e na exploração das suas diferentes potencialidades - Dialogar acerca dos cuidados e das normas no uso de recursos tecnológicos elucidando-as sobre a adoção de comportamentos e atitudes adequados a uma utilização segura 		

Mês: junho

Área	Domínio	Subdomínio/ Especificidade	Componente	Aprendizagens a promover	Atividades	Recursos	Avaliação
Formação Pessoal e Social			Construção da identidade e autoestima	<ul style="list-style-type: none"> - Programa ZIKI - Reconhecer e valorizar laços de pertença social e cultural - Promover o sentido de pertença da criança a uma comunidade 	<ul style="list-style-type: none"> - Assinalar o Dia Mundial da Criança, com os Direitos da Criança, assentes em valores humanistas e de justiça - Festa de Encerramento do ano letivo com a colaboração a associação de pais, em conjunto com os encarregados de educação, e comunidade em geral - Diálogos - Trabalhos de grupo 	<ul style="list-style-type: none"> - Educadora de infância - Assistente técnica - Outros docentes - Família 	<p>Observação de: Comportamentos, atitudes, participação, autonomia, cooperação</p> <p>Observação do produto: pinturas, desenhos, registos, capacidade de execução.</p>
			Independência e autonomia	<ul style="list-style-type: none"> - Saber separar os resíduos nos respetivos ecopontos - Reconhecer a importância do património natural - Identificar algumas das ameaças à conservação do ambiente 			
			Consciência de si como aprendiz	<ul style="list-style-type: none"> - Cooperar com os outros no processo de aprendizagem 			
			Convivência democrática	<ul style="list-style-type: none"> - Manifestar comportamentos de preocupação com a conservação da Natureza e respeito pelo ambiente 			
Expressão e comunicação	Educação física			<ul style="list-style-type: none"> - Cooperar em situações de jogo, seguindo orientações ou regras 	<ul style="list-style-type: none"> - Jogos lúdicos e percursos diversos 	<ul style="list-style-type: none"> - Bolas - Espaços interiores e exteriores - Arcos 	Registos elaborados pelas crianças

Educação Artística	Artes Visuais		<ul style="list-style-type: none"> - Mobilizar vários suportes e materiais nas suas capacidades expressivas e criativas para as suas próprias produções plásticas - Fazer a sua própria apreciação sobre as produções plásticas dos outros, exprimindo a sua opinião, segundo requisitos como a criatividade ou outros aspetos a valorizar - Apreciar visual e esteticamente pela observação imagens que a rodeia e de diferentes manifestações culturais no campo das artes 	<ul style="list-style-type: none"> - Desenho - Recorte e colagem - Pintura 	<ul style="list-style-type: none"> - Tintas/Pincéis - Papel, lápis - Revistas - Tesoura - Cola 	<p>Observação de: Comportamentos, atitudes, participação, autonomia, cooperação</p> <p>Observação do produto: pinturas, desenhos, registos, capacidade de execução</p>
	Jogo Dramático/Teatro		<ul style="list-style-type: none"> - Recriar e/ou inventar histórias e diálogos na representação, explorando recursos diversificados 	<ul style="list-style-type: none"> - Ouvir histórias e desenvolver encenações - Jogos mimados 	<ul style="list-style-type: none"> - Fantoches - Adereços - Objetos variados 	
	Música		<ul style="list-style-type: none"> - Interpretar canções com intencionalidade expressiva 	<ul style="list-style-type: none"> - Cantar canções - Descobrir sons - Movimentos corporais com ritmo 	<ul style="list-style-type: none"> - Leitor de CD - CDs - Corpo 	
	Dança		<ul style="list-style-type: none"> - Interpretar sequências de movimento ao som de música, de forma coordenada 	<ul style="list-style-type: none"> - Exploração de coreografias 		
Linguagem Oral e Abordagem à Escrita	Linguagem Oral	Comunicação Oral	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender mensagens orais e situações diversas de comunicação - Usar a linguagem oral em contexto 	<ul style="list-style-type: none"> - Diálogos - Histórias, pictogramas, poesias, lengalengas... - Exercícios de linguagem - Dividir palavras através de batimentos 	<ul style="list-style-type: none"> - Livros - Computador e internet - Imagens 	<p>Registos elaborados pelas crianças</p>
		Consciência Linguística	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender divisão silábica as rimas e aliterações - Identificar se uma frase está correta ou incorreta 			

		Abordagem à Escrita	Funcionamento da linguagem escrita e sua utilização em contexto	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender as funções do uso da escrita - Usar a escrita com diferentes funcionalidades nas atividades 	<ul style="list-style-type: none"> - Registos gráficos - Grafismos - Jogos 		<p>Observação de: Comportamentos, atitudes, participação, autonomia, cooperação</p> <p>Observação do produto: pinturas, desenhos, registos, capacidade de execução</p> <p>Registos elaborados pelas crianças</p>
	Identificação de convenções de escrita		<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer letras e aperceber da sua organização em palavras - Perceber o sentido da escrita 				
	Prazer e motivação para escrever		<ul style="list-style-type: none"> - Compreender que a leitura e a escrita são atividades que proporcionam prazer e satisfação 				
Conhecimento do Mundo	Matemática		Números e operações	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar quantidades através de diferentes formas de representação - Resolver problemas do quotidiano que envolvam pequenas quantidades, com recurso à adição e subtração 	<ul style="list-style-type: none"> - Jogos de seriação - Efetuar contagens - Escrita de números - Cálculo mental - Resolução de problemas - Listagens - Desenhos 	<ul style="list-style-type: none"> - Jogos/ objetos existentes na sala 	
			Organização e tratamento de dados	<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolver o raciocínio lógico - Organizar conjuntos e realizar contagens 			
			Geometria e medida	<ul style="list-style-type: none"> - Localizar objetos, utilizando conceitos de orientação - Reconhecer formas geométricas - Compreender que os objetos têm atributos mensuráveis 			
			Interesse e curiosidade pela matemática	<ul style="list-style-type: none"> - Mostrar interesse e curiosidade pela matemática 			
			Introdução à metodologia científica	<ul style="list-style-type: none"> - Participar no planeamento de investigação científica - observar, comparar, experimentar, registar 	<ul style="list-style-type: none"> - Realizar experiências 	<ul style="list-style-type: none"> - Meio envolvente 	

			Abordagem às ciências	<ul style="list-style-type: none"> - Manifestar comportamentos de preocupação com a conservação da natureza e respeito pelo ambiente - Saber separar os resíduos nos respetivos ecopontos 	<ul style="list-style-type: none"> - Elaborar trabalhos alusivos aos temas - Visitas ao meio envolvente - Utilizar situações do quotidiano para questionar e promover a reflexão e interpretação das crianças sobre os fenómenos do meio físico e natural 	<ul style="list-style-type: none"> - Elaborar trabalhos alusivos aos temas a abordar - Observar, dialogar e registar 	
			Mundo tecnológico e utilização das tecnologias	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer os recursos tecnológicos do seu ambiente e explicar as suas funções - Utilizar diferentes suportes tecnológicos nas atividades do seu quotidiano, com cuidado e segurança 		<ul style="list-style-type: none"> - Computador e internet 	

OBSERVAÇÕES: Esta planificação irá ser articulada com as atividades registadas no PAA, no PE do Agrupamento e PCG, fazendo cada docente a adaptação ao seu grupo. De referir ainda que, algumas destas atividades visam o grupo na sua totalidade, ou seja os três níveis etários, outras são apenas para um dos níveis etários. Também os jogos e os vários materiais utilizados nas atividades são diferenciados e adequados à idade das crianças, assim como o tempo dado para a realização das tarefas.