

## PLANIFICAÇÃO MENSAL DO DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO PRÉ ESCOLAR

**ANO LETIVO 2016 / 2017**

Mês: setembro

Tema: À descoberta do Jardim de Infância

Área	Domínio	Subdomínio/ Especificidade	Componente	Aprendizagens	Atividades	Intervenientes	Avaliação
Formação Pessoal e Social			Construção da identidade e autoestima	- Promover a adaptação e integração das crianças	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reunião com os encarregados de educação</li> <li>- Receção às crianças</li> <li>- Conversas em grande e pequeno grupo</li> <li>- Identificar os pertences de cada criança (cabide, capa...)</li> <li>- Diálogos sobre as regras da sala e registo das mesmas</li> <li>- Criação das rotinas e regras da sala.</li> <li>- Participação na decoração de espaços dentro e fora da sala.</li> <li>- Trabalhos de grupo.</li> <li>- Brincadeiras livres.</li> <li>- Estabelecer relações pessoais, aprender, jogar, brincar...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Educadora de infância.</li> <li>- Assistentes operacionais.</li> <li>- Outros docentes.</li> <li>- Família</li> </ul>	<p>Observação de: Comportamentos, atitudes, participação, autonomia, cooperação</p> <p>Observação do produto: pinturas, desenhos, registos, capacidade de execução</p>
			Independência e autonomia	- Desenvolver a autonomia e a responsabilidade.			
			Consciência de si como aprendiz	- Adquirir hábitos de trabalho, ordem, atenção, iniciativa e esforço.			
			Convivência democrática	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Promover a interação e a cooperação.</li> <li>- Fomentar a socialização.</li> <li>- Estabelecer relações com os pares/adultos</li> </ul>			
Expressão e comunicação	Educação física			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Explorar diferentes formas de movimento</li> <li>- Aprender a dominar e a utilizar melhor o seu corpo.</li> <li>- Desenvolver a coordenação visual-motora global/fina.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Jogos diversos com vista a desenvolver aptidões de: correr, subir/descer, pular, saltar, atirar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bolas.</li> <li>- Espaço exterior.</li> <li>- Sala.</li> <li>- Arcos.</li> </ul>	
	Educação Artística	Artes Visuais		Explorar os materiais e instrumentos e algumas técnicas de expressão plástica	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenho.</li> <li>- Pintura.</li> <li>- Digitinta.</li> <li>- Modelagem.</li> <li>- Rasgagem.</li> <li>- Colagem.</li> </ul>		
		Jogo Dramático/Teatro		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mimar ações do quotidiano</li> <li>- Jogar simbolicamente com os objetos</li> <li>- Movimentar-se mimando situações do quotidiano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conversas.</li> <li>- Jogos de imitação.</li> <li>- Brincadeiras livres.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fantoches.</li> <li>- Adereços.</li> <li>- Objetos variados.</li> </ul>	

		<b>Música</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Perceber e interiorizar sons naturais.</li> <li>- Entoar canções.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entoar canções.</li> <li>- Explorar as propriedades sonoras do corpo.</li> <li>- Reproduzir sons utilizando o próprio corpo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leitor de CD.</li> <li>- CDs.</li> <li>- Corpo.</li> </ul>	
		<b>Dança</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Movimentar-se ao som da música.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Danças de roda</li> </ul>		
	<b>Linguagem Oral e Abordagem à Escrita</b>	<b>Linguagem Oral</b>	Comunicação Oral	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Relatar acontecimentos.</li> <li>- Fazer pedidos</li> <li>- Ouvir e compreender histórias lidas em voz alta com e sem apoio de imagens.</li> <li>- Responder a questões simples.</li> <li>- Narrar acontecimentos vividos.</li> <li>- Comentar o que se está a fazer..</li> <li>- Participar em conversas em pequeno e grande grupo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diálogos individuais e em grupo</li> <li>- Histórias, poesias, adivinhas e lengalengas alusivas a diferentes temas.</li> <li>- Descrição de situações com o apoio visual.</li> <li>- Conversas.</li> <li>- Exercícios de linguagem e vocabulário.</li> <li>- Exercícios bucofaciais.</li> <li>- Leitura de imagens.</li> <li>- Registos orais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Livros.</li> <li>- Computador e Internet.</li> <li>- Imagens.</li> </ul>	<p>Observação de: Comportamentos, atitudes, participação, autonomia, cooperação</p> <p>Observação do produto: ,pinturas, desenhos, registos, capacidade de execução</p>
			Consciência Linguística	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar rimas.</li> </ul>			
		<b>Abordagem à Escrita</b>	Funcionamento da linguagem escrita e sua utilização em contexto	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Registo gráfico de atividades relevantes.</li> </ul>			
			Identificação de convenções de escrita	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escrever o seu nome nos trabalhos que produz.</li> <li>- Reproduzir a escrita de palavras.</li> </ul>			
			<b>Prazer e motivação para escrever</b>				
	<b>Matemática</b>		Números e operações	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Promover a identificação/ nomeação/classificação/ dos objetos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Atividades inerentes à organização do grupo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Jogos.</li> <li>- Objetos</li> </ul>	

			Organização e tratamento de dados	- Formar conjuntos e fazer o seu registo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Agrupar objetos de acordo com diferentes critérios.</li> <li>- Efetuar contagens</li> <li>- Seriar e classificar alimentos de acordo com os atributos.</li> <li>- Trabalhar o conceito de número.</li> <li>- Trabalhar a noção de tamanho</li> <li>- Jogar jogos</li> </ul>	existentes na sala. - Folhas e frutos de outono. - Blocos lógicos.	
		Geometria e medida	- Explorar algumas formas geométricas básicas.				
		Interesse e curiosidade pela matemática	- Procurar/encontrar soluções: montar puzzles e fazer encaixes				
Conhecimento do Mundo			Introdução à metodologia científica	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adquirir o conhecimento das regras e dos comportamentos sociais da sala e aplica-los.</li> <li>- Reconhecer unidades básicas de tempo através das rotinas diárias e semanais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Introdução das regras da sala.</li> <li>- Introdução do quadro de presenças.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Jardim de infância.</li> <li>- Meio envolvente.</li> <li>- Computador e Internet</li> </ul>	Observação de: Comportamentos, atitudes, participação, autonomia, cooperação
			Abordagem às ciências	- Manifestar e identificar práticas promotoras de saúde, higiene e segurança.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rotinas diárias: Lanche, idas à casa de banho, almoço, recreio.</li> </ul>		Observação do produto: pinturas, desenhos, registos, capacidade de execução
			Mundo tecnológico e utilização das tecnologias	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nomear diferentes componentes informáticos (rato, teclado, ecrã, impressora...)</li> <li>- Explorar o computador</li> <li>- Ter noções de algumas regras de segurança dos equipamentos.</li> </ul>	- Explorar jogos livremente.		Registos elaborados pelas crianças

Observações: Esta programação irá ser trabalhada de acordo com a Av. diagnóstica, com as idades do grupo das crianças (3, 4, 5 e 6 anos) e com as suas aprendizagens. Irá também ser articulada com as atividades registadas no PAA, no PE do Agrupamento e PCG

Mês: outubro

Tema: Outono/ Alimentação

Área	Domínio	Subdomínio/ Especificidade	Componente	Aprendizagens	Atividades	Recursos	Avaliação
Formação Pessoal e Social			Construção da identidade e autoestima	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecer as diferentes partes do corpo em si e nos outros.</li> <li>- Adquirir hábitos e atitudes relacionados com a alimentação.</li> <li>- Conhecer e interiorizar algumas rotinas.</li> <li>- Dizer o próprio nome e o dos colegas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conversas.</li> <li>- Trabalhos de grupo.</li> <li>- Brincadeiras livres.</li> <li>- Estabelecer relações pessoais, aprender, jogar, brincar....</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Educadora de infância.</li> <li>- Assistentes operacionais.</li> <li>- Outros docentes.</li> <li>- Família</li> </ul>	Observação de: Comportamentos, participação, autonomia, cooperação
			Independência e autonomia	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhecer os seus pertences.</li> <li>- Progredir na aquisição de hábitos e atitudes relacionadas com a higiene: higiene pessoal.</li> <li>- Escolher o que quer fazer.</li> </ul>			
			Consciência de si como aprendiz	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhecer e respeitar as diferenças entre os vários elementos que compõem o grupo.</li> <li>- Conhecer e colaborar com os colegas.</li> <li>- Apreender as regras de funcionamento.</li> <li>- Partilhar e entretajar-se.</li> </ul>			
			Convivência democrática	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhecer e respeitar as diferenças entre os vários elementos que compõem o grupo.</li> <li>- Conhecer e colaborar com os colegas.</li> <li>- Apreender as regras de funcionamento.</li> <li>- Partilhar e entretajar-se.</li> </ul>			
Expressão e comunicação	Educação física			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Explorar diferentes formas de movimento.</li> <li>- Realizar movimentos de destreza manual.</li> <li>- Promover a coordenação geral ampla e a motricidade fina.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Jogos e percursos diversos com vista a desenvolver aptidões de: correr; subir/descer; pular/saltar; atirar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bolas.</li> <li>- Espaço exterior.</li> <li>- Sala.</li> <li>- Arcos.</li> </ul>	Observação do produto: pinturas, desenhos, registos, capacidade de execução.
	Educação Artística	Artes Visuais	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Progredir no controle do traço.</li> <li>- Utilizar as cores do Outono (amarelo, laranja, verde, vermelho e castanho).</li> <li>- Trabalhar com elementos da natureza.</li> <li>- Colar, desenhar, estampar e Pintar.</li> <li>- Decorar as capas das crianças.</li> <li>- Realizar um painel do outono.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Representar vivências individuais, temas, histórias, ... através de vários meios de expressão (pintura, desenho, colagem, modelagem, entre outros meios expressivos).</li> </ul>			

		<b>Jogo Dramático/Teatro</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Recriar experiências da vida quotidiana e situações imaginárias.</li> <li>- Experimentar situações de faz-de-conta, por iniciativa própria e/ou a partir de diferentes estímulos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dramatizar histórias.</li> <li>- Jogos de memória.</li> <li>- Manipular fantoches, livremente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fantoches.</li> <li>- Adereços.</li> <li>- Objetos variados.</li> </ul>	
		<b>Música</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Perceber e interiorizar sons naturais.</li> <li>- Explorar ritmos distintos a partir do próprio corpo.</li> <li>- Aprender a cantar canções utilizando a memória.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cantar canções.</li> <li>- Explorar as propriedades sonoras do corpo.</li> <li>- Reproduzir sons e ritmos simples, utilizando o próprio corpo.</li> </ul>		
		<b>Dança</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Movimentar-se ao som da música.</li> <li>- Participar em danças de grupo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Danças de roda.</li> </ul>		
<b>Linguagem Oral e Abordagem à Escrita</b>	<b>Linguagem Oral</b>	Comunicação Oral		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Registrar oralmente as atividades.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conversas.</li> <li>- Histórias, poesias, lengalengas,....</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Livros.</li> <li>- Computador e internet.</li> <li>- Imagens.</li> </ul>	Observação de: Comportamentos, atitudes, participação, autonomia, cooperação
		Consciência		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabalhar a divisão silábica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exercícios de linguagem.</li> <li>- Dividir palavras através de batimentos.</li> </ul>		
	Linguística		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender as funções da escrita.</li> <li>- Expressar-se através da pré-escrita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Registos gráficos.</li> <li>- Grafismos.</li> <li>- Jogos.</li> </ul>			
	<b>Abordagem à Escrita</b>	Funcionamento da linguagem escrita e sua utilização em contexto		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Perceber o sentido da escrita.</li> <li>- Realizar traços que conduzem à escrita.</li> </ul>			
		Identificação de convenções de escrita		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Registrar graficamente as atividades.</li> </ul>			
		Prazer e motivação para escrever					
						Observação do produto:, pinturas, desenhos, registos, capacidade de execução	

	<b>Matemática</b>	Números e operações	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Efetuar contagens.</li> <li>- Trabalhar o conceito de número.</li> <li>- Aprender os números: um e dois e aplicá-los.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Atividades inerentes à organização do grupo.</li> <li>- Agrupar objetos.</li> <li>- Reconhecer e representar diferentes formas geométricas.</li> <li>- Recolha e classificação de: frutos de outono, folhas....</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Jogos.</li> <li>- Objetos existentes na sala.</li> <li>- Quadros de: aniversários, alturas, presenças, tempo e calendário.</li> <li>- Folhas e frutos de outono.</li> <li>- Blocos lógicos.</li> </ul>	Observação de: Comportamentos, atitudes, participação, autonomia, cooperação
		Organização e tratamento de dados	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Seriar e classificar alimentos de acordo com os atributos.</li> </ul>			
		Geometria e medida	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabalhar a noção de tamanho.</li> <li>- Explorar as figuras e formas geométricas.</li> </ul>			
		Interesse e curiosidade pela matemática	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Jogar jogos.</li> <li>- Utilizar a representação matemática para descrever alguns objetos, suas características e propriedades.</li> </ul>			
<b>Conhecimento do Mundo</b>		Introdução à metodologia científica	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar os frutos do outono.</li> <li>- Explorar a Roda/ pirâmide dos Alimentos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comemoração do dia: da alimentação;</li> <li>- Realização da feira de outono.</li> <li>- Elaborar trabalhos alusivos aos temas.</li> <li>- Observar, dialogar, registrar...</li> <li>- Visitas de estudo ao meio envolvente.</li> <li>- Realizar experiências.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Jardim de infância.</li> <li>- Meio envolvente.</li> <li>- Computador e internet.</li> <li>- Técnico de saúde.</li> <li>- Frutos de outono.</li> </ul>	Observação do produto: pinturas, desenhos, registos, capacidade de execução
		Abordagem às ciências	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observar a natureza e suas alterações.</li> <li>- Realizar jogos sensoriais gustativos e táteis.</li> <li>- Identificar as pessoas que trabalham no Jardim de Infância.</li> <li>- Identificar os espaços escolares.</li> </ul>			
		Mundo tecnológico e utilização das tecnologias	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nomear diferentes componentes informáticos (rato, teclado, ecrã, impressora...)</li> <li>- Explorar o computador.</li> <li>- Ter noções de algumas regras de segurança dos equipamentos.</li> </ul>			

Observações: Esta programação irá ser trabalhada de acordo com a Av. diagnóstica, com as idades do grupo das crianças (3, 4, 5 e 6 anos) e com as suas aprendizagens. Irá também ser articulada com as atividades registadas no PAA, no PE do Agrupamento e PCG

Mês: novembro

Tema: S. Martinho / O Corpo Humano

Área	Domínio	Subdomínio/ Especificidade	Componente	Aprendizagens	Atividades	Recursos	Avaliação
Formação Pessoal e Social			Construção da identidade e autoestima	- Aumentar o conhecimento de si próprio. - Vivenciar costumes e tradições.	- Lenda de S. Martinho. - Magusto. - Diálogos em pequeno e grande grupo. - Planificação das atividades . - Trabalhos de grupo. - Atividades livres. - Jogo simbólico.	- Livros - Painéis - Educadores, - Assistentes operacionais, - Outros docentes	Observação de: Comportamentos, atitudes, participação, autonomia, cooperação  Observação do produto: , pinturas, desenhos, registos, capacidade de execução
			Independência e autonomia	- Adquirir e usar hábitos de higiene e de vida saudável.			
			Consciência de si como aprendiz	- Colaborar na planificação das atividades da sala.			
			Convivência democrática	- Educar para a cidadania baseada num espírito crítico e na interiorização de valores. - Respeitar as normas de comportamento e funcionamento da sala.			
Expressão e comunicação	Educação física			- Desenvolver a coordenação visual e motora global aplicada à manipulação de objetos (utilizando as mãos e os pés) - Descobrir e explorar as capacidades motoras do corpo.	- Jogos e atividades para conhecimento do próprio corpo (partes/segmentos corporais, postura, imagem corporal) - Jogos de roda - Andar, correr... - Jogos de movimento com regras.	- Espaço exterior. - Sala. - Mesas, arcos, bolas...	

Educação Artística	Artes Visuais		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecer as cores primárias e as secundárias.</li> <li>- Destreza manual.</li> <li>- Representar graficamente em diferentes suportes.</li> <li>- Controlar o traço.</li> <li>- Criar situações para representar graficamente a figura humana.</li> <li>- Explorar e utiliza diversos materiais e técnicas.</li> <li>- Desenvolver a imaginação e a criatividade.</li> <li>- Representar vivências, histórias, etc. utilizando materiais diferentes.</li> <li>- Desenvolver a sensibilidade ante as formas bidimensionais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenhar, pintar...</li> <li>- Recortar e colar...</li> <li>- Criar situações para representar graficamente a figura humana.</li> <li>- Explorar e utiliza diversos materiais e técnicas.</li> <li>- Desenvolver a imaginação e a criatividade.</li> <li>- Representar vivências, histórias, etc. utilizando materiais diferentes.</li> <li>- Desenvolver a sensibilidade ante as formas bidimensionais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenho.</li> <li>- Pintura.</li> <li>- Digitinta.</li> <li>- Modelagem.</li> <li>- Rasgagem.</li> <li>- Recorte.</li> <li>- Colagem.</li> <li>- Estampagem.</li> <li>- Papel de vários tipos.</li> <li>- Material de desperdício.</li> </ul>	Observação de: Comportamentos, atitudes, participação, autonomia, cooperação		
		Jogo Dramático/Teatro	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Improvisar jogos dramáticos.</li> <li>- Recriar experiências da vida quotidiana e situações imaginárias.</li> <li>- Expressar-se com imaginação e criatividade.</li> <li>- Interagir com outros em atividades de faz de conta, espontâneas ou sugeridas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Jogos de imitação.</li> <li>- Reconto de histórias com recurso ao fantoche.</li> <li>- Dramatizar histórias.</li> <li>- Jogos de memória.</li> <li>- Brincar ao faz de conta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adereços.</li> <li>- Objetos diversos.</li> <li>- Fantoches.</li> </ul>		Observação do produto:, pinturas, desenhos, registos, capacidade de execução	
		Música	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reproduzir o ritmo de canções, lenga lengas, melodias...</li> <li>- Perceber e interiorizar sons naturais.</li> <li>- Desenvolver a entoação do canto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Experimentar as potencialidades sonoras dos instrumentos musicais.</li> <li>- Entoar/cantar canções.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leitor de CD.</li> <li>- CDs.</li> <li>- Corpo.</li> <li>- Instrumentos musicais.</li> </ul>			Registos elaborados pelas crianças
		Dança	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizar a dança como forma de ritmo produzido pelo corpo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exploração de danças com vários ritmos.</li> </ul>				
	Linguagem Oral e	Linguagem Oral	Comunicação Oral	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizar corretamente na expressão oral, o vocabulário básico adequado a diferentes temas e situações.</li> <li>- Estimular a partilha de informação oral através de frases coerentes.</li> <li>- Aprender novos vocábulos.</li> <li>- Reproduzir sons onomatopaicos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conversas.</li> <li>- Exploração de histórias e lengalengas.</li> <li>- Exercícios de linguagem e vocabulário.</li> <li>- Descrição de imagens.</li> <li>- Registos orais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Livros.</li> <li>- Computador e internet.</li> <li>- Imagens.</li> </ul>		
			Consciência Linguística	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar incorreções em frases.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- História da “Maria Castanha”</li> <li>- Diálogos acerca do nosso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Jogos.</li> </ul>		

	<b>Abordagem à Escrita</b>	<b>Abordagem à Escrita</b>	Funcionamento da linguagem escrita e sua utilização em contexto	- Distinguir diferentes formas de comunicação escrita.	corpo. - Histórias sobre o corpo humano. - Atividades que favorecem o enriquecimento lexical das temáticas a desenvolver. - Registos gráficos. - Grafismos. - Etiquetas com nomes.	-Objetos existentes na sala. - Fichas de trabalho.
	Identificação de convenções de escrita		- Identificar palavras escritas.			
	Prazer e motivação para escrever		- Expressar-se através da pré-escrita.			
	<b>Matemática</b>		Números e operações	- Fazer contagens - Trabalhar a noção de quantidade - Reconhecer números. - Aprender os números e aplica-los. - Construir a série numérica até ao número aprendido. - Aplicar o ordinal em pequenas coleções: primeiro - último	- Registrar em gráfico a alturas das crianças. - Agrupar objetos. - Reconhecer e representar diferentes formas. - Contagens progressivas e regressivas de objetos. - Jogos de manipulação, seriação, classificação de objetos... - Exploração dos blocos lógicos.	
			Organização e tratamento de dados	- Utilizar gráficos.		
			Geometria e medida	- Medir as crianças. - Pesar/contar as castanhas.		
			Interesse e curiosidade pela matemática	- Descobrir como pode utilizar as formas geométricas para representar a figura humana.		
<b>Conhecimento do Mundo</b>			Introdução à metodologia científica	- Identificar qual a criança mais alta/baixa da sala.	- Visitas ao meio envolvente. - Observar, dialogar, registar... - Comemoração do S. Martinho: Magusto - Jogos para identificar as diferentes partes do corpo humano - Jogar o jogo do corpo humano - Medir e pesar.	- Jardim de Infância. - Meio envolvente. - Balanças. - Fita métrica. - Corpo humano 3D
			Abordagem às ciências	- Vivenciar costumes e tradições. - Reconhecer e identificar partes do corpo e órgãos do sentido e compreender as suas funções. - Adquirir noções temporais ontem/hoje/amanhã.		

			Mundo tecnológico e utilização das tecnologias	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizar as TIC de forma lúdica e didática.</li> <li>- Utilizar a internet como meio de pesquisa.</li> <li>- Utilizar os recursos digitais com segurança.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Computador.</li> <li>- Jogos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Computador e internet.</li> </ul>	
--	--	--	--	---	---	--	--

Observações: Esta programação irá ser trabalhada de acordo com a Av. diagnóstica, com as idades do grupo das crianças (3, 4, 5 e 6 anos) e com as suas aprendizagens. Irá também ser articulada com as atividades registadas no PAA, no PE do Agrupamento e PCG

Mês: dezembro

Tema: O Natal/ A Família

Área	Domínio	Subdomínio/ Especificidade	Componente	Aprendizagens	Atividades	Recursos	Avaliação
Formação Pessoal e Social			Construção da identidade e autoestima	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Promover o reconhecimento da sua identidade pessoal.</li> <li>- Sensibilizar a criança para a quadra natalícia.</li> <li>- Reconhecer laços de pertença familiar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Atividades que desenvolvam a autonomia e a auto estima das crianças.</li> <li>- Observação e exploração de imagens.</li> <li>- Diálogos sobre as vivências desta época e sobre a família.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Livros</li> <li>- Imagens alusivas à época natalícia</li> </ul>	<p>Observação de: Comportamentos, atitudes, participação, autonomia, cooperação</p> <p>Observação do produto: pinturas, desenhos, registos, capacidade de execução</p>
			Independência e autonomia	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adquirir autonomia progressiva na realização das suas atividades.</li> </ul>			
			Consciência de si como aprendiz	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ser capaz de decidir que materiais utilizar para realizar a atividade proposta.</li> </ul>			

			Convivência democrática	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Despertar sentimentos de: amizade, solidariedade e partilha.</li> <li>- Adaptar o comportamento no decorrer do dia, durante o desenrolar das atividades/ tarefas e em relação aos outros.</li> </ul>			
<b>Expressão e comunicação</b>	<b>Educação física</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhecer capacidades motoras e de movimentação do corpo.</li> <li>- Adquirir coordenação e controle corporal nos movimentos largos (mais novos) e movimentos finos (mais velhos).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Jogar jogos tradicionais.</li> <li>- Jogos de movimento.</li> <li>- Percursos.</li> <li>- Atividades de coordenação motora geral.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Material de expressão Físico-motora</li> </ul>	
		<b>Artes Visuais</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Proporcionar a manipulação e experimentação de diferentes técnicas e materiais.</li> <li>- Desenvolver a criatividade.</li> <li>- Distinguir as cores básicas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Decorar o JI com materiais alusivos ao natal.</li> <li>- Desenhar.</li> <li>- Pintar.</li> <li>- Recortar e colar.</li> <li>- Elaborar o postal de natal.</li> <li>- Trabalhos relacionados com a família.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Papel de vários tipos</li> <li>- Lápis, tintas, pincéis, tesouras, cola, picos</li> <li>- Material de desperdício.</li> </ul>	
		<b>Jogo Dramático/Teatro</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenvolver a imaginação e a linguagem verbal.</li> <li>- Utilizar as formas de expressão corporal para descrever situações, ações, desejos e sentimentos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pequenas dramatizações.</li> <li>- Jogos de imitação.</li> <li>- Brincadeiras livres.</li> <li>- Manipulação livre de fantoches.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Crianças.</li> </ul>	
		<b>Música</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Viver o Natal através da música</li> <li>- Utilizar corretamente instrumentos musicais simples</li> <li>- Distinguir sons longos/curtos, fortes/fracos.</li> <li>- Estimular a reprodução de melodias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cantar canções sobre as temáticas</li> <li>- Audição de canções</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Instrumentos musicais.</li> <li>- Leitor CD.</li> </ul>	
		<b>Dança</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estimular e expressar sentimentos e emoções que auxiliam na integração social.</li> <li>- Utilizar a dança como forma de ritmo produzido pelo corpo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Danças/coreografias</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- CDs</li> </ul>	

<b>Linguagem Oral e Abordagem à Escrita</b>	<b>Linguagem Oral</b>	Comunicação Oral	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Explorar a identificação de personagens de uma história.</li> <li>- Desenvolver a capacidade de retenção da informação oral.</li> <li>- Descrever factos referentes à quadra natalícia.</li> <li>- Compreender e reproduzir textos da tradição oral.</li> <li>- Utilizar as normas que regem as trocas verbais: prestar atenção, esperar a vez.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leitura e audição de histórias, lengalengas, pictogramas e poesias</li> <li>- Participar em diálogos</li> <li>- Registos individuais e coletivos</li> <li>- Fichas de trabalho.</li> <li>- Registos orais e gráficos.</li> <li>- Contagem e recontagem de histórias, lengalengas, poesias.</li> <li>- Exercícios de linguagem e vocabulário.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Livros.</li> <li>- Lápis.</li> <li>- Papel.</li> <li>- Cassetes de áudio e vídeo.</li> <li>- Computador.</li> </ul>		
		Consciência Linguística	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Explorar as possibilidades lúdicas da linguagem.</li> <li>- Dominar o singular e o plural.</li> </ul>				
	<b>Abordagem à Escrita</b>	Funcionamento da linguagem escrita e sua utilização em contexto	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Copiar palavras alusivas ao tema.</li> </ul>				<ul style="list-style-type: none"> <li>- Grafismos.</li> </ul>
		Identificação de convenções de escrita	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Produzir linhas retas, horizontais, verticais e quebradas.</li> </ul>				
<b>Matemática</b>		Prazer e motivação para escrever	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escrever a carta ao Pai Natal.</li> </ul>				
		Números e operações	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comparar objetos em função das qualidades e semelhanças.</li> <li>- Reconhecer o aspeto gráfico de números e aplicá-los a pequenos conjuntos.</li> <li>- Ordenar sequências.</li> <li>- Construir a série numérica, mediante a adição da unidade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabalhar conceitos quanto à forma, ao tamanho, às orientações espaciais: mais/menos, alto/baixo, grande/médio/pequeno</li> <li>- Jogos com os blocos lógicos</li> <li>- Jogos didáticos que estimulem o raciocínio lógico, a imaginação e a criatividade</li> <li>- Noção de quantidade</li> <li>- Conceito de número</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Jogos.</li> <li>- Objetos Manipulativos.</li> <li>- Figuras diversas</li> </ul>	Observação de: Comportamentos, atitudes, participação, autonomia,	
		Organização e tratamento de dados	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizar gráficos e tabelas para identificar o número de pessoas do agregado familiar.</li> </ul>				
Geometria e medida	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhecer e reproduzir figuras geométricas.</li> <li>- Reproduzir padrões atendendo a várias qualidades.</li> </ul>						

			Interesse e curiosidade pela matemática	- Representar graficamente (número) quantos elementos tem a sua família.			cooperação
<b>Conhecimento do Mundo</b>			Introdução à metodologia científica	- Recolher receitas de Natal.	- Observar e dialogar sobre o que nos rodeia. - Comemoração do Natal. Observar, dialogar, registar -Figuras do presépio. - Árvore genealógica. - Livros. - Fotos da família.		Observação do produto:, pinturas, desenhos, registos, capacidade de execução
		Abordagem às ciências	- Conhecer e identificar os principais membros da família e respetivo grau de parentesco. - Favorecer o conhecimento da identidade e género. - Conhecer-se a si próprio como pertença aquela família. - Compreender as alterações que acontecem na sala, na rua e em casa, durante a quadra natalícia. - Conhecer usos e costumes alusivos à época natalícia. - Participar na festa do Natal. - Promover a interação Escola/Comunidade/Meio.				Registos elaborados pelas crianças
		Mundo tecnológico e utilização das tecnologias	- Utilizar as TIC de forma lúdica e didática. - Utilizar a internet como meio de pesquisa. - Utilizar os recursos digitais com segurança. - Utilizar o programa de pintura ( Paint)	- Observar e dialogar sobre o que nos rodeia. - Comemoração do Natal. Observar, dialogar, registar			

Observações: Esta programação irá ser trabalhada de acordo com a Av. diagnóstica, com as idades do grupo das crianças (3, 4, 5 e 6 anos) e com as suas aprendizagens. Irá também ser articulada com as atividades registadas no PAA, no PE do Agrupamento e PCG