|  |  |
| --- | --- |
| **Disciplina: Desenho Técnico – 2016/ 2017****Módulo 4: Perspetivas** | **11º ANO** |
| **Objetivos** | **Competências visadas** | **Conteúdos** | **Avaliação** | **Recursos** | **Nº de aulas (Tempos)** |
| O aluno deverá:• Diferenciar os diferentes tipos de perspectiva e relacioná-los com a posição do objecto;• Desenhar peças prismáticas e de revolução nos vários tipos de perspectiva: cavaleira, isométrica edimétrica;• Representar planos inclinados e círculos em perspectivas isométricas;• Desenhar rigorosamente a perspectiva ou projecção obliqua de qualquer objecto;• Desenhar a perspectiva de uma peça partindo da sua representação em vistas múltiplas eprojecções ortogonais;• Definir a representação mais conveniente à representação do objecto.  | Pretende-se que o aluno adquira e desenvolva, de uma forma geral, hábitos de asseio e organização,e de obediência a Normas e regulamentos específicos no âmbito dos Sistemas de Energias Renováveis, com a finalidade de:• Seleccionar e executar as projecções adequadas à representação de uma peça, em conformidade com a finalidade do desenho;• Aplicar as normas de Desenho Técnico;• Seleccionar e utilizar os equipamentos e documentos técnicos base necessários para a execução de determinado Desenho Técnico;• Executar desenhos de peças e de conjuntos mecânicos, em projecções ortogonais e em perspectivas, utilizando a representação em esboço ou rigorosa e com recurso ao desenho assistidopor computador; | 1. PERSPECTIVAS.1 - Classificação das perspectivas.2 - Perspectiva Isométrica.3 - Perspectiva Cavaleira.4 - Perspectiva Dimétrica 2. DESENHO DE PERSPECTIVAS RÁPIDAS.1 - Escolha da posição.2 - Métodos de construção.3 - Perspectiva de linhas curvas.4 - Perspectiva da circunferência.5 - Traçado de elipses.6 - Perspectiva de sólidos de revolução.7 - Representação de linhas3.PERSPECTIVAS EXPLODIDAS | -Programação do módulo/definição de critérios.-Participação/ autonomia.-Assiduidade/ pontualidade.-Materiais/Motricidade.- Comportamento/ relação inter-pares.- Empenho/motivação.-Auto-avaliação  | - Gravuras- Transparências- Diapositivos- Desenhos- Modelos reais- Modelos simulados e didácticos- Papel cavalinho- Lápis de grafite- Cola universal- Cartolinas- Tesouras/ x-atos- Livros- Endereços electrónicos- Projeção de imagens/ diapositivos | **25 tempos** |