

Períodos	Temas/Conteúdos programáticos	Aulas Previstas (45 min.)	
		Para Lecionação de Conteúdos	Para Avaliação <sup>1</sup>
1º Período	<b>Módulo 0</b> – Estudar/ Aprender História	6	12
	<b>Módulo 1</b> - Raízes Mediterrânicas da Civilização Europeia – Cidade, Cidadania e Império na Antiguidade Clássica	14	
	1. O modelo ateniense	18	
	2. O modelo romano*	10	
	3. O espaço civilizacional greco-latino à beira da mudança		
	<b>Módulo 2</b> - Dinamismo da Europa ocidental nos sécs. XIII a XIV - Espaços, Poderes e Vivências		
	1. A Identidade Civilizacional da Europa Ocidental	12	

<sup>1</sup> Diagnóstica, formativa, sumativa e autoavaliação.

\* Conteúdos de Aprofundamento.

<p><b>2º Período</b></p>	<p><b>Módulo 2</b> - Dinamismo da Europa ocidental nos sécs. XIII a XIV - Espaços, Poderes e Vivências</p> <p>2. O Espaço Português - A consolidação de um reino cristão ibérico*<sup>2</sup></p> <p>3. Valores, vivências e quotidiano</p> <p><b>Módulo 3</b> - A abertura europeia ao mundo - Mutações nos conhecimentos, sensibilidades e valores nos séculos XV e XVI</p> <p>1. A Geografia Cultural Europeia de Quatrocentos e Quinhentos</p> <p>2. O alargamento do conhecimento do mundo*</p> <p>3. A produção cultural</p>	<p>28</p> <p>14</p> <p>4</p> <p>12</p> <p>12</p>	<p><b>10</b></p>
<p><b>3º Período</b></p>	<p><b>Módulo 3</b> - A abertura europeia ao mundo - Mutações nos conhecimentos, sensibilidades e valores nos séculos XV e XVI</p> <p>3. A produção cultural (cont.)</p> <p>4. A renovação da espiritualidade*</p> <p>5. As novas representações da Humanidade</p>	<p>8</p> <p>14</p> <p>8</p>	<p><b>10</b></p>

---

\* Conteúdos de Aprofundamento.