



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
DISTRITO ESCOLAR Nº2 DE ABRANTES

a escola somos NÓS

aen2

A Educação inspira todas as boas coisas

novos critérios de avaliação

2º CEB

Aen2 2020



ÁREA DISCIPLINAR DE BIOLOGIA E GEOLOGIA

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO – 2.º Ciclo 2020/21

CrITÉrios Transversais do Agrupamento

- 1. Comunicação oral e escrita** - Exprime o conhecimento, oralmente e por escrito, com precisão e rigor, usando vocabulário rico e diversificado;
- 2. Trabalho em equipa** - colabora com a equipa na realização de tarefas comuns orientadas para a integração do conhecimento; propõe, analisa e discute com argumentos próprios e dos outros, cooperando e respeitando as diferenças;
- 3. Resolução de problemas** - mobiliza, com rigor e de forma sistemática, o conhecimento necessário para a resolução de situações e problemas diversificados, em contextos variados;

CrITÉrios específicos da disciplina

Domínio/Temas	CrITÉrios de avaliação	Descritores de nível desempenho máximo	Ponderação
Aquisição, compreensão interpretação e aplicação de conhecimentos	<p>- Integração de conhecimento</p> <p>- Relações de dados e factos</p> <p>C1 - Comunicação oral e escrita</p> <p>C2 - Trabalho em equipa</p> <p>C3 - Resolução de problemas</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza de forma correta sistematicamente conceitos, leis, princípios e teorias; • Interpreta e analisa sistematicamente, de forma rigorosa, factos, teorias, situações identificando elementos ou dados; • Relaciona, sistematicamente, adequadamente, dados/factos; • Compreende, sistematicamente, processos e fenómenos científicos e tecnológicos e aplica conhecimentos adquiridos; • Pesquisa, sistematicamente, de forma autónoma, em diversas fontes de informação. • Exprime, sistematicamente, o conhecimento, oralmente e por escrito, com precisão e rigor, usando vocabulário rico e diversificado • Colabora, de forma sistemática, com a equipa na realização de tarefas comuns orientadas para a integração do conhecimento; • De forma sistemática, propõe, analisa e discute com argumentos próprios e dos outros, cooperando e respeitando as diferenças; • Mobiliza, com rigor e de forma sistemática, o conhecimento necessário 	60%

		para a resolução de situações e problemas diversificados, em contextos variados;	
Trabalho prático, laboratorial e experimental	<ul style="list-style-type: none"> - Mobilização de conhecimento - Análise de documentos e fontes científicas - Execução de procedimentos <p>C1- Comunicação oral e escrita</p> <p>C2- Trabalho em equipa</p> <p>C3- Resolução de problemas</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Formula, sistematicamente, hipóteses face a uma observação; • Interpreta, sistematicamente, os resultados obtidos com espírito crítico; • Comunica resultados de atividades laboratoriais e de pesquisa, oralmente ou por escrito, usando vocabulário científico próprio da disciplina de forma sistemática. • Mobiliza, de forma crítica e autónoma, sistematicamente, diferentes fontes de informação científica na resolução de problemas; • Exprime, sistematicamente, o conhecimento, oralmente e por escrito, com precisão e rigor, usando vocabulário rico e diversificado; • Colabora, de forma sistemática, com a equipa na realização de tarefas comuns orientadas para a aplicação do conhecimento prático, laboratorial e/ou experimental; • De forma sistemática, propõe, analisa e discute com argumentos próprios e dos outros, cooperando e respeitando as diferenças; • Mobiliza, com rigor e de forma sistemática, o conhecimento necessário para a resolução de situações e problemas diversificados, em contextos variados; 	20%
Comunicação e interação	<ul style="list-style-type: none"> - Rigor científico - Capacidade de argumentação - Sentido crítico <p>C1- Comunicação oral e escrita</p> <p>C2- Trabalho em equipa</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Formula e comunica, de forma sistemática, oralmente ou por escrito, com precisão e rigor, opiniões críticas, cientificamente fundamentadas e relacionadas com Ciência, Tecnologia, Sociedade e Ambiente (CTSA); • Intervém, sistematicamente, de forma adequada; • Adota, sistematicamente, atitudes e valores que revelam consciência pessoal e social, visando uma educação para a cidadania; • Usa, sistematicamente, de forma correta a 	20%

	<p>C3- Resolução de problemas</p>	<p>língua portuguesa;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exprime, sistematicamente, o conhecimento, oralmente e por escrito, com precisão e rigor, usando vocabulário rico e diversificado; • Colabora, sistematicamente, com a equipa na realização de tarefas comuns orientadas para a integração do conhecimento;propõe, analisa e discute com argumentos próprios e dos outros, cooperando e respeitando as diferenças; • Mobiliza, com rigor e de forma sistemática, o conhecimento necessário para a resolução de situações e problemas diversificados, em contextos variados. 	
--	--	---	--

Para cada domínio definido as **atitudes e valores** devem ser consideradas, sempre que possível, em cada um dos descritores

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

DEPARTAMENTO DE LINGUAS

2020/2021

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

**ÁREA DISCIPLINAR DE
INGLÊS**

2 ° CEB

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE INGLÊS – 2º CEB

Critérios Transversais do Agrupamento

1. **Comunicação oral e escrita** – Exprime o conhecimento, oralmente e por escrito, com precisão e rigor, usando vocabulário rico e diversificado.
2. **Trabalho em equipa** – colabora com a equipa na realização de tarefas comuns orientadas para a integração do conhecimento; propõe, analisa e discute com argumentos próprios e dos outros, cooperando e respeitando as diferenças.
3. **Resolução de problemas** – mobiliza, com rigor e de forma sistemática, o conhecimento necessário para a resolução de situações e problemas diversificados, em contextos variados.

Critérios específicos da disciplina

Domínio	Critérios específicos de avaliação	Descritores de nível desempenho máximo	Ponderação
Competência Comunicativa • ORALIDADE	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Mobilização de conhecimentos prévios para resolução de problemas na comunicação oral ➤ Leitura de textos simples ➤ Compreensão de textos orais simples ➤ Produção de textos orais ➤ Interação oral com os pares adequada a diferentes contextos. ➤ Trabalho em equipa ➤ Resolução de problemas 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Exprime o conhecimento, oralmente, com precisão e rigor, usando vocabulário rico e diversificado. ✓ Lê com muita facilidade textos simples ✓ Compreende textos orais de acordo com a intenção comunicativa e identifica de forma clara e rigorosa informação relevante; ✓ Planifica textos orais selecionando informação relevante ; ✓ Exprime-se oralmente com muita facilidade e utilizando vocabulário diversificado; ✓ Colabora com a equipa na realização de tarefas comuns orientadas para a integração do conhecimento ✓ Propõe, analisa e discute com argumentos próprios e dos outros, cooperando e respeitando as diferenças ✓ Estabelece interações positivas com os pares e com o professor ✓ Mobiliza, com rigor e de forma sistemática, o conhecimento necessário para a resolução de situações e problemas diversificados, em contextos variados ✓ Mostra que é capaz de autorregular as suas aprendizagens e de analisar o próprio trabalho; ✓ Reorienta e planifica o trabalho a partir do feedback do professor; 	30%

	<p>• ESCRITA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Mobilização de conhecimentos prévios para resolução de problemas na comunicação escrita ➤ Compreensão de textos escritos ➤ Produção de textos escritos simples ➤ Compreensão das formas de organização do léxico. ➤ Conhecimento de estruturas elementares do funcionamento da língua ➤ Trabalho em equipa ➤ Resolução de problemas 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Exprime o conhecimento, por escrito, com precisão e rigor, usando vocabulário rico e diversificado. ✓ Compreende textos escritos simples de acordo com a intenção comunicativa e identifica de forma clara e rigorosa informação relevante; ✓ Planifica textos escritos selecionando informação relevante ; ✓ Produz enunciados com muita facilidade , utilizando vocabulário diversificado e as estruturas gramaticais adequadas ✓ Colabora com a equipa na realização de tarefas comuns orientadas para a integração do conhecimento; ✓ Propõe, analisa e discute com argumentos próprios e dos outros, cooperando e respeitando as diferenças. ✓ Estabelece interações positivas com os pares e com o professor ✓ Mobiliza, com rigor e de forma sistemática, o conhecimento necessário para a resolução de situações e problemas diversificados, em contextos variados. ✓ Mostra que é capaz de autorregular as suas aprendizagens e de analisar o próprio trabalho; ✓ Reorienta e planifica o trabalho a partir do feedback do professor 	<p>70%</p>
<p>Competência Intercultural</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conhecimento de realidades interculturais diferentes ➤ Conhecimento dos elementos essenciais da sua cultura e de outras culturas (anglo-saxónicas) 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conhece o seu meio cultural e o dos outros, compreendendo a diversidade. ✓ Conhece, com pormenor, aspetos culturais de países de expressão inglesa. 	<p>Transversal</p>	

Competência Estratégica	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comunicação eficaz em contexto ➤ Utilização da literacia tecnológica como meio facilitador da comunicação ➤ Pensamento crítico 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Reconhece diferentes formas de comunicação e adequa o seu discurso às diferentes situações / contextos. ✓ Comunica eficazmente com os outros, recorrendo a plataformas digitais. ✓ Reflete criticamente sobre o que ouve ou lê justificando as suas conclusões e mobilizando aprendizagens. 	Transversal
As atitudes e valores devem ser consideradas em cada um dos descritores (participação, cooperação, relacionamento Interpessoal e sentido de responsabilidade).			

Recolha de informação para efeitos de avaliação formativa:

- São utilizadas grelhas de registo, rubricas , listas de verificação relativas a propostas diversificadas de trabalho como apresentações orais, trabalhos de grupo, questões de aula, comentários críticos, portefólios, testes....

Recolha de informação para efeitos de avaliação sumativa:

- Por período, são utilizadas, no mínimo, três propostas de trabalho para recolha de informação com efeitos de classificação.
- De entre os processos de recolha de informação, com efeitos de classificação, poderão as equipas pedagógicas decidir pela aplicação do teste, limitado a um por período.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

**ÁREA DISCIPLINAR DE
PORTUGUÊS**

ENSINO BÁSICO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS – 2.º CEB

Critérios Transversais do Agrupamento

1. **Comunicação oral e escrita** – Exprime o conhecimento, oralmente e por escrito, com precisão e rigor, usando vocabulário rico e diversificado.
2. **Trabalho em equipa** – colabora com a equipa na realização de tarefas comuns orientadas para a integração do conhecimento; propõe, analisa e discute com argumentos próprios e dos outros, cooperando e respeitando as diferenças.
3. **Resolução de problemas** – mobiliza, com rigor e de forma sistemática, o conhecimento necessário para a resolução de situações e problemas diversificados, em contextos variados.

Critérios específicos da disciplina

Domínio	Critérios específicos de avaliação	Descritores de nível desempenho máximo	Ponderação
• ORALIDADE	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Mobilização de conhecimentos prévios para resolução de problemas na comunicação oral ➤ Compreensão de textos orais ➤ Produção de textos orais ➤ Capacidade argumentativa 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Exprime o conhecimento, oralmente, com precisão e rigor, usando vocabulário rico e diversificado. ✓ Compreende textos orais de acordo com a intenção comunicativa e identifica de forma clara e rigorosa informação relevante. ✓ Planifica textos orais selecionando informação relevante. ✓ Expõe oralmente um tema exprimindo-se com fluência, correção e naturalidade. ✓ Apresenta pontos de vista e opiniões com segurança, sem recorrer sistematicamente à leitura de apontamentos ou de documentos projetados. 	20%

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Compreensão dos recursos expressivos utilizados na construção do texto ➤ Trabalho em equipa ➤ Resolução de problemas 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Identifica e compreende, com muita facilidade, a utilização de recursos expressivos. ✓ Colabora com a equipa na realização de tarefas comuns orientadas para a integração do conhecimento. ✓ Propõe, analisa e discute com argumentos próprios e dos outros, cooperando e respeitando as diferenças. ✓ Estabelece interações positivas com os pares e com o professor; ✓ Mobiliza, com rigor e de forma sistemática, o conhecimento necessário para a resolução de situações e problemas diversificados, em contextos variados. ✓ Mostra que é capaz de autorregular as suas aprendizagens e de analisar o próprio trabalho. ✓ Reorienta e planifica o trabalho a partir do feedback do professor. 	
<ul style="list-style-type: none"> • EDUCAÇÃO LITERÁRIA 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comunicação oral e escrita ➤ Leitura e interpretação de textos literários. ➤ Pensamento crítico 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Exprime o conhecimento, oralmente e por escrito, com precisão e rigor, usando vocabulário rico e diversificado. ✓ Lê com expressividade e interpreta, reflete e aprecia textos literários, com muita facilidade. ✓ Exprime uma opinião crítica aos textos literários. 	20%

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificação das marcas formais dos diferentes géneros de texto literário ➤ Compreensão dos recursos expressivos utilizados na construção de textos literários ➤ Desenvolvimento de um projeto de leitura ➤ Trabalho em equipa ➤ Resolução de problemas 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Identifica de forma clara e rigorosa as marcas formais dos diferentes géneros de texto literário. ✓ Identifica e compreende, com muita facilidade, a utilização de recursos expressivos na construção de textos literários. ✓ Planifica o projeto de leitura e efetua a apreciação crítica da obra literária a apresentar, com muita facilidade. ✓ Colabora com a equipa na realização de tarefas comuns orientadas para a integração do conhecimento. ✓ Propõe, analisa e discute com argumentos próprios e dos outros, cooperando e respeitando as diferenças. ✓ Estabelece interações positivas com os pares e com o professor. ✓ Mobiliza, com rigor e de forma sistemática, o conhecimento necessário para a resolução de situações e problemas diversificados, em contextos variados. ✓ Mostra que é capaz de autorregular as suas aprendizagens e de analisar o próprio trabalho. ✓ Reorienta e planifica o trabalho a partir do feedback do professor. 	
<ul style="list-style-type: none"> • ESCRITA 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Mobilização de conhecimentos prévios para resolução de problemas na comunicação escrita 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Exprime o conhecimento, por escrito, com precisão e rigor, usando vocabulário rico e diversificado. 	20%

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Compreensão de textos escritos ➤ Produção de textos escritos, em diversos suportes ➤ Trabalho em equipa ➤ Resolução de problemas 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Compreende, com muita facilidade, textos escritos de diferentes tipologias. ✓ Planifica e elabora, com muita facilidade, textos de diferentes géneros e com diferentes intenções comunicativas. ✓ Redige textos com coerência e correção linguística, cumprindo as regras de ortografia e pontuação. ✓ Utiliza, de forma autónoma, processadores de texto e recursos da Web para a escrita, revisão e partilha de textos. ✓ Colabora com a equipa na realização de tarefas comuns orientadas para a integração do conhecimento. ✓ Propõe, analisa e discute com argumentos próprios e dos outros, cooperando e respeitando as diferenças. ✓ Estabelece interações positivas com os pares e com o professor. ✓ Mobiliza, com rigor e de forma sistemática, o conhecimento necessário para a resolução de situações e problemas diversificados, em contextos variados. ✓ Mostra que é capaz de autorregular as suas aprendizagens e de analisar o próprio trabalho. ✓ Reorienta e planifica o trabalho a partir do feedback do professor. 	
<ul style="list-style-type: none"> • GRAMÁTICA 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comunicação oral e escrita 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Exprime o conhecimento, oralmente e por escrito, com precisão e rigor, usando vocabulário rico e diversificado. 	20%

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Apropriação e aplicação das estruturas e regras do uso da língua. ➤ Trabalho em equipa ➤ Resolução de problemas 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Compreende, reconhece e aplica as regras gramaticais ao nível do léxico, morfologia e da sintaxe, com muita facilidade. ✓ Colabora com a equipa na realização de tarefas comuns orientadas para a integração do conhecimento. ✓ Propõe, analisa e discute com argumentos próprios e dos outros, cooperando e respeitando as diferenças. ✓ Estabelece interações positivas com os pares e com o professor. ✓ Mobiliza, com rigor e de forma sistemática, o conhecimento necessário para a resolução de situações e problemas diversificados, em contextos variados. ✓ Mostra que é capaz de autorregular as suas aprendizagens e de analisar o próprio trabalho. ✓ Reorienta e planifica o trabalho a partir do feedback do professor. 	
<p>As atitudes e valores devem ser consideradas em cada um dos descritores (participação, cooperação, relacionamento Interpessoal e sentido de responsabilidade).</p>			

Recolha de informação para efeitos de avaliação formativa:

- São utilizadas grelhas de registo, rubricas , listas de verificação relativas a propostas diversificadas de trabalho como apresentações orais, trabalhos de grupo, questões de aula, comentários críticos, portefólios, testes, entre outros.

Recolha de informação para efeitos de avaliação sumativa:

- Por módulo, são utilizadas, no mínimo, três propostas de trabalho para recolha de informação com efeitos de classificação.

- De entre os processos de recolha de informação, com efeitos de classificação, poderão as equipas pedagógicas decidir pela aplicação do teste, limitado a um por período.
- **Nota: No 2.º CEB cada domínio é cotado com 100 pontos.**

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS – 3.º CEB

Critérios Transversais do Agrupamento

1. **Comunicação oral e escrita** – Exprime o conhecimento, oralmente e por escrito, com precisão e rigor, usando vocabulário rico e diversificado.

2. **Trabalho em equipa** – colabora com a equipa na realização de tarefas comuns orientadas para a integração do conhecimento; propõe, analisa e discute com argumentos próprios e dos outros, cooperando e respeitando as diferenças.

3. **Resolução de problemas** – mobiliza, com rigor e de forma sistemática, o conhecimento necessário para a resolução de situações e problemas diversificados, em contextos variados.

Critérios específicos da disciplina

Domínio	Critérios específicos de avaliação	Descritores de nível desempenho máximo	Ponderação
• ORALIDADE	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Mobilização de conhecimentos prévios para resolução de problemas na comunicação oral ➤ Compreensão de textos orais ➤ Produção de textos orais ➤ Capacidade argumentativa ➤ Interação e colaboração com os pares / em pequenos grupos –trabalho em equipa ➤ Autorregulação das aprendizagens e resolução de problemas 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Compreende textos orais de acordo com a intenção comunicativa e identifica de forma clara e rigorosa informação relevante. ✓ Planifica textos orais selecionando informação relevante e citando fontes. ✓ Expõe oralmente um tema exprimindo-se com fluência, correção linguística e naturalidade. ✓ Apresenta pontos de vista e opiniões com segurança, sem recorrer sistematicamente à leitura de apontamentos ou de documentos projetados. ✓ Estabelece interações positivas com os pares e com o professor cooperando e respeitando as diferenças. ✓ Mostra que é capaz de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem. 	20 %

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Realiza percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares; 	
<ul style="list-style-type: none"> • LEITURA 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comunicação oral e escrita ➤ Leitura de diferentes tipos de texto ➤ Realização de diferentes tipos de leitura ➤ Rigor na interpretação de textos diversos e com intenções distintas ➤ Explicitação global de um texto e intencionalidade comunicativa com base em inferências devidamente justificadas ➤ Interação e colaboração com os pares / em pequenos grupos-trabalho em equipa ➤ Autorregulação das aprendizagens e resolução de problemas 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Exprime o conhecimento, oralmente e por escrito, com precisão e rigor, usando vocabulário rico e diversificado. ✓ Lê com muita facilidade em suportes variados, textos de géneros diversificados . ✓ Lê fluentemente em voz alta, silenciosa e de forma autónoma. ✓ Compreende e interpreta textos de tipologia variada com muita facilidade cooperando e respeitando as diferenças. ✓ Faz inferências a partir da informação contida no texto. ✓ Estabelece interações positivas com os pares e com o professo cooperando e respeitando as diferenças. ✓ Mostra que é capaz de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem. ✓ Realiza percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares. 	<p>20 %</p>
<ul style="list-style-type: none"> • EDUCAÇÃO LITERÁRIA 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comunicação oral e escrita ➤ Leitura integral de obras literárias ➤ Identificação e reconhecimento das marcas formais dos vários géneros literários ➤ Interpretação do texto literário com 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Exprime o conhecimento, oralmente e por escrito, com precisão e rigor, usando vocabulário rico e diversificado. ✓ Lê muito facilmente e com expressividade, interpretando, refletindo e apreciando textos literários. ✓ Estabelece interações positivas com os pares e com o professor cooperando e respeitando as diferenças. 	<p>20 %</p>

	<p>base na análise da representação dos temas, das experiências e dos valores</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Explicitação de recursos expressivos utilizados na construção do sentido do texto literário ➤ Partilha de opiniões sobre um texto /obra literária, através de processos e suportes diversificados ➤ Interação e colaboração com os pares / em pequenos grupos-trabalho em equipa ➤ Autorregulação das aprendizagens e resolução de problemas 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Mostra que é capaz de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem . ✓ Realiza percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares. 	
<ul style="list-style-type: none"> • ESCRITA 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Mobilização de conhecimentos prévios para resolução de problemas na comunicação escrita ➤ Compreensão de textos escritos ➤ Produção de textos escritos ➤ Capacidade argumentativa ➤ Interação e colaboração com os pares / em pequenos grupos 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Compreende textos escritos de acordo com a intenção comunicativa e identifica de forma clara e rigorosa informação relevante. ✓ Planifica de forma clara e rigorosa textos escritos selecionando informação relevante e citando fontes. ✓ Redige com muita facilidade um texto, coeso e coerente, sobre um tema, com propriedade vocabular e com respeito pelas regras de ortografia e pontuação. ✓ Apresenta pontos de vista e opiniões com base em argumentos e exemplos adequados . ✓ Estabelece interações positivas com os pares e com o professo cooperando e respeitando as diferenças. 	<p style="text-align: center;">20 %</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Autorregulação das aprendizagens e resolução de problemas 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Mostra que é capaz de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem. ✓ Realiza percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares. 	
<ul style="list-style-type: none"> • GRAMÁTICA 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comunicação oral e escrita ➤ Apropriação das estruturas e regras e usos da língua. ➤ Aplicação de conceitos gramaticais ➤ Interação e colaboração com os pares / em pequenos grupos ➤ Autorregulação das aprendizagens e resolução de problemas 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Exprime o conhecimento, oralmente e por escrito, com precisão e rigor, usando vocabulário rico e diversificado. ✓ Explicita, aplica e sistematiza com muita facilidade os aspetos fundamentais da gramática do português . ✓ Estabelece interações positivas com os pares e com o professor. ✓ Mostra que é capaz de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem. ✓ Realiza percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares. 	20 %
<p>As atitudes e valores devem ser consideradas em cada um dos descritores (participação, cooperação, relacionamento Interpessoal e sentido de responsabilidade).</p>			

Recolha de informação para efeitos de avaliação formativa:

- São utilizadas grelhas de registo, rubricas , listas de verificação relativas a propostas diversificadas de trabalho como apresentações orais, trabalhos de grupo, questões de aula, comentários críticos, portefólios, testes, entre outros.

Recolha de informação para efeitos de avaliação sumativa:

- Por módulo, são utilizadas, no mínimo, três propostas de trabalho para recolha de informação com efeitos de classificação.
- De entre os processos de recolha de informação, com efeitos de classificação, poderão as equipas pedagógicas decidir pela aplicação do teste, limitado a um por período.
- **Nota: Nos 2.º e 3.º CEB cada domínio é cotado com 100 pontos.**

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE EDUCAÇÃO FÍSICA – 2ºCEB

CRITÉRIOS GERAIS /TRANSVERSAIS DO AGRUPAMENTO

- 1. Comunicação oral e escrita** – Exprime o conhecimento, oralmente e por escrito, com precisão e rigor, usando vocabulário rico e diversificado.
- 2. Trabalho em equipa** – colabora com a equipa na realização de tarefas comuns orientadas para a integração do conhecimento; propõe, analisa e discute com argumentos próprios e dos outros, cooperando e respeitando as diferenças.
- 3. Resolução de problemas** – mobiliza, com rigor e de forma sistemática, o conhecimento necessário para a resolução de situações e problemas diversificados, em contextos variados.

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DA DISCIPLINA

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS			
DOMÍNIO/ÁREAS	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	DESCRITOR DE DESEMPENHO MÁXIMO	PONDERAÇÃO
ATIVIDADES FÍSICAS: ✓ JOGOS ✓ JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS ✓ GINÁSTICA ✓ ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS ✓ ATLETISMO ✓ OUTRAS	- Ações técnico-táticas. - Regulamento das modalidades. - Trabalho em grupo-equipa. - Comunicação. - Resolução de problemas. - Participação e empenho.	- Executa e domina com muita correção as ações técnicas e/ou táticas das matérias abordadas. - Aplica com oportunidade e correção o regulamento específico das modalidades. - Colabora e coopera de forma sistemática com a equipa na realização de tarefas comuns, com fairplay e espírito de entreajuda. - Utiliza com rigor o vocabulário específico da modalidade. - Mobiliza, com rigor e de forma sistemática, o conhecimento necessário para a resolução de situações e problemas diversificados, em contextos variados. - Estabelece, de forma sistemática, interações positivas com os pares e com o/a professor/a, manifestando interesse e empenho na disciplina.	65%

<p>APTIDÃO FÍSICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Aptidão muscular. - Aptidão aeróbia. - Comunicação. - Resolução de problemas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realiza os testes de aptidão muscular, do FITescola, obtendo resultados acima do limite máximo da zona saudável. - Realiza o teste de aptidão aeróbia, do FITescola, obtendo resultado acima do limite máximo da zona saudável. - Utiliza com rigor o vocabulário específico da modalidade. - Realiza os testes de aptidão física, evidenciando autossuperação, de forma a obter resultados acima do limite máximo da zona saudável. 	<p>20%</p>
<p>CONHECIMENTOS</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conceitos. - Comunicação. - Resolução de problemas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Aplica e relaciona integralmente os conceitos da disciplina. - Expressa-se de forma estruturada, utilizando corretamente o vocabulário específico da disciplina. - Mobiliza, com rigor e de forma sistemática, o conhecimento necessário para a resolução de situações e problemas diversificados, em contextos variados. 	<p>15%</p>

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE EDUCAÇÃO FÍSICA
- ALUNOS COM ATESTADO MÉDICO -
CRITÉRIOS GERAIS /TRANSVERSAIS DO AGRUPAMENTO

- 1. Comunicação oral e escrita** – Exprime o conhecimento, oralmente e por escrito, com precisão e rigor, usando vocabulário rico e diversificado.
- 2. Trabalho em equipa** – colabora com a equipa na realização de tarefas comuns orientadas para a integração do conhecimento; propõe, analisa e discute com argumentos próprios e dos outros, cooperando e respeitando as diferenças.
- 3. Resolução de problemas** – mobiliza, com rigor e de forma sistemática, o conhecimento necessário para a resolução de situações e problemas diversificados, em contextos variados.

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DA DISCIPLINA

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS			
DOMÍNIO/ÁREAS	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	DESCRITOR DE DESEMPENHO MÁXIMO	PONDERAÇÃO
ATIVIDADES FÍSICAS: ✓ JOGOS ✓ JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS ✓ GINÁSTICA ✓ ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS ✓ ATLETISMO ✓ OUTRAS	- Ações técnico-táticas. - Regulamento das modalidades. - Trabalho em grupo-equipa. - Comunicação. - Resolução de problemas. - Participação e empenho.	- Identifica e conhece com rigor as ações técnicas e/ou táticas das matérias abordadas. - Aplica com oportunidade e correção o regulamento específico das modalidades. - Colabora e coopera de forma sistemática com o professor e colegas na realização de tarefas durante a aula. - Utiliza com rigor o vocabulário específico da modalidade. - Mobiliza, com rigor e de forma sistemática, o conhecimento necessário para a resolução de situações e problemas diversificados, em contextos variados. - Estabelece, de forma sistemática, interações positivas com os pares e com o/a professor/a, manifestando interesse e empenho na disciplina.	65%
APTIDÃO FÍSICA	- Aptidão muscular. - Aptidão aeróbia. - Comunicação. - Resolução de problemas.	- Identifica e conhece o protocolo dos testes de aptidão muscular, do FITescola. - Identifica e conhece o protocolo do teste de aptidão aeróbia, do FITescola. - Utiliza com rigor o vocabulário específico da modalidade.	20%
CONHECIMENTOS	- Conceitos.	- Aplica e relaciona integralmente os conceitos da disciplina.	15%

	<ul style="list-style-type: none"> - Comunicação. - Resolução de problemas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Expressa-se de forma estruturada, utilizando corretamente o vocabulário específico da disciplina. - Mobiliza, com rigor e de forma sistemática, o conhecimento necessário para a resolução de situações e problemas diversificados, em contextos variados. 	
--	---	---	--

Notas:

- A aplicação dos Critérios de Avaliação de Educação Física para alunos com Atestado Médico só se verifica mediante a apresentação de um atestado médico com uma duração igual ou superior a 30 dias.
- A ponderação de cada Domínio a avaliar será igual à dos restantes alunos, sem atestado médico, verificando-se apenas alterações nas tarefas de aprendizagem/avaliação.
- O aluno com Atestado Médico deve apresentar-se no espaço da aula devidamente equipado, sendo portador do manual adotado, um caderno diário e uma caneta.

Critérios de Avaliação de Educação Musical - 2CEB

Critérios Transversais do Agrupamento

<p>1. Comunicação oral e escrita - Exprime o conhecimento, oralmente e por escrito, com precisão e rigor, usando vocabulário rico e diversificado;</p> <p>2. Trabalho em equipa - colabora com a equipa na realização de tarefas comuns orientadas para a integração do conhecimento; propõe, analisa e discute com argumentos próprios e dos outros, cooperando e respeitando as diferenças;</p> <p>3. Resolução de problemas - mobiliza, com rigor e de forma sistemática, o conhecimento necessário para a resolução de situações e problemas diversificados, em contextos variados;</p>
--

Critérios específicos da disciplina

Domínio/Temas	Critérios de avaliação	Descritores de nível desempenho máximo	Ponderação
INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO	<ul style="list-style-type: none"> - Trabalho em equipa - Resolução de problemas - Cooperação - Autonomia - Iniciativa 	<ul style="list-style-type: none"> - Cantar, a solo e em grupo, a uma e duas vozes, repertório variado com e sem acompanhamento instrumental, evidenciando confiança e domínio básico da técnica vocal. - Tocar diversos instrumentos acústicos e eletrónicos, a solo e em grupo, repertório variado, controlando o tempo, o ritmo e a dinâmica, com progressiva destreza e confiança. 	40%
	As atitudes e valores devem ser consideradas, sempre que possível, em cada um dos descritores.		
EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO	<ul style="list-style-type: none"> - Resolução de problemas - Trabalho em equipa. - Comunicação escrita. 	<ul style="list-style-type: none"> - Improvisar peças musicais, combinando e manipulando vários elementos da música (timbre, altura, dinâmica, ritmo, forma, texturas), utilizando múltiplos recursos (fontes sonoras convencionais e não convencionais, imagens, esculturas, textos, vídeos, gravações...) e com técnicas e tecnologias gradualmente mais complexas. - Compor peças musicais com diversos propósitos, combinando e manipulando vários 	40%

		elementos da música (altura, dinâmica, ritmo, forma, timbres e texturas), utilizando recursos diversos (voz, corpo, objetos sonoros, instrumentos musicais, tecnologias e software).	
	As atitudes e valores devem ser consideradas, sempre que possível, em cada um dos descritores.		
APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO	<ul style="list-style-type: none"> - Capacidade de argumentação - Comunicação oral e escrita - Trabalho em equipa - Resolução de problemas 	<ul style="list-style-type: none"> - Comparar características rítmicas, melódicas, harmónicas, dinâmicas, formais tímbricas e de textura em peças musicais de épocas, estilos e géneros musicais diversificados. - Utilizar, com crescente domínio, vocabulário e simbologias para documentar, descrever e comparar diversas peças musicais. - Investigar diferentes tipos de interpretações escutadas e observadas em espetáculos musicais (concertos, bailados, teatros musicais, óperas e outros) ao vivo ou gravados de diferentes tradições e épocas utilizando vocabulário apropriado. -Comparar criticamente estilos e géneros musicais, tendo em conta os enquadramentos socioculturais do passado e do presente. -Identificar criticamente a música, enquanto modo de conhecer e dar significado ao mundo, relacionando-a com o seu dia-a-dia, e os seus mundos pessoais e sociais. 	20%
	As atitudes e valores devem ser consideradas, sempre que possível, em cada um dos descritores.		



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA DO 2º CICLO 2020 / 2021

Critérios Transversais do Agrupamento

- 1. Comunicação oral e escrita** - Exprime o conhecimento, oralmente e por escrito, com precisão e rigor, usando vocabulário rico e diversificado;
- 2. Trabalho em equipa** - colabora com a equipa na realização de tarefas comuns orientadas para a integração do conhecimento; propõe, analisa e discute com argumentos próprios e dos outros, cooperando e respeitando as diferenças;
- 3. Resolução de problemas** - mobiliza, com rigor e de forma sistemática, o conhecimento necessário para a resolução de situações e problemas diversificados, em contextos variados;

Critérios Específicos da Disciplina

Domínios / Temas	Critérios de Avaliação	Descritores de nível desempenho máximo	Regime	Ponderação
PROCESSOS TECNOLÓGICOS	Identifica e analisa com um vocabulário específico e adequado as diferentes narrativas tecnológicas	Distingue as fases de realização de um projeto: identificação, pesquisa, realização e avaliação.	Regime Presencial	15%
		Identifica e representa as necessidades e oportunidades tecnológicas decorrentes da observação e investigação de contextos sociais e comunitários.		
		Identifica requisitos técnicos, condicionalismos e recursos para a concretização de projetos.	Regime Misto	15%
		Reconhece a importância dos protótipos e teste para o desenvolvimento e melhoria dos projetos.		
		Comunica, através do desenho, formas de representação		

	C1 - Comunicação oral e escrita	<p>gráfica das ideias e soluções, utilizando: esquemas, codificações e simbologias</p> <p>Diferencia modos de produção (artesanal, industrial), analisando os fatores de desenvolvimento tecnológico.</p> <p>Compreende a importância dos objetos técnicos face às necessidades humanas.</p>	Regime Não Presencial	30%
TECNOLOGIA E SOCIEDADE	<p>Desenvolve capacidades de apreensão e de interpretação em diferentes universos Tecnológicos</p> <p>C1 - Comunicação oral e escrita</p> <p>C2 - Trabalho em equipa</p> <p>C3 - Resolução de problemas</p>	<p>Reconhece o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente, explicitando as suas funções, vantagens e impactos (positivos ou negativos) pessoais, sociais e ambientais.</p> <p>Compreende a evolução dos artefactos, objetos e equipamentos, estabelecendo relações entre o presente e o passado, tendo em conta contextos sociais e naturais que possam influenciar a sua criação, ou reformulação.</p> <p>Analisa situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural e natural da sua localidade e região, manifestando preocupações com a conservação da natureza e respeito pelo ambiente.</p>	Regime Presencial	15%
			Regime Misto	15%
			Regime Não Presencial	30%

<p>RECURSOS E UTILIZAÇÕES TECNOLÓGICOS</p>	<p>Re) inventa soluções para desenvolver novas ideias, relacionando conceitos, materiais, meios e técnicas</p>	<p>Produz artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa.</p>	<p>Regime Presencial</p>	<p>70%</p>
		<p>Aprecia as qualidades dos materiais (físicas, mecânicas e tecnológicas), através do exercício sistemático dos diferentes sentidos, estabelecendo relações com a utilização de técnicas específicas de materiais: madeiras, papéis, plásticos, fios têxteis, pastas entre outros.</p>	<p>Regime Misto</p>	<p>70%</p>
		<p>Seleciona materiais de acordo com as suas características físicas e mecânicas.</p> <p>Investiga, através de experiências simples, algumas características de materiais comuns (dureza, flexibilidade, resistência, elasticidade, plasticidade).</p> <p>Manipula operadores tecnológicos (de energia, movimento/mecanismos, estruturas resistentes) de acordo com as suas funções, princípios e relações com as produções tecnológicas.</p> <p>Cria soluções tecnológicas através da reutilização ou reciclagem de materiais, tendo em atenção a sustentabilidade ambiental.</p> <p>Utiliza as principais técnicas de transformação dos materiais usados</p>	<p>Regime Não Presencial</p>	<p>40%</p>

	<p>C1 - Comunicação oral e escrita</p> <p>C2 - Trabalho em equipa</p> <p>C3 - Resolução de problemas</p>	<p>Identifica fontes de energia e os seus processos de transformação (elétrico, térmico, mecânico e sonoro), relacionando-as com soluções tecnológicas aplicáveis aos projetos.</p> <p>Colabora nos cuidados com o seu corpo e no cumprimento de normas de higiene e segurança na utilização de recursos tecnológicos.</p>		
--	---	--	--	--

- ❖ *Na transição eventual entre os regimes presencial/misto ou não presencial, foi aprovado que, na disciplina de Educação Tecnológica os critérios de avaliação mantêm-se, salvo algum ajuste a fazer tendo em atenção a data de entrega, de possíveis apresentações de trabalhos.*

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE EDUCAÇÃO VISUAL – 2º CICLO

CrITÉrios Transversais do Agrupamento

- 1. Comunicação oral e escrita** - Exprime o conhecimento, oralmente e por escrito, com precisão e rigor, usando vocabulário rico e diversificado;
- 2. Trabalho em equipa** - colabora com a equipa na realização de tarefas comuns orientadas para a integração do conhecimento; propõe, analisa e discute com argumentos próprios e dos outros, cooperando e respeitando as diferenças;
- 3. Resolução de problemas** - mobiliza, com rigor e de forma sistemática, o conhecimento necessário para a resolução de situações e problemas diversificados, em contextos variados.

Domínio/ Temas	CrITÉrios de avaliação	Descritores de nível desempenho máximo	Ponderação	
			Presencial	
Apropriação e reflexão	<p>Identifica e analisa com um vocabulário específico e adequado as diferentes narrativas visuais</p> <p>C1 - Comunicação oral e escrita</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Entende o desenho como um meio para a representação expressiva e rigorosa de formas; - Compreende a geometria plana e a geometria no espaço como possíveis interpretações da natureza e princípios organizadores das formas; - Conhece formas geométricas no âmbito dos elementos de representação; - Compreende através da representação de formas, os processos subjacentes à perceção do volume; - Reconhece a importância das imagens como meios de comunicação de massas, capazes de veicular diferentes significados (económicos, políticos, sociais, religiosos, ambientais, entre outros); -Enquadra os objetos artísticos de diferentes culturas e períodos históricos, tendo como referência os saberes da História da Arte (estilos, movimentos, intencionalidades e ruturas); - Exprime conhecimento, oralmente e por escrito, com precisão e rigor, usando o vocabulário específico apresentado nas manifestações culturais do património local e global (obras e artefactos de arte – pintura, escultura, desenho, assemblage, colagem, fotografia, instalação, land´art, banda desenhada, design, arquitetura, artesanato, multimédia e linguagens cinematográficas). 	15%	
Interpretação e comunicação	Desenvolve capacidades de apreensão e de interpretação em diferentes	<ul style="list-style-type: none"> -Concebe formas, obedecendo a princípios de representação normalizada; - Utiliza corretamente meios e instrumentos de representação; -Domina os conceitos de plano, ritmo, espaço, 		

	<p>universos visuais</p> <p>C1 - Comunicação oral e escrita</p> <p>C2 - Trabalho em equipa</p> <p>C3 - Resolução de problemas</p>	<p>estrutura, luz-cor, enquadramento, entre outros, em diferentes contextos e modalidades expressivas: pintura, escultura, desenho, design, fotografia, cinema, vídeo, banda desenhada;</p> <p>-Compreende a importância da inter-relação dos saberes da comunicação visual (espaço, volume, cor, luz, forma, movimento, estrutura, ritmo, entre outros) nos processos de fruição dos universos culturais;</p> <p>- Utiliza diferentes linguagens e símbolos associados à tecnologia;</p> <p>- Exprime conhecimento, oralmente e por escrito relacionando o modo como os processos de criação, interferem na intencionalidade de representação dos objetos artísticos, transformando a informação em conhecimento;</p> <p>- Usa vocabulário rico e diversificado na apresentação dos processos artísticos para a compreensão da arte contemporânea;</p> <p>-Colabora com a equipa, na realização de tarefas comuns, orientadas para a integração do conhecimento dos processos artísticos que levam à compreensão da arte contemporânea;</p> <p>- Analisa e discute com argumentos próprios e dos outros, cooperando e respeitando as diferenças.</p> <p>- Mobiliza, com rigor e de forma sistemática, o conhecimento adquirido em novos modos de apreciação do mundo necessário para a resolução de situações e problemas diversificados, em contextos variados, demonstrando empenho, organização e cumprimento dos prazos.</p>	<p>15%</p>	
<p>Experimentação e criação</p>	<p>Re) inventa soluções para desenvolver novas ideias, relacionando conceitos, materiais, meios e técnicas</p>	<p>- Articula e aplica conceitos (espaço, volume, cor, luz, movimento, estrutura, forma, ritmo), referências, experiências, materiais e suportes nas suas composições plásticas;</p> <p>-Manifesta expressividade nos seus trabalhos, selecionando, de forma intencional, conceitos, temáticas, materiais, suportes e técnicas;</p> <p>Concebe projetos e organiza com funcionalidade</p>		

	<p>C1 - Comunicação oral e escrita</p> <p>C2 - Trabalho em equipa</p> <p>C3 - Resolução de problemas</p>	<p>e equilíbrio os espaços bidimensionais e tridimensionais;</p> <p>- Exprime o conhecimento, oralmente e por escrito, usando vocabulário rico e diversificado na apresentação e justificação das suas intencionalidades apresentadas nas suas composições, recorrendo a critérios de ordem estética (vivências, experiências e conhecimentos);</p> <p>Colabora com a equipa na realização de tarefas comuns orientadas para a integração do conhecimento, organizando exposições em diferentes formatos, selecionando trabalhos tendo por base os processos de análise, síntese e comparação, que conjugam as noções de composição e de harmonia, de acordo com o objetivo escolhido/proposto, cooperando e respeitando as diferenças;</p> <p>- Mobiliza, com rigor e de forma sistemática, o conhecimento necessário para a resolução de situações e problemas diversificados, em contextos variados, selecionando de forma autónoma, processos de trabalho e de registo de ideias que envolvam a pesquisa, investigação e experimentação.</p>	<p>70%</p>	
--	---	--	-------------------	--

- ❖ *Na transição eventual entre os regimes presencial/misto ou não presencial, foi aprovado que, na disciplina de Educação Visual os critérios de avaliação mantêm-se, salvo algum ajuste a fazer tendo em atenção a data de entrega, de possíveis apresentações de trabalhos.*



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

MATEMÁTICA – 2º CEB

CrITÉrios Transversais do Agrupamento

C1. Comunicação oral e escrita – Exprime o seu conhecimento, oralmente e por escrito, com precisão e rigor, usando vocabulário rico e diversificado.

C2. Trabalho em equipa – colabora com a equipa na realização de tarefas comuns orientadas para a integração do conhecimento; propõe analisa e discute com argumentos próprios e dos outros, cooperando e respeitando as diferenças.

C3. Resolução de problemas– mobiliza, com rigor e de forma sistemática, o conhecimento necessário para a resolução de situações e problemas diversificados, em contextos variados.

CrITÉrios Específicos

DOMÍNIOS/TEMAS	CRITÉRIOS ESPECÍFICOS	DESCRITOR DE NÍVEL DE DESEMPENHO MÁXIMO	PONDERAÇÃO
Conhecimento matemático: Números e operações Geometria e medida Álgebra Organização e tratamento de dados	CE1_Conhecimento de conceitos; CE2_Conhecimento de procedimentos e técnicas; CE3_Conhecimento de propriedades e relações; CE4_Construção pessoal e interpessoal do conhecimento; CE5_Pesquisa de informação; CT1_Comunicação oral e escrita; CT2_Trabalho em equipa; CT3_Resolução de problemas.	CE1_Conhece e compreende, de forma rigorosa e sistemática, os conceitos da disciplina e utiliza-os para analisar, interpretar e resolver situações em contextos variados, no âmbito dos temas matemáticos; CE2_Integra e utiliza, de forma rigorosa e sistemática, os procedimentos e as técnicas específicas da disciplina, incluindo a utilização correta de materiais e instrumentos, como a calculadora, a régua, o compasso, o transferidor e o esquadro; CE3_Integra e aplica, de forma rigorosa e sistemática, as propriedades e as relações matemáticas em contextos variados, no âmbito dos temas matemáticos; CE4_ Revela, sistematicamente, empenho, persistência e autonomia/iniciativa, na superação das dificuldades e estabelece interações positivas com os pares e com o/a professor/a, manifestando interesse pela disciplina; CE5_Pesquisa, de forma criteriosa, em fontes diversas, avaliando e validando informação; CT1_Exprime, de forma rigorosa, o seu conhecimento, oralmente e por escrito, com precisão e rigor, usando vocabulário rico e diversificado;	70%

		<p>CT2_Colabora sempre com a equipa na realização de tarefas comuns orientadas para a integração do conhecimento; propõe, analisa e discute sempre com argumentos próprios e dos outros, cooperando e respeitando as diferenças;</p> <p>CT3_Mobiliza, sempre, com rigor e de forma sistemática, o conhecimento necessário para a resolução de situações e problemas diversificados, em contextos variados.</p>	
<p>Resolução de problemas matemáticos</p> <p>Números e operações Geometria e medida Álgebra Organização e tratamento de dados</p>	<p>CE6_Mobilização de conhecimentos; CE7_Raciocínio; CE8_Elaboração de um plano de resolução; CE9_Execução do plano de resolução; CE10_Análise crítica do resultado; CT1_Comunicação oral e escrita; CT2_Trabalho em equipa; CT3_Resolução de problemas.</p>	<p>CE6_Mobiliza, de forma rigorosa e sistemática, o conhecimento matemático necessário para a resolução de problemas, em contextos matemáticos e não matemáticos;</p> <p>CE7_Concebe, sistematicamente, estratégias de resolução de problemas em contextos matemáticos e não matemáticos;</p> <p>CE8_Elabora, sistematicamente, estratégias de resolução de problemas matemáticos e não matemáticos;</p> <p>CE9_Executa, de forma rigorosa e sistemático o plano de resolução apresentado para o problema;</p> <p>CE10_Avalia, sistematicamente, a plausibilidade dos resultados obtidos na resolução de problemas;</p> <p>CT1_Exprime, de forma rigorosa, o seu conhecimento, oralmente e por escrito, com precisão e rigor, usando vocabulário rico e diversificado;</p> <p>CT2_Colabora sempre com a equipa na realização de tarefas comuns orientadas para a integração do conhecimento; propõe, analisa e discute sempre com argumentos próprios e dos outros, cooperando e respeitando as diferenças;</p> <p>CT3_Mobiliza, sempre, com rigor e de forma sistemática, o conhecimento necessário para a resolução de situações e problemas diversificados, em contextos variados.</p>	20%
<p>Comunicação matemática:</p> <p>Números e operações Geometria e medida Álgebra</p>	<p>CE11_Expressão oral e escrita na comunicação matemática; CE12_Rigor científico;</p>	<p>CE11_Exprime, oralmente e por escrito, com vocabulário rico e variado, ideias matemáticas;</p> <p>CE12_Utiliza, com precisão e rigor,</p>	

<p>Organização e tratamento de dados</p>	<p>CE13_Participação e cooperação; CE14_Construção pessoal da aprendizagem;</p> <p>CT1_Comunicação oral e escrita; CT2_Trabalho em equipa; CT3_Resolução de problemas.</p>	<p>convenções, notações, terminologia e simbologia matemática, usa corretamente a língua portuguesa, para descrever, explicar e justificar procedimentos e raciocínios matemáticos;</p> <p>CE13_Estabelece, de forma sistemática, interações positivas com os pares e com o/a professor/a, manifestando interesse pela disciplina;</p> <p>CT14_Revela capacidade de auto regulação das aprendizagens e fornece feedback para melhoria ou aprofundamento de saberes;</p> <p>CT1_Exprime, de forma rigorosa, o seu conhecimento, oralmente e por escrito, com precisão e rigor, usando vocabulário rico e diversificado;</p> <p>CT2_Colabora sempre com a equipa na realização de tarefas comuns orientadas para a integração do conhecimento; propõe, analisa e discute sempre com argumentos próprios e dos outros, cooperando e respeitando as diferenças;</p> <p>CT3_Mobiliza, sempre, com rigor e de forma sistemática, o conhecimento necessário para a resolução de situações e problemas diversificados, em contextos variados.</p>	<p>10%</p>
--	---	---	------------



ÁREA DISCIPLINAR DE BIOLOGIA E GEOLOGIA

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO – 2.º Ciclo 2020/21

CrITÉrios Transversais do Agrupamento

- 1. Comunicação oral e escrita** - Exprime o conhecimento, oralmente e por escrito, com precisão e rigor, usando vocabulário rico e diversificado;
- 2. Trabalho em equipa** - colabora com a equipa na realização de tarefas comuns orientadas para a integração do conhecimento; propõe, analisa e discute com argumentos próprios e dos outros, cooperando e respeitando as diferenças;
- 3. Resolução de problemas** - mobiliza, com rigor e de forma sistemática, o conhecimento necessário para a resolução de situações e problemas diversificados, em contextos variados;

CrITÉrios específicos da disciplina

Domínio/Temas	CrITÉrios de avaliação	Descritores de nível desempenho máximo	Ponderação
Aquisição, compreensão interpretação e aplicação de conhecimentos	CE1-Integração de conhecimento CE2- Relações de dados e factos CT1 -Comunicação oral e escrita CT2 - Trabalho em equipa CT3 - Resolução de problemas	<ul style="list-style-type: none"> ● Utiliza de forma correta sistematicamente conceitos, leis, princípios e teorias; ● Interpreta e analisa sistematicamente, de forma rigorosa, factos, teorias, situações identificando elementos ou dados; ● Relaciona, sistematicamente, adequadamente, dados/factos; ● Compreende, sistematicamente, processos e fenómenos científicos e tecnológicos e aplica conhecimentos adquiridos; ● Pesquisa, sistematicamente, de forma autónoma, em diversas fontes de informação. ● Exprime, sistematicamente, o conhecimento, oralmente e por escrito, com precisão e rigor, usando vocabulário rico e diversificado ● Colabora, de forma sistemática, com a equipa na realização de tarefas comuns orientadas para a integração do conhecimento; ● De forma sistemática, propõe, analisa e discute com argumentos próprios e dos 	60%

		<p>outros, cooperando e respeitando as diferenças;</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Mobiliza, com rigor e de forma sistemática, o conhecimento necessário para a resolução de situações e problemas diversificados, em contextos variados; 	
Trabalho prático, laboratorial e experimental	<p>CE3 - Mobilização de conhecimento</p> <p>CE4 - Análise de documentos e fontes científicas</p> <p>CE5 - Execução de procedimentos</p> <p>CT1- Comunicação oral e escrita</p> <p>CT2- Trabalho em equipa</p> <p>CT3- Resolução de problemas</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Formula, sistematicamente, hipóteses face a uma observação; ● Interpreta, sistematicamente, os resultados obtidos com espírito crítico; ● Comunica resultados de atividades laboratoriais e de pesquisa, oralmente ou por escrito, usando vocabulário científico próprio da disciplina de forma sistemática. ● Mobiliza, de forma crítica e autónoma, sistematicamente, diferentes fontes de informação científica na resolução de problemas; ● Exprime, sistematicamente, o conhecimento, oralmente e por escrito, com precisão e rigor, usando vocabulário rico e diversificado; ● Colabora, de forma sistemática, com a equipa na realização de tarefas comuns orientadas para a aplicação do conhecimento prático, laboratorial e/ou experimental; ● De forma sistemática, propõe, analisa e discute com argumentos próprios e dos outros, cooperando e respeitando as diferenças; ● Mobiliza, com rigor e de forma sistemática, o conhecimento necessário para a resolução de situações e problemas diversificados, em contextos variados; 	20%
Comunicação e interação	<p>CE6 - Rigor científico</p> <p>CE7 - Capacidade de argumentação</p> <p>CE8 - Sentido crítico</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Formula e comunica, de forma sistemática, oralmente ou por escrito, com precisão e rigor, opiniões críticas, cientificamente fundamentadas e relacionadas com Ciência, Tecnologia, Sociedade e Ambiente (CTSA); ● Intervém, sistematicamente, de forma adequada; 	20%

	<p>CT1- Comunicação oral e escrita</p> <p>CT2- Trabalho em equipa</p> <p>CT3- Resolução de problemas</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Adota, sistematicamente, atitudes e valores que revelam consciência pessoal e social, visando uma educação para a cidadania; ● Usa, sistematicamente, de forma correta a língua portuguesa; ● Exprime, sistematicamente, o conhecimento, oralmente e por escrito, com precisão e rigor, usando vocabulário rico e diversificado; ● Colabora, sistematicamente, com a equipa na realização de tarefas comuns orientadas para a integração do conhecimento; propõe, analisa e discute com argumentos próprios e dos outros, cooperando e respeitando as diferenças; ● Mobiliza, com rigor e de forma sistemática, o conhecimento necessário para a resolução de situações e problemas diversificados, em contextos variados. 	
--	--	--	--

Para cada domínio definido as **atitudes e valores** devem ser consideradas, sempre que possível, em cada um dos descritores

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE MATEMÁTICA – 2º Ciclo

Critérios Transversais do Agrupamento

C1. Comunicação oral e escrita – Exprime o seu conhecimento, oralmente e por escrito, com precisão e rigor, usando vocabulário rico e diversificado.

C2. Trabalho em equipa – colabora com a equipa na realização de tarefas comuns orientadas para a integração do conhecimento; propõe analisa e discute com argumentos próprios e dos outros, cooperando e respeitando as diferenças.

C3. Resolução de problemas – mobiliza, com rigor e de forma sistemática, o conhecimento necessário para a resolução de situações e problemas diversificados, em contextos variados.

Critérios Específicos

DOMÍNIOS/TEMAS	CRITÉRIOS ESPECÍFICOS	DESCRITOR DE NÍVEL DE DESEMPENHO MÁXIMO	PONDERAÇÃO
Conhecimento matemático/ Números e operações Geometria e medida Álgebra Organização e tratamento de dados	CE1_ Conhecimento de conceitos; CE2_ Conhecimento de procedimentos e técnicas; CE3_ Conhecimento de propriedades e relações; CT1_ Comunicação oral e escrita; CT2_ Trabalho em equipa; CT3_ Resolução de problemas.	CE1_ Conhece e compreende, sistematicamente e de forma rigorosa, os conceitos da disciplina; CE2_ Conhece, sistematicamente e de forma rigorosa, os procedimentos e as técnicas específicas da disciplina, incluindo a utilização correta de materiais e instrumentos, como a calculadora, a régua, o compasso, o transferidor e o esquadro; CE3_ Integra, sistematicamente e de forma rigorosa, as propriedades e as relações matemáticas em contextos variados, no âmbito dos temas matemáticos. CT1_ Exprime, de forma rigorosa, o seu conhecimento, oralmente e por escrito, com precisão e rigor, usando vocabulário rico e diversificado; CT2_ Colabora sempre com a equipa na realização de tarefas comuns orientadas para a integração do conhecimento; propõe, analisa e discute sempre com argumentos próprios e dos outros, cooperando e respeitando as diferenças; CT3_ Mobiliza, sempre, com rigor e de forma sistemática, o conhecimento necessário para a resolução de situações e problemas diversificados, em contextos variados.	70%
Resolução de problemas matemáticos/ Números e operações Geometria e medida	CE4_ Mobilização de conhecimentos; CE5_ Raciocínio; CE6_ Elaboração de um plano de resolução;	CE4_ Mobiliza, sistematicamente e de forma rigorosa, o conhecimento matemático necessário para a resolução de problemas, em contextos matemáticos e não matemáticos; CE5_ Mostra, sistematicamente e de forma rigorosa, capacidade de abstração e de generalização usando	20%

<p>Álgebra</p> <p>Organização e tratamento de dados</p>	<p>CE7_Execução do plano de resolução;</p> <p>CE8_Análise crítica do resultado.</p> <p>CT1_Comunicação oral e escrita;</p> <p>CT2_Trabalho em equipa;</p> <p>CT3_Resolução de problemas.</p>	<p>raciocínio matemático;</p> <p>CE6_Elabora, sistematicamente e de forma rigorosa, estratégias de resolução de problemas matemáticos;</p> <p>CE7_Executa, sistematicamente e de forma rigorosa e o plano de resolução apresentado para o problema;</p> <p>CE8_Avalia, sistematicamente e de forma rigorosa, a plausibilidade dos resultados obtidos na resolução de problemas.</p> <p>CT1_Exprime, de forma rigorosa, o seu conhecimento, oralmente e por escrito, com precisão e rigor, usando vocabulário rico e diversificado;</p> <p>CT2_Colabora sempre com a equipa na realização de tarefas comuns orientadas para a integração do conhecimento; propõe, analisa e discute sempre com argumentos próprios e dos outros, cooperando e respeitando as diferenças;</p> <p>CT3_Mobiliza, sempre, com rigor e de forma sistemática, o conhecimento necessário para a resolução de situações e problemas diversificados, em contextos variados.</p>	
<p>Comunicação matemática/</p> <p>Números e operações</p> <p>Geometria e medida</p> <p>Álgebra</p> <p>Organização e tratamento de dados</p>	<p>CE9_Expressão oral e escrita na comunicação matemática;</p> <p>CE10_Rigor científico.</p> <p>CT1_Comunicação oral e escrita;</p> <p>CT2_Trabalho em equipa;</p> <p>CT3_Resolução de problemas.</p>	<p>CE9_Exprime, oralmente e por escrito, com vocabulário rico e variado, ideias matemáticas;</p> <p>CE10_Utiliza, com precisão e rigor, convenções, notações, terminologia e simbologia matemática, usa corretamente a língua portuguesa, para descrever, explicar e justificar procedimentos e raciocínios matemáticos.</p> <p>CT1_Exprime, de forma rigorosa, o seu conhecimento, oralmente e por escrito, com precisão e rigor, usando vocabulário rico e diversificado;</p> <p>CT2_Colabora sempre com a equipa na realização de tarefas comuns orientadas para a integração do conhecimento; propõe, analisa e discute sempre com argumentos próprios e dos outros, cooperando e respeitando as diferenças;</p> <p>CT3_Mobiliza, sempre, com rigor e de forma sistemática, o conhecimento necessário para a resolução de situações e problemas diversificados, em contextos variados.</p>	<p>10%</p>

ÁREA DISCIPLINAR DE INFORMÁTICA

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO – 2º C.E.B

2020/21

CrITÉrios Transversais do Agrupamento

- 1. Comunicação oral e escrita** - Exprime o conhecimento, oralmente e por escrito, com precisão e rigor, usando vocabulário rico e diversificado;
- 2. Trabalho em equipa** - colabora com a equipa na realização de tarefas comuns orientadas para a integração do conhecimento; propõe, analisa e discute com argumentos próprios e dos outros, cooperando e respeitando as diferenças;
- 3. Resolução de problemas** - mobiliza, com rigor e de forma sistemática, o conhecimento necessário para a resolução de situações e problemas diversificados, em contextos variados.

CrITÉrios específicos da disciplina

Domínio/Temas	CrITÉrios de avaliação	Descritores de nível - desempenho máximo	Ponderação
Criar e Inovar	<ul style="list-style-type: none"> - Integração de conhecimentos e expressão de conceitos - Conhecimento e utilização das potencialidades de aplicações - Exploração de novas formas de interação com os dispositivos digitais - Produção, testagem e validação de aplicações 	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza, corretamente e de forma rigorosa, conceitos, princípios e ambientes computacionais; • Relaciona, adequadamente e de forma rigorosa, dados/factos; • Compreende, de forma rigorosa, processos e fenómenos científicos e tecnológicos e aplica conhecimentos adquiridos; • Pesquisa, sistematicamente e de forma criteriosa, em fontes diversas, avaliando e validando informação; • Adota, sistematicamente, práticas seguras de utilização de dispositivos móveis; 	20%

	<p>C1 - Comunicação oral e escrita</p> <p>C2 - Trabalho em equipa</p> <p>C3 - Resolução de problemas</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Exprime o conhecimento, oralmente e por escrito, com precisão e rigor, usando vocabulário rico e diversificado; • Colabora, de forma sistemática, com a equipa na realização de tarefas comuns orientadas para a integração do conhecimento; • De forma sistemática propõe, analisa e discute com argumentos próprios e dos outros, cooperando e respeitando as diferenças; • Mobiliza, com rigor e de forma sistemática, o conhecimento necessário para a resolução de situações e problemas diversificados, em contextos variados. 	
<p>Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identificação / Reconhecimento do Impacto das TIC no dia a dia • - Utilização de: • Ferramentas digitais respeitando procedimentos de Segurança 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica, de forma rigorosa e sistemática, o impacto das tecnologias emergentes na sociedade e no dia a dia; • Adota, sistematicamente, práticas seguras de utilização de dispositivos móveis; • Conhece, adequadamente, as funcionalidades de configuração dos dispositivos móveis que condicionam a privacidade; • Conhece e utiliza, de forma rigorosa, as recomendações relativas à acessibilidade; • Conhece e utiliza, de forma rigorosa e sistemática, as normas relacionadas com direitos de autor, propriedade intelectual e licenciamento relativas à utilização e criação de aplicações; • Compreende, de forma rigorosa, processos e fenómenos científicos e tecnológicos e aplica conhecimentos adquiridos; 	<p>15%</p>

	<p>C1- Comunicação oral e escrita</p> <p>C2- Trabalho em equipa</p> <p>C3- Resolução de problemas</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Exprime, o conhecimento, oralmente e por escrito, com precisão e rigor, usando vocabulário rico e diversificado; • Colabora, de forma sistemática, com a equipa na realização de tarefas comuns orientadas para a integração do conhecimento; • De forma sistemática propõe, analisa e discute com argumentos próprios e dos outros, cooperando e respeitando as diferenças; • Mobiliza, com rigor e de forma sistemática, o conhecimento necessário para a resolução de situações e problemas diversificados, em contextos variados. 	
<p>Investigar e Pesquisar</p>	<p>- Conhecimento de métodos de Pesquisa e análise de informação</p> <p>- Organização e gestão da informação</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Formula, com rigor, questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes; • Define, sistematicamente, palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções de pesquisa; • Utiliza, adequadamente, o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa; • Conhece, com rigor, as potencialidades e principais funcionalidades de ferramentas, para apoiar o processo de investigação e pesquisa online; • De forma sistemática, realiza pesquisas, utilizando os termos selecionados e relevantes, de acordo com o tema a desenvolver; 	<p>25%</p>

	<p>C1- Comunicação oral e escrita</p> <p>C2- Trabalho em equipa</p> <p>C3- Resolução de problemas</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Exprime o conhecimento, oralmente e por escrito, com precisão e rigor, usando vocabulário rico e diversificado; • Colabora, de forma sistemática, com a equipa na realização de tarefas comuns orientadas para a integração do conhecimento; • De forma sistemática, propõe, analisa e discute com argumentos próprios e dos outros, cooperando e respeitando as diferenças; • Mobiliza, com rigor e de forma sistemática, o conhecimento necessário para a resolução de situações e problemas diversificados, em contextos variados. 	
<p>Comunicar e colaborar</p>	<p>- Utilização / Identificação das Ferramentas de comunicação e colaboração</p> <p>- Apresentação e partilha de produtos digitais</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica, de forma rigorosa e sistemática, meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração; • Seleciona, sistematicamente de forma rigorosa e com precisão, as soluções tecnológicas mais adequadas para a realização de trabalho colaborativo e comunicação síncrona e assíncrona que se pretendem efetuar, no âmbito de atividades e/ou projetos, utilizando de forma autónoma e responsável as soluções mais adequadas e eficazes para partilhar ideias, sentimentos, informações ou factos na concretização dos objetivos; • Apresenta de forma rigorosa, sistemática e com precisão, e partilha informações sobre os produtos desenvolvidos, utilizando meios digitais de comunicação e colaboração; 	<p>40%</p>

	<p>C1- Comunicação oral e escrita</p> <p>C2- Trabalho em equipa</p> <p>C3- Resolução de problemas</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Exprime o conhecimento, oralmente e por escrito, com precisão e rigor, usando vocabulário rico e diversificado; • Colabora, de forma sistemática, com a equipa na realização de tarefas comuns orientadas para a integração do conhecimento; • De forma sistemática, propõe, analisa e discute com argumentos próprios e dos outros, cooperando e respeitando as diferenças; • Mobiliza, com rigor e de forma sistemática, o conhecimento necessário para a resolução de situações e problemas diversificados, em contextos variados. 	
--	---	--	--

Para cada domínio definido as **atitudes e valores** devem ser consideradas, sempre que possível, em cada um dos descritores

Proposta 550 - Informática

EMRC - 2º CEB (5º e 6º Anos)

Critérios Transversais do Agrupamento

C1. **Comunicação oral e escrita** – Mobiliza o conhecimento adquirido, exprimindo-se oralmente e por escrito, com precisão e rigor, usando vocabulário rico e diversificado.

C2. **Trabalho em equipa** – colabora com a equipa na realização de tarefas comuns orientadas para a integração e troca do conhecimento; propõe, analisa e discute com argumentos próprios e dos outros, cooperando e respeitando as diferenças.

C3. **Resolução de problemas** – mobiliza, com rigor e de forma sistemática, o conhecimento necessário para a resolução de situações e problemas diversificados, em contextos variados.

Critérios específicos da disciplina

Domínios/Temas	Critérios de avaliação	Descritores de nível desempenho	Ponderação
Compreensão	Conceitos	- Conhece e utiliza em contextos variados os conceitos fundamentais da disciplina.	50%
	Contextualização	- Conhece a mensagem cristã e identifica os valores evangélicos.	
	Temporalidade	- Relaciona as aprendizagens com a História da Religião, valorizando o património histórico e cultural.	
	Valoração	- Reconhece a existência de diferentes visões para interpretação da realidade e do agir humano. - Valoriza a importância dos valores e da ética cristã para a formação de uma consciência cívica e de uma intervenção responsável na sociedade. - Valoriza a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo ativamente a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e a concórdia.	
	Comunicação oral e escrita.	- C1	
	Trabalho em equipa	- C2	
	Resolução de problemas	- C3	

<p>Tratamento de Informação</p>	<p>Mobilização de conhecimento</p> <p>Análise de fontes históricas e de factos sociais</p> <p>Cooperação</p> <p>Respeito e tolerância</p> <p>Comunicação oral e escrita</p> <p>Resolução de problemas</p> <p>Comunicação oral e escrita.</p> <p>Trabalho em equipa</p>	<p>- Mobiliza, facilmente, o conhecimento para:</p> <p>a) valorizar o património histórico/religioso.</p> <p>b) estabelecer o diálogo entre a cultura e a fé.</p> <p>c) clarificar as suas opções de fé e de vida.</p> <p>d) protagonizar o diálogo ecuménico religioso.</p> <p>e) assumir posição crítica sobre os problemas</p> <p>f) agir com responsabilidade e coerência.</p> <p>g) respeitar e valorizar a diversidade.</p> <p>h) promover a dignidade humana.</p> <p>- Utiliza, de forma adequada, fontes históricas e factos sociais que utilizam ou aludem a perspetivas religiosas ou a valores e ética cristã.</p> <p>- Colabora com a equipa na realização de tarefas comuns orientadas para a integração e troca do conhecimento;</p> <p>- Propõe, analisa e discute com argumentos próprios e dos outros, cooperando e respeitando as diferenças.</p> <p>- C1</p> <p>- C3</p>	<p>30%</p>
<p>Comunicação</p>	<p>Rigor</p> <p>Capacidade de argumentação</p> <p>Comunicação oral e escrita</p> <p>Trabalho em equipa</p> <p>Resolução de problemas</p>	<p>- Utiliza correta e fluentemente os conceitos e vocabulário de EMRC;</p> <p>- Exprime-se, com precisão e rigor, de forma estruturada e criativa, usando vocabulário rico e diversificado;</p> <p>- Fundamenta, de modo seguro, as suas opções e ideias, usando argumentos válidos;</p> <p>- C1</p> <p>- C2</p> <p>- C3</p>	<p>20%</p>

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO

2º e 3º CEB

Critérios Transversais do Agrupamento

1. **Comunicação oral e escrita** – Mobiliza o conhecimento adquirido, exprimindo-se oralmente e por escrito, com precisão e rigor, usando vocabulário rico e diversificado.
2. **Trabalho em equipa** – colabora com a equipa na realização de tarefas comuns orientadas para a integração e troca do conhecimento; propõe, analisa e discute com argumentos próprios e dos outros, cooperando e respeitando as diferenças.
3. **Resolução de problemas** – mobiliza, com rigor e de forma sistemática, o conhecimento necessário para a resolução de situações e problemas diversificados, em contextos variados.

Critérios específicos da disciplina

Domínios/Temas	Critérios de avaliação	Descritores de nível desempenho máximo	Ponderação
Atitude Cívica Individual e Relacionamento (interpessoal, social e intercultural)	Conceitos Respeito Participação/ Responsabilidade Espírito crítico Espírito de Iniciativa Criatividade Trabalho em equipa/ Cooperação Resolução de problemas Comunicação oral e escrita	- Conhece e utiliza, em contextos variados, os conceitos fundamentais ao exercício da cidadania. - Revela atitudes de respeito (por si próprio, pelo outro, pelos Direitos humanos, pelo ambiente, pelos animais, pelo património, ...). - Demonstra capacidade de ouvir, interagir, argumentar, debater e aceitar diferentes ideias e opiniões. - Cumpre as regras de convivência cívica e democrática. - Participa na vida cívica de forma livre e solidária, manifestando responsabilidade social e ambiental. - Analisa criticamente situações/factos da atualidade. - Revela espírito de iniciativa e criatividade. C2 C3 C1	70%
Tratamento de Informação	Mobilização de conhecimento Análise de documentos e de factos sociais	-Organiza e mobiliza os conhecimentos de modo a compreender a realidade, abordar situações e resolver problemas. -Analisa criticamente situações/problemas da atualidade.	30%

	Comunicação oral e escrita	C1	
	Trabalho em equipa	C2	
	Resolução de problemas	C3	

HISTÓRIA E GEOGRAFIA DE PORTUGAL - 2º CEB – 5º e 6º anos

Critérios Transversais do Agrupamento

<p>C.1. Comunicação oral e escrita - Exprime o conhecimento, oralmente e por escrito, com precisão e rigor, usando vocabulário rico e diversificado;</p> <p>C.2. Trabalho em equipa - colabora com a equipa na realização de tarefas comuns orientadas para a integração do conhecimento; propõe, analisa e discute com argumentos próprios e dos outros, cooperando e respeitando as diferenças;</p> <p>C.3. Resolução de problemas - mobiliza, com rigor e de forma sistemática, o conhecimento necessário para a resolução de situações e problemas diversificados, em contextos variados;</p>
--

Critérios específicos da disciplina

Domínio/Temas	Critérios de avaliação	Descritores de nível desempenho máximo	Ponderação
COMPREENSÃO HISTÓRICA	<ul style="list-style-type: none"> - Conceitos -Contextualização - Temporalidade - Espacialidade - Respeito pelo património -Comunicação oral e escrita - Trabalho em 	<ul style="list-style-type: none"> - Conhece e utiliza em contextos variados os conceitos fundamentais das disciplinas de História e de Geografia. - Estabelece relações de causalidade e de consequência no processo histórico. - Organiza de forma correta os grandes acontecimentos da História de Portugal. - Conhece e utiliza de forma correta referentes de tempo e unidades do tempo histórico. - Localiza, em representações cartográficas, diversos espaços e territórios utilizando diferentes escalas mobilizando os mais diversos tipos de informação georreferenciada, para compreender a dimensão espacial de Portugal e da sua inserção no Mundo - Mobiliza o conhecimento para identificar e valorizar o património histórico e cultural - C1 	40%

	<p>equipa</p> <p>- Resolução de problemas</p>	<p>- C2</p> <p>- C3</p>	
TRATAMENTO DE INFORMAÇÃO	<p>- Mobilização de conhecimento</p> <p>- Análise de documentos e fontes históricas</p> <p>- Cooperação</p> <p>- Comunicação oral e escrita</p> <p>- Resolução de problemas</p>	<p>- Mobiliza o conhecimento para analisar documentos e tomar posições críticas sobre determinados acontecimentos/situações.</p> <p>- Utiliza de forma adequada documentos e fontes históricas, recolhendo e tratando a informação de forma crítica.</p> <p>- Cooperar em equipa para a resolução de tarefas comuns.</p> <p>- Propõe, analisa e discute com argumentos próprios e dos outros, cooperando e respeitando as diferenças;</p> <p>- C1</p> <p>- C3</p>	20%
COMUNICAÇÃO EM HISTÓRIA	<p>- Rigor histórico</p> <p>- Capacidade de argumentação</p> <p>- Comunicação oral e escrita</p> <p>- Trabalho em equipa</p> <p>- Resolução de problemas</p>	<p>- Utiliza corretamente conceitos e vocabulário da história.</p> <p>- Fundamenta de modo seguro as suas opções e ideias, usando argumentos válidos.</p> <p>- Exprime-se, oralmente e por escrito, com precisão e rigor, usando vocabulário rico e diversificado.</p> <p>- C2</p> <p>- C3</p>	40%
	<p>As atitudes e valores devem ser consideradas, sempre que possível, em cada um dos descritores.</p>		