

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS Nº2 DE ABRANTES

## DEPARTAMENTO CURRICULAR DO 1º CICLO

*CRITÉRIOS E INSTRUMENTOS  
DE AVALIAÇÃO DOS ALUNOS*  
2016-2017

## DISCIPLINA DE PORTUGUÊS

DOMÍNIO	PERFIL DO ALUNO DESCRITORES GERAIS	INSTRUMENTOS	PESOS PARCIAIS	PESO TOTAL
<b>Cognitivo</b>	<p><b>No final do 1º ciclo o aluno deve:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguir a informação essencial de acessória;</li> <li>• Usar a palavra de forma audível, com boa articulação, entoação e ritmo adequados;</li> <li>• Debater ideias e interpretar pontos de vista diferentes;</li> <li>• Ler corretamente no mínimo de 90 palavras por minuto;</li> <li>• Organizar os conhecimentos do texto;</li> <li>• Procurar informação em suportes de escrita variados, segundo princípios e objetivos de pesquisa previamente definidos;</li> <li>• Rever textos escritos;</li> <li>• Ler e ouvir textos literários;</li> <li>• Compreender o essencial dos textos escutados e lidos;</li> <li>• Ler, por iniciativa própria ou sob orientação do professor, textos diversos;</li> <li>• Memorizar, escrever, dizer e dramatizar textos literários;</li> <li>• Conhecer propriedades das palavras e explicitar aspectos da sua morfologia e sintaxe;</li> <li>• Reconhecer classes de palavras;</li> <li>• Compreender processos de formação e organização do léxico;</li> <li>• Analisar e estruturar unidades sintáticas;</li> <li>• Mobilizar o conhecimento da representação gráfica e da pontuação;</li> <li>• Planificar a escrita de textos;</li> <li>• Escrever textos narrativos, expositivos, dialogais, descritivos e outros.</li> </ul>	<p>Testes</p> <p>Trabalhos de grupo e/ou individuais e/ou fichas de trabalho</p> <p>Grelha de observação direta da participação/Realização de atividades</p>	<p>Testes 45%</p> <p>Trabalhos na aula  25%</p>	<b>70%</b>
<b>Comportamental</b>	<p><b>Autonomia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizar os materiais da disciplina;</li> <li>• Realizar atempadamente e de modo autónomo as tarefas.</li> </ul> <p><b>Relacionamento interpessoal</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeitar os espaços (saber ser/saber estar);</li> <li>• Relacionar-se com os outros com base nos princípios de cooperação e solidariedade.</li> </ul> <p><b>Cumprimento de regras</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ser assíduo e pontual;</li> <li>• Fazer-se acompanhar do material necessário para a aula;</li> <li>• Intervir adequadamente.</li> </ul>	<p>Grelha de registo da organização dos materiais (organização/atualização /apresentação)</p> <p>Grelha de registo com descritores</p> <p>Grelha de registo (pontualidade e material)</p>	<p>Autonomia  10%</p> <p>Relacionamento Interpessoal  10%</p> <p>Cumprimento de regras 10%</p>	<b>30%</b>

## DISCIPLINA DE INGLÊS

DOMÍNIO	PERFIL DO ALUNO: DESCRITORES GERAIS	INSTRUMENTOS	PESOS PARCIAIS	PESO TOTAL
<b>Cognitivo</b>	<p><b><u>No final do 1º ciclo o aluno deve:</u></b></p> <p><b>Domínio da Compreensão oral:</b>            1. Compreender palavras e expressões simples            2. Compreender frases simples, articuladas de forma clara e pausada</p> <p><b>Domínio da Leitura:</b>            1. Compreender frases e textos muito simples</p> <p><b>Domínio da Escrita:</b>            1. Utilizar palavras conhecidas            2. Produzir um texto muito simples com vocabulário limitado</p> <p><b>Domínio da Interação Oral:</b>            1. Expressar-se de forma adequada em contextos simples            2. Interagir com o professor e/ou com os colegas em situações simples e previamente preparadas</p> <p><b>Domínio da Produção Oral:</b>            1. Produzir sons, entoações e ritmos da língua            2. Expressar-se, com vocabulário limitado, em situações previamente preparadas</p> <p><b>Domínio Intercultural:</b>            1. Conhecer-se a si e ao outro            2. Desenvolver o conhecimento do seu mundo e do mundo do outro</p> <p><b>Léxico e Gramática:</b>            1. Conhecer vocabulário simples do dia a dia            2. Conhecer vocabulário com base nos temas apresentados            3. Compreender algumas estruturas elementares do funcionamento da língua</p>	<p>Testes</p> <p>Trabalhos de pares e/ou individuais; Fichas de trabalho;</p> <p>Exercícios de compreensão do oral e escrito; Produção oral e escrita;</p> <p>Observação direta da participação/ Realização de atividades</p>	<p>45%</p> <p>25%</p>	<b>70%</b>
<b>Comportamental</b>	<p><b>Autonomia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizar os materiais da disciplina;</li> <li>• Realizar atempadamente e de modo autónomo as tarefas.</li> </ul> <p><b>Relacionamento interpessoal</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeitar os espaços (saber ser/saber estar);</li> <li>• Relacionar-se com os outros com base nos princípios de cooperação e solidariedade.</li> </ul> <p><b>Cumprimento de regras</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ser assíduo e pontual;</li> <li>• Fazer-se acompanhar do material necessário para a aula; Intervir adequadamente.</li> </ul>	<p>Grelha de registo da organização dos materiais (organização/ Atualização/ apresentação)</p>		<b>30%</b>

## DISCIPLINA DE MATEMÁTICA

DOMÍNIO	Perfil do aluno Descritores Gerais	INSTRUMENTOS	PESOS PARCIAIS	PESO TOTAL
<b>Cognitivo</b>	<p><b><u>No final do 1º ciclo o aluno deve:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ler números e compreender o valor posicional dos algarismos que o compõem;</li> <li>• Compreender e aplicar as quatro operações básicas com números naturais;</li> <li>• Operacionalizar as quatro operações básicas a situações concretas;</li> <li>• Resolver situações problemáticas;</li> <li>• Conhecer e identificar ângulos, polígonos e poliedros;</li> <li>• Conhecer e aplicar o sistema monetário;</li> <li>• Conhecer e aplicar medidas de massa, capacidade, área e volume ;</li> <li>• Compreender, organizar e tratar dados de diversas formas;</li> </ul>	<p>Testes</p> <p>Trabalhos de grupo e/ou individuais e/ou fichas de trabalho</p> <p>Grelha de observação direta da participação/Realização de atividades</p>	<p>Testes 45%</p> <p>Trabalhos na aula  25%</p>	<b>70%</b>
<b>Comportamental</b>	<p><b>Autonomia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizar os materiais da disciplina;</li> <li>• Realizar atempadamente e de modo autónomo as tarefas.</li> </ul> <p><b>Relacionamento interpessoal</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeitar os espaços (saber ser/saber estar);</li> <li>• Relacionar-se com os outros com base nos princípios de cooperação e solidariedade.</li> </ul> <p><b>Cumprimento de regras</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ser assíduo e pontual;</li> <li>• Fazer-se acompanhar do material necessário para a aula; Intervir adequadamente.</li> </ul>	<p>Grelha de registo da organização dos materiais (organização/atualização /apresentação)</p> <p>Grelha de registo com descritores</p> <p>Grelha de registo (pontualidade e material)</p>	<p>Autonomia  10%</p> <p>Relacionamento Interpessoal  10%</p> <p>Cumprimento de regras  10%</p>	<b>30%</b>

## DISCIPLINA DE ESTUDO DO MEIO

DOMÍNIO	Perfil do aluno Descritores Gerais	INSTRUMENTOS	PESOS PARCIAIS	PESO TOTAL
<b>Cognitivo</b>	<p><b>No final do 1º ciclo o aluno deve:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estruturar o conhecimento de si próprio, valorizar a sua identidade e raízes;</li> <li>• Identificar elementos básicos do Meio Físico envolvente;</li> <li>• Identificar os principais elementos do Meio Social envolvente;</li> <li>• Desenvolver e estruturar noções de espaço, de tempo e identificar elementos relativos à História e à Geografia de Portugal;</li> <li>• Saber pesquisar, recolher e selecionar, fazer o tratamento de dados numa atitude de pesquisa e experimentação;</li> <li>• Desenvolver hábitos de higiene pessoal, de vida saudável e utilizar regras básicas de segurança;</li> <li>• Reconhecer e valorizar o seu património histórico, cultural e desenvolver o respeito por outros povos e culturas.</li> </ul>	<p>Testes</p> <p>Trabalhos de grupo e/ou individuais e/ou fichas de trabalho</p> <p>Grelha de observação direta da participação/Realização de atividades</p>	<p>Testes 45%</p> <p>Trabalhos na aula 25%</p>	<b>70%</b>
<b>Comportamental</b>	<p><b>Autonomia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizar os materiais da disciplina;</li> <li>• Realizar atempadamente e de modo autónomo as tarefas.</li> </ul> <p><b>Relacionamento interpessoal</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeitar os espaços (saber ser/saber estar);</li> <li>• Relacionar-se com os outros com base nos princípios de cooperação e solidariedade.</li> </ul> <p><b>Cumprimento de regras</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ser assíduo e pontual;</li> <li>• Fazer-se acompanhar do material necessário para a aula;</li> <li>Intervir adequadamente.</li> </ul>	<p>Grelha de registo da organização dos materiais (organização/atualização /apresentação)</p> <p>Grelha de registo com descritores</p> <p>Grelha de registo (pontualidade e material)</p>	<p>Autonomia 10%</p> <p>Relacionamento Interpessoal 10%</p> <p>Cumprimento de regras 10%</p>	<b>30%</b>

# EXPRESSÕES ARTÍSTICAS E FÍSICO-MOTORA

## (Dramática, Musical, Plástica e Físico-Motora)

### Dramática

DOMÍNIO	PERFIL DO ALUNO DESCRITORES GERAIS	INSTRUMENTOS	PESOS PARCIAIS	PESO TOTAL
<b>Cognitivo</b>	<p><u>No final do 1º ciclo o aluno deve:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Explorar as possibilidades expressivas do corpo;</li><li>• Utilizar a voz como instrumento essencial à expressão e comunicação;</li><li>• Explorar diferentes maneiras de se deslocar e utilizar, adaptar e recriar o espaço circundante através de referências visuais, auditivas e táteis.</li><li>• Utilizar objetos para recriar ou inventar personagens e desenvolver situações;</li><li>• Interagir explorando a dimensão não-verbal em improvisações através da mímica, dos gestos das atitudes, dos movimentos e da utilização de objetos;</li><li>• Realizar improvisações, numa dimensão da linguagem verbal, a partir de palavras, imagens, objetos ou de um tema;</li><li>• Desenvolver pequenas improvisações, explorando as suas possibilidades expressivas e utilizando-as para comunicar, utilizando simultaneamente a linguagem verbal e gestual.</li></ul>	<p>Grelha de observação direta da participação</p> <p>Trabalhos de grupo e/ou individuais</p> <p>Registo em suporte áudio e vídeo</p> <p>Audições/ Representações</p>	<p>Trabalhos na aula</p> <p>30%</p>	<b>30%</b>
<b>Comportamental</b>	<p><b>Autonomia</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Organizar os materiais da disciplina;</li><li>• Realizar atempadamente e de modo autónomo as tarefas.</li></ul> <p><b>Relacionamento interpessoal</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Respeitar os espaços (saber ser/saber estar);</li><li>• Relacionar-se com os outros com base nos princípios de cooperação e solidariedade.</li></ul> <p><b>Cumprimento de regras</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ser assíduo e pontual;</li><li>• Fazer-se acompanhar do material necessário para a aula;</li><li>• Intervir adequadamente.</li></ul>	<p>Grelha de registo da organização dos materiais (organização/ atualização/ apresentação)</p> <p>Grelha de registo com descritores</p> <p>Grelha de registo (pontualidade e material)</p>	<p>Autonomia</p> <p>10%</p> <p>Relacionamento Interpessoal</p> <p>10%</p> <p>Cumprimento de regras</p> <p>10%</p>	<b>30%</b>
<b>MOTRICIDADE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizar as diferentes partes do corpo associados a movimentos cinestésicos, diferentes e em simultâneo.</li></ul>	<p>Observação direta</p>	<p>Exercícios/ Trabalhos Realizados</p> <p>40%</p>	<b>40%</b>

# Musical

DOMÍNIO	PERFIL DO ALUNO DESCRITORES GERAIS	INSTRUMENTOS	PESOS PARCIAIS	PESO TOTAL
<b>Cognitivo</b>	<p><b>No final do 1º ciclo o aluno deve:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar a voz ao nível da entoação, extensão vocal, timbre, expressividade, capacidade de inventar e reproduzir melodias;</li> <li>• Expressar-se e comunicar através do corpo, pelo movimento, dança e percussão corporal;</li> <li>• Utilizar instrumentos musicais construídos ou não pelos alunos;</li> <li>• Relacionar e organizar sons e ritmos que enriqueçam a linguagem e pensamento musical;</li> <li>• Desenvolver projetos, individualmente ou em grupo, que façam apelo às suas capacidades expressivas e criativas;</li> <li>• Representar sons utilizando símbolos de leitura e escrita musical.</li> </ul>	<p>Grelha de observação direta da participação</p> <p>Trabalhos de grupo e/ou individuais</p> <p>Registo em suporte áudio e vídeo</p> <p>Audições</p>	<p>Trabalhos na aula</p> <p>30%</p>	<b>30%</b>
<b>Comportamental</b>	<p><b>Autonomia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizar os materiais da disciplina;</li> <li>• Realizar atempadamente e de modo autónomo as tarefas.</li> </ul> <p><b>Relacionamento interpessoal</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeitar os espaços (saber ser/saber estar);</li> <li>• Relacionar-se com os outros com base nos princípios de cooperação e solidariedade.</li> </ul> <p><b>Cumprimento de regras</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ser assíduo e pontual;</li> <li>• Fazer-se acompanhar do material necessário para a aula; Intervir adequadamente.</li> </ul>	<p>Grelha de registo da organização dos materiais (organização /atualização /apresentação)</p> <p>Grelha de registo com descritores</p> <p>Grelha de registo (pontualidade e material)</p>	<p>Autonomia</p> <p>10%</p> <p>Relacionament o Interpessoal</p> <p>10%</p> <p>Cumprimento de regras</p> <p>10%</p>	<b>30%</b>
<b>MOTRICIDADE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar as diferentes partes do corpo associados a movimentos cenestésicos, diferentes e em simultâneo.</li> </ul>	<p>Observação direta</p>	<p>Exercícios/ Trabalhos Realizados</p> <p>20%</p> <p>Manipulação de Instrumentos/ Materiais</p> <p>20%</p>	<b>40%</b>

# Plástica

DOMÍNIO	PERFIL DO ALUNO DESCRITORES GERAIS	INSTRUMENTOS	PESOS PARCIAIS	PESO TOTAL
<b>Cognitivo</b>	<p><b>No final do 1º ciclo o aluno deve:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Manipular e explorar sensorialmente diferentes materiais moldáveis numa atividade criadora de moldagem e escultura;</li> <li>• Fazer construções que permitam a exploração tridimensional;</li> <li>• Expressar-se e representar graficamente através do desenho;</li> <li>• Exprimir-se, de forma pessoal, através da pintura, livre e espontaneamente;</li> <li>• Utilizar diferentes técnicas diversas de expressão para a concretização de projectos individuais ou de grupo, em interdisciplinaridade com outras disciplinas:               <ol style="list-style-type: none"> <li>a) recorte, colagem e dobragem;</li> <li>b) impressão;</li> <li>c) tecelagem e costura;</li> <li>d) fotografia, transparências e meios audiovisuais <sup>1</sup>;</li> <li>e) cartazes</li> </ol> </li> </ul> <p><sup>1</sup>Se as escolas tiverem o equipamento necessário.</p>	<p>Trabalhos de grupo e/ou individuais</p> <p>Grelha de observação direta da participação/ Realização de atividades</p>	<p>Trabalhos na aula</p> <p>30%</p>	<b>30%</b>
<b>Comportamental</b>	<p><b>Autonomia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizar os materiais da disciplina;</li> <li>• Realizar atempadamente e de modo autónomo as tarefas.</li> </ul> <p><b>Relacionamento interpessoal</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeitar os espaços (saber ser/saber estar);</li> <li>• Relacionar-se com os outros com base nos princípios de cooperação e solidariedade.</li> </ul> <p><b>Cumprimento de regras</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ser assíduo e pontual;</li> <li>• Fazer-se acompanhar do material necessário para a aula; Intervir adequadamente.</li> </ul>	<p>Grelha de registo da organização dos materiais (organização/ atualização /apresentação)</p> <p>Grelha de registo com descritores</p> <p>Grelha de registo (pontualidade e material)</p>	<p>Autonomia</p> <p>10%</p> <p>Relacionament o Interpessoal</p> <p>10%</p> <p>Cumprimento de regras</p> <p>10%</p>	<b>30%</b>
<b>MOTRICIDADE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar atividades de destreza manual com recurso à motricidade fina;</li> </ul>	<p>Trabalhos realizados pelos alunos</p>	<p>Exercícios/ Trabalhos Realizados</p> <p>20%</p> <p>Manipulação de Instrumentos/ Materiais</p> <p>20%</p>	<b>40%</b>



## Físico-Motora

DOMÍNIO	PERFIL DO ALUNO DESCRITORES GERAIS	INSTRUMENTOS	PESOS PARCIAIS	PESO TOTAL
<b>Cognitivo</b>	<p><b>No final do 1º ciclo o aluno deve:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Executar jogos e exercícios, compreendendo e aplicando as regras;</li> <li>• Participar no aperfeiçoamento da sua habilidade nos diferentes tipos de atividades.</li> <li>• Escolher e realizar habilidades apropriadas em percursos na natureza,</li> <li>• Realizar ações motoras básicas com aparelhos;</li> <li>• Realizar ações motoras básicas de deslocamento;</li> <li>• Realizar habilidades gímnicas básicas;</li> <li>• Participar em jogos ajustando a iniciativa própria, e as qualidades motoras na prestação, às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objetivo;</li> <li>• Patinar com equilíbrio e segurança;<sup>1</sup></li> </ul> <p><small>1 Se a escola tiver o espaço e o equipamento necessário à prática da modalidade</small></p>	<p>Trabalhos de grupo e/ou individuais e/ou fichas de trabalho</p> <p>Grelha de observação direta participação/Realização de atividades</p>	<p>Trabalhos na aula 20%</p>	<b>20%</b>
<b>Comportamental</b>	<p><b>Autonomia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizar os materiais da disciplina;</li> <li>• Realizar atempadamente e de modo autónomo as tarefas.</li> </ul> <p><b>Relacionamento interpessoal</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeitar os espaços (saber ser/saber estar);</li> <li>• Relacionar-se com os outros com base nos princípios de cooperação e solidariedade.</li> </ul> <p><b>Cumprimento de regras</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ser assíduo e pontual;</li> <li>• Fazer-se acompanhar do material necessário para a aula; Intervir adequadamente.</li> </ul>	<p>Grelha de registo da organização dos materiais (organização/atualização /apresentação)</p> <p>Grelha de registo com descritores</p> <p>Grelha de registo (pontualidade e material)</p>	<p>Autonomia 10%</p> <p>Relacionamento Interpessoal 10%</p> <p>Cumprimento de regras 10%</p>	<b>30%</b>
<b>MOTRICIDADE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elevar o nível das capacidades condicionais e coordenativas: Resistência Geral; Velocidade; Flexibilidade; Postura; Equilíbrio; Orientação espacial; Ritmo; Agilidade.</li> </ul>		<p>Exercícios/ Trabalhos Realizados 25%</p> <p>Manipulação de Instrumentos /Materiais 25%</p>	<b>50%</b>

# OFERTA COMPLEMENTAR

## (Cidadania)

DOMÍNIO	PERFIL DO ALUNO DESCRITORES GERAIS	INSTRUMENTOS	PESOS PARCIAIS	PESO TOTAL
<b>Cognitivo</b>	<p><u>No final do 1º ciclo o aluno deve:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Participar na vida cívica de forma crítica e responsável;</li><li>• Identificar valores éticos;</li><li>• Utilizar as TIC como fonte de informação e pesquisa;</li><li>• Adotar estratégias adequadas à resolução de problemas e à tomada de decisões;</li><li>• Usar o espírito crítico e de interajuda no processo de ensino e aprendizagem.</li></ul>	<p>Debate e reflexão sobre temas diversos</p> <p>Trabalhos de grupo e/ou individuais e/ou fichas de trabalho</p> <p>Grelhas de observação direta da participação/realização de tarefas</p>	<p>Trabalhos na aula</p> <p>70%</p>	<p>70%</p>
<b>Comportamental</b>	<p><b>Autonomia</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Organizar os materiais da disciplina;</li><li>• Realizar atempadamente e de modo autónomo as tarefas.</li></ul> <p><b>Relacionamento interpessoal</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Respeitar os espaços (saber ser/saber estar);</li><li>• Relacionar-se com os outros com base nos princípios de cooperação e solidariedade.</li></ul> <p><b>Cumprimento de regras</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ser assíduo e pontual;</li><li>• Fazer-se acompanhar do material necessário para a aula;</li><li>• Intervir adequadamente.</li></ul>	<p>Grelha de registo da organização dos materiais (organização/atualização /apresentação)</p> <p>Grelha de registo com descritores</p> <p>Grelha de registo (pontualidade e material)</p>	<p>Autonomia</p> <p>10%</p> <p>Relacionamen to Interpessoal</p> <p>10%</p> <p>Cumprimento de regras</p> <p>10%</p>	<p>30%</p>

## APOIO AO ESTUDO

DOMÍNIO	PERFIL DO ALUNO DESCRITORES GERAIS	INSTRUMENTOS	PESOS PARCIAIS	PESO TOTAL
<b>Cognitivo</b>	<p><b>No final do 1º ciclo o aluno deve:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reforçar as aprendizagens;</li> <li>• Adquirir e desenvolver métodos de estudo e de trabalho;</li> <li>• Comunicar de forma adequada e estruturar o pensamento próprio.</li> </ul>	<p>Trabalhos de grupo e/ou individuais e/ou fichas de trabalho</p> <p>Grelhas de observação direta da participação/realização de tarefas</p>	<p>Trabalhos na aula</p> <p>70%</p>	<b>70%</b>
<b>Comportamental</b>	<p><b>Autonomia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizar os materiais da disciplina;</li> <li>• Realizar atempadamente e de modo autónomo as tarefas.</li> </ul> <p><b>Relacionamento interpessoal</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeitar os espaços (saber ser/saber estar);</li> <li>• Relacionar-se com os outros com base nos princípios de cooperação e solidariedade.</li> </ul> <p><b>Cumprimento de regras</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ser assíduo e pontual;</li> <li>• Fazer-se acompanhar do material necessário para a aula;</li> <li>Intervir adequadamente.</li> </ul>	<p>Grelha de registo da organização dos materiais (organização/atualização /apresentação)</p> <p>Grelha de registo com descritores</p> <p>Grelha de registo (pontualidade e material)</p>	<p>Autonomia</p> <p>10%</p> <p>Relacionamen to Interpessoal</p> <p>10%</p> <p>Cumprimento de regras</p> <p>10%</p>	<b>30%</b>

Critérios aprovados em reunião de Conselho Pedagógico

06 de setembro de 2016

A Coordenadora

Lurdes Batista